

**STIEGLITZ**  
**ACADEMY**

АКАДЕМИЯ ШТИГЛИЦА



---

**Приёмная компания 2021**

© ВНЕШНЕЭКОНОМИЧЕСКИЕ ОТНОШЕНИЯ

# **Программы высшего образования, на которые осуществляется прием**

- **Бакалавриат (срок обучения – 4 года)**

- **Специалитет (срок обучения – 6 лет)**

- **Магистратура (срок обучения – 2 года)**

Форма обучения – очная, заочная (2,5 года).

- **Аспирантура (срок обучения – 3-4 года)**

Очная форма обучения - 3 года, заочная - 4 года

Прием:     - на места, финансируемые из  
                  бюджета;

                  - на места по договорам об обучении.

# Бакалавриат (срок обучения – 4 года)

<p>54.03.04 <b>Реставрация</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Реставрация произведений монументальной живописи</li><li>• Реставрация произведений графического искусства и книги</li><li>• Реставрация произведений декоративно-прикладного искусства</li></ul>
<p>54.03.01 <b>Дизайн</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Графический дизайн</li><li>• Дизайн интерьера</li><li>• Дизайн костюма</li><li>• Дизайн мебели</li><li>• Дизайн текстиля</li><li>• Дизайн среды</li><li>• Дизайн керамики</li><li>• Дизайн средств транспорта</li><li>• Промышленный дизайн</li></ul>

## Бакалавриат (срок обучения – 4 года)

<b>50.03.04 Теория и история искусств</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Теория и история искусств</li></ul>
<b>50.03.01 Искусства и гуманитарные науки</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Искусства и гуманитарные науки</li></ul>
<b>54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Художественное стекло</li><li>• Художественная обработка металла</li></ul>

# Специалитет (срок обучения – 6 лет)

<p>54.05.01</p> <p><b>Монументально-декоративное искусство</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Монументально-декоративное искусство (живопись)</li><li>• Монументально-декоративное искусство (скульптура)</li><li>• Монументально-декоративное искусство (интерьеры)</li></ul>
<p>54.05.03</p> <p><b>Графика</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Художник анимации и компьютерной графики</li><li>• Художник-график (оформление печатной продукции)</li><li>• Художник-график (станковая графика)</li><li>• Художник-график (искусство книги)</li></ul>

# Специалитет (срок обучения – 6 лет)

54.05.02

**Живопись**

- Театрально-декорационная живопись
- Художник кино и телевидения по костюму
- Художник-реставратор (темперная живопись)

## Магистратура (срок обучения – 2 года)

<p>50.04.01</p> <p><b>Искусства и гуманитарные науки</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Арт-бизнес (очная – 2 года, заочная – 2,5 года)</li><li>• Экспертиза: изобразительное и декоративно-прикладное искусство</li></ul>
<p>54.04.01</p> <p><b>Дизайн</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Промышленный дизайн</li><li>• Дизайн мебели</li><li>• Дизайн интерьера</li><li>• Дизайн среды</li><li>• Графический дизайн</li></ul>

# Магистратура (срок обучения – 2 года)

<p>54.04.02</p> <p><b>Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Художественная керамика</li><li>• Художественное стекло</li><li>• Художественный текстиль</li><li>• Художественный металл</li><li>• Моделирование костюма</li></ul>
<p>54.04.04</p> <p><b>Реставрация</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Реставрация</li></ul>



# Аспирантура (срок обучения – 3 года)

50.06.01

**Искусствоведение**

- Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура
- Техническая эстетика и дизайн

## Бакалавриат

код	Наименование направления подготовки	Места, финансируемые из федерального бюджета	Места по договорам об обучении
		Всего	
<b>50.03.04</b>	<b>Теория и история искусств</b>	<b>26</b>	<b>8</b>
<b>50.03.01</b>	<b>Искусства и гуманитарные науки</b>	<b>0</b>	<b>35</b>
<b>54.03.01</b>	<b>Дизайн</b>	<b>108</b>	<b>148</b>
	Промышленный дизайн	12	20
	Дизайн средств транспорта	12	12
	Дизайн костюма	12	15
	Дизайн мебели	12	12
	Дизайн интерьера	12	30
	Дизайн текстиля	12	15
	Дизайн среды	12	20
	Графический дизайн	12	12
	Дизайн керамики	12	12
<b>54.03.02</b>	<b>Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы</b>	<b>31</b>	<b>25</b>
	Художественная обработка металла	20	15
	Художественное стекло	11	10
<b>54.03.04</b>	<b>Реставрация</b>	<b>28</b>	<b>32</b>
	Реставрация произведений монументальной живописи	11	10
	Реставрация произведений графического искусства и книги	6	12
	Реставрация произведений декоративно-прикладного искусства	11	10
<b>Всего</b>		<b>193</b>	<b>248</b>

Специалитет			
код	Наименование направления подготовки	Места, финансируемые из федерального бюджета	Места по договорам об обучении
		Всего	
<b>54.05.01</b>	<b>Монументально-декоративное искусство</b>	<b>30</b>	<b>57</b>
	Монументально-декоративное искусство (интерьер)	12	25
	Монументально-декоративное искусство (скульптура)	8	8
	Монументально-декоративное искусство (живопись)	10	24
<b>54.05.02</b>	<b>Живопись</b>	<b>33</b>	<b>29</b>
	Художник-живописец (театрально-декорационная живопись)	11	10
	Художник кино и телевидения по костюму	11	10
	Художник-реставратор (темперная живопись)	11	9
<b>54.05.03</b>	<b>Графика</b>	<b>45</b>	<b>50</b>
	Художник анимации и компьютерной графики	12	23
	Художник-график (искусство графики и плаката)	11	9
	Художник-график (станковая графика)	11	9
	Художник-график (искусство книги)	11	9
<b>Всего</b>		<b>108</b>	<b>136</b>

<b>Магистратура</b>			
код	Наименование направления подготовки	Места, финансируемые из федерального бюджета	Места по договорам об обучении
<b>50.04.01</b>	<b>Искусства и гуманитарные науки</b>	<b>0</b>	<b>50</b>
	Арт-бизнес (очная форма)	<b>0</b>	20
	Арт-бизнес (заочная форма)	<b>0</b>	15
	Экспертиза: изобразительное и декоративно-прикладное искусство	<b>0</b>	15
<b>54.04.01</b>	<b>Дизайн</b>	<b>29</b>	<b>39</b>
	Промышленный дизайн	<b>6</b>	8
	Дизайн мебели	<b>4</b>	5
	Дизайн интерьера	<b>6</b>	8
	Дизайн среды	<b>6</b>	8
	Графический дизайн	<b>7</b>	10
<b>54.04.02</b>	<b>Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы</b>	<b>30</b>	<b>28</b>
	Художественная керамика	<b>4</b>	4
	Художественное стекло	<b>4</b>	4
	Художественный металл	<b>8</b>	8
	Моделирование костюма	<b>7</b>	6
	Художественный текстиль	<b>7</b>	6
<b>54.04.04</b>	<b>Реставрация</b>	<b>15</b>	<b>5</b>
	Реставрация	<b>15</b>	5
<b>Всего</b>		<b>74</b>	<b>122</b>

<b>Количество мест для приема на обучение по программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре</b>			
код	Наименование направления подготовки	Места по договорам об обучении (очная форма)	Места по договорам об обучении (заочная форма)
<b>50.06.01</b>	<b>Искусствоведение</b>	<b>15</b>	<b>10</b>
	Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура	15	10
	Техническая эстетика и дизайн		
<b>Всего</b>		<b>15</b>	<b>10</b>

# Перечень документов, необходимых для поступления (бакалавриат, специалитет)

## Обязательные документы:

- Заявление о приеме
- Документ, удостоверяющие личность
- Документ о предыдущем образовании
- 2 фотографии размером 3х4см
- Заявление о согласии на зачисление

## Иные документы по усмотрению поступающего:

- документы, подтверждающие особые права;
- документы, подтверждающие индивидуальные достижения.

# МИНИМАЛЬНОЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ

- Русский язык - 45
- Литература - 45
- История – 45
- Иностранный язык - 40
- Творческие испытания - 50
  
- Собеседование и портфолио при приеме в магистратуру - 50

**Средний балл ЕГЭ в 2020 году:**  
**зачисленных на бюджет - 85**  
**зачисленных на контракт - 73**

# Максимальный конкурс 2020

## **Бакалавриат:**

– 40,6 человек на место Графический дизайн

## **Специалитет**

– 28,3 человек на место Анимация и компьютерная графика

## **Магистратура**

– 7 человек на место Арт-бизнес

# **СРОКИ ПРИЕМА ДОКУМЕНТОВ**

## **Бакалавриат и специалитет, магистратура:**

С 18 июня 2021 года

## **ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ИСПЫТАНИЯ**

### **Бакалавриат и специалитет:**

10 - 25 июля 2021 года

### **Магистратура (очная форма):**

25 – 31 июля 2021 года

- **Аспирантура:**

21 –26 июля 2021

- **Магистратура (заочная форма, только программа «Арт-бизнес»):**

15 – 17 декабря 2021



# КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Адрес: 191028, Санкт-Петербург,  
Соляной переулок, 13

Сайт: [www.ghpa.ru](http://www.ghpa.ru)

(раздел «Абитуриенту»)

Электронная почта: [priem@ghpa.ru](mailto:priem@ghpa.ru)

Тел. +7 (952) 3764713