

ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ
ФГБОУ ВО «СПГХПА им. А.Л. Штиглица»
кандидата на должность ректора Кислицыной Анны Николаевны

Цель программы:

Обеспечение эффективности деятельности Академии, нацеленной на реализацию стратегических целей и задач национальных проектов «Образование» и «Наука», создание условий для динамичного развития и внедрения инноваций во все сферы деятельности с целью обеспечения конкурентоспособности и позиционирования вуза как ведущего национального и международного центра, определяющего развитие образования, науки, творчества и трендов в художественно-промышленной сфере.

Задачи программы:

- Разработка и реализация образовательных программ, ориентированных на подготовку высокопрофессиональных специалистов в области дизайна, изобразительного и декоративно-прикладного искусства, способных конкурировать с выпускниками ведущих мировых дизайнерских и художественных высших школ, востребованных российской экономикой, сферой образования и культуры;
- Сохранение традиций художественно-промышленной школы, развитие новых направлений и профилей подготовки, отвечающих запросам рынка труда, внедрение инноваций в образовательный, научный и творческий процесс, обеспечивающий уникальность подготовки специалистов, востребованных, как отраслью, так и экономикой в целом;
- Повышение качества подготовки обучающихся на основе использования в учебном процессе последних достижений науки и технологий, применения современных образовательных технологий, методов и средств обучения, привлечения к учебному процессу ведущих специалистов из профильных отраслей;
- Расширение спектра научных и творческих разработок за счет выявления новых перспективных направлений в научной и художественной деятельности, связанных с уникальной историей формирования и развития санкт-петербургской школы художественного проектирования и дизайна;
- Активизация научной и творческой деятельности академии, с опорой на приоритетный проект «Вузы как центры пространства создания инноваций», определение путей интеграции творческого потенциала академии с научными и культурными учреждениями региона с целью выполнения проектов для организаций реального сектора экономики и культуры, установления взаимодействия с работодателями, заказчиками НИОКТР и творческих проектов;

- Проведение научных конференций, выставок, фестивалей и творческих конкурсов, направленных на позиционирование Академии как национального и международного центра дизайна, изобразительного и декоративно-прикладного искусства, определяющего содержание программ художественного-промышленного образования, ориентированного на требования современной эпохи;
- Получение максимального эффекта от интеграции материально-технических и интеллектуальных ресурсов профильных вузов или структурных подразделений академии с целью разработки комплексных проектов, основанных на интеграции разных видов искусств и технологий с ожидаемым эффектом превращения академии в передовую площадку научных и творческих поисков в сфере дизайна и художественного творчества, формирующую эстетические и культурные потребности российского общества;
- Расширение форм и возможностей для повышения уровня педагогической, научной и творческой квалификации ППС академии, разработка и реализация программ переподготовки и повышения квалификации для преподавателей творческих вузов, художественных школ, профессионального сообщества и всех заинтересованных лиц, стремящихся к профессиональному росту и самореализации;
- Разработка программ непрерывного образования взрослых и развитие дополнительного образования с целью поиска и поддержки талантливых детей в возрастном диапазоне от 5 до 18 лет, с учетом потенциала академии - в сфере дизайна, изобразительного и декоративно-прикладного искусства;
- Проведение активной приемной кампании с целью расширения географии поступающих и максимального выявления талантливых абитуриентов из самых удаленных уголков России;
- Укрепление имиджа академии на международном пространстве высшего образования в сфере дизайна, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, активная политика по привлечению иностранных граждан к обучению в академии и продвижению российского дизайна и декоративно-прикладного искусства за рубежом;
- Совершенствование оргструктуры, управления и деятельности Академии в соответствии со стратегическими целями и задачами, определяемыми Минобрнауки России, приоритетными национальными проектами «Образование» и «Наука», стратегией и планом развития Академии, а также задач, определяемых новыми вызовами времени;
- Обеспечение заработной платы ППС на уровне 200 % от средней заработной платы по региону, использование стимулирующих выплат, совершенствование условий и системы оплаты труда с учетом его эффективности;
- Коммерциализация результатов научной и творческой деятельности коллектива академии в целях получения дополнительных внебюджетных доходов и стимулирование ППС на участие в подаче заявок на научные гранты различного уровня;

- Увеличение средств от приносящей доход деятельности с целью повышения заработной платы для всех категорий сотрудников, развития социальных объектов, технического оснащения и содержания имущественного комплекса;
- Развитие материально-технической базы и создание современной инфраструктуры, формирование цифровой образовательной среды за счет приобретения современного учебного, лабораторного, научного и технологического оборудования, обновление программного обеспечения учебного процесса, творческой деятельности и научных исследований;
- Формирование кадрового резерва и создание условий для научного, творческого и административного роста молодых специалистов, с целью обеспечения преемственности и развития кадрового потенциала академии, а также ротации кадров;
- Использование института почетных профессоров и наставничества в целях сохранения традиций и передачи профессионального и творческого опыта, обеспечивающего преемственность достижений и определение стратегии и путей развития академии;
- Создание на базе Академии культурно-просветительского центра в целях развития талантов, личностного и профессионального самоопределения школьников и молодежи, а также творческого потенциала российских граждан.

Факторы, обеспечивающие реализацию программы

1. *Взаимодействие с государственными органами, администрацией г. Санкт-Петербурга, учреждениями культуры и искусства, производственными и общественными структурами:* Стратегия развития Академии ориентирована на реализацию национальных проектов «Образование» и «Наука», стратегию экономического, социального и культурного развития г. Санкт-Петербурга и страны в целом, учитывает потребности как в сохранении лучших достижений в сфере художественного образования, так и в развитии инновационных научных, технологических, творческих и дизайнерских разработок. Направления и профили подготовки, содержание образовательных программ и практик должны согласовываться с запросами Северо-Западного региона, ситуацией на российском рынке труда, определением КЦП Минобрнауки России, запросами работодателей и требованиями профстандартов, что определяет необходимость:
 - обеспечения тесной связи и взаимодействия академии с профильными комитетами Правительства Санкт-Петербурга в целях учета потребностей региона в научных и творческих разработках;
 - оперативного реагирования на распоряжения и установки Минобрнауки России, нацеленные на модернизацию системы высшего образования, использования результатов мониторинга эффективности деятельности Академии для поиска путей совершенствования ее оргструктуры, улучшения качественных и количественных критериальных показателей;

- интеграции усилий власти, профильных предприятий, художественных вузов и общественных организаций для использования академии как публичной и передовой площадки по презентации и продвижению инновационных проектов, проведению конгрессно-выставочных мероприятий в художественно-промышленной сфере, что может обеспечить г. Санкт-Петербургу роль национальной и международной столицы дизайна, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, а также реставрации;

- повышения результатов трудоустройства выпускников, создания эффективной системы взаимодействия и контроля за удовлетворенностью потенциальных работодателей качеством образовательных программ и уровнем подготовки выпускников, мониторинга соответствия направлений и профилей подготовки рынку труда России, Северо-Западного региона, Санкт-Петербурга в сфере дизайна и искусства, с учетом сектора самозанятости, что будет учитываться Минобрнауки России при определении и распределении контрольных цифр приема и формировании государственного задания.

2. Повышение потенциала, рейтинга и престижа Академии:
программа развития и мероприятия, направленные на позиционирование Академии как национального и международного центра дизайна, изобразительного и декоративно-прикладного искусства, обеспечат повышение роли Академии в совершенствовании и содержании программ художественного-промышленного образования и дизайна, ориентированных на требования современной эпохи, объединении возможностей разных вузов для совместного использования уникальных лабораторий, мастерских, творческих студий и технопарков, формировании эстетических и культурных потребностей российского общества, чему во многом будет способствовать:

- получение максимального эффекта от интеграции материально-технических и интеллектуальных ресурсов профильных вузов или структурных подразделений академии с целью разработки комплексных проектов, основанных на интеграции разных видов искусств и технологий с ожидаемым эффектом превращения академии в передовую площадку научных и творческих поисков в сфере дизайна и художественного творчества;

- «прозрачность» деятельности на основе совершенствования сайта академии, информационная поддержка мероприятий, взаимодействие со СМИ в целях повышения конкурентоспособности и рейтинга вуза;

- организация и проведение предметной Олимпиады, Международных, Всероссийских и межвузовских конференций, форумов, конкурсов, выставок, ориентированных на дизайн, реставрацию и художественно-промышленную сферу.

3. Эффективная организация и обеспечение учебного процесса, разработка новых образовательных программ:

Обеспечение системной работы по повышению качества образования с учетом требований, предъявляемых к вузам федеральными органами власти, Минобрнауки России, Рособрнадзором в условиях изменения государственной

системы оценки качества, государственной аккредитации и лицензирования с переходом в 2019 г. на образовательные программы, составленные на основе ФГОС ВО 3++, с опорой на профстандарты и примерные образовательные программы по направлениям и уровням подготовки, а также на основе:

- тесного взаимодействия с представителями отрасли и работодателями, с их привлечением к образовательному процессу, ГИА, согласованию и рецензированию основных образовательных программ по соответствующим профилям подготовки, с целью обеспечения формирования компетенций, высокого квалификационного уровня работников и развития их творческого потенциала;
- создания новых баз практик и разработки проектов по заказам государственных и региональных органов власти, что актуализирует значимость результатов, достигнутых в образовательном процессе через тесную связь с профильной отраслью, повысит качество и престиж образования выпускников академии;
- совершенствования системы независимой оценки качества подготовки обучающихся академии на основе лучших практик российских и зарубежных творческих вузов, а также проведения общественной аккредитации;
- разработки и реализации основных образовательных программ ассистентуры-стажировки по специальностям: «Монументально-декоративное искусство», «Искусство графики», «Искусство дизайна», «Искусство скульптуры», «Искусство реставрации»;
- разработки совместных программ академической мобильности аспирантуры, ассистентуры-стажировки с вузами-партнерами из стран ближнего и дальнего зарубежья;
- внедрения методологии наставничества обучающихся, в том числе с применением лучших практик передачи профессиональных знаний и опыта с привлечением к этой деятельности наиболее заслуженных работников, почетных профессоров и ветеранов академии, а также представителей работодателей.

4. Усиление роли дополнительного образования и профориентации:

Системная работа по развитию дополнительного образования, непрерывного образования взрослых, профориентации, выявлению и поддержке талантливых детей и молодежи, взаимодействию со средними общеобразовательными и художественными школами, а также профильными учреждениями СПО для обеспечения возможности их поступления в академию, включающая:

- укрепление статуса, расширение диапазона деятельности и формата работы отдела дополнительного образования с учетом целевых установок Федерального проекта "Новые возможности для каждого" на формирование системы непрерывного обновления работающими гражданами своих профессиональных знаний и приобретения ими новых профессиональных навыков;

- внедрение современных программ непрерывного образования (дополнительных образовательных программ и программ профессионального обучения), обеспечивающих личностный рост, расширение и обновление профессиональных знаний граждан и приобретения ими новых профессиональных навыков в соответствии с быстро меняющимися технологиями и условиями, с учетом потенциала академии - в сфере дизайна, изобразительного и декоративно-прикладного искусства;
- разработка и реализация программ переподготовки и повышения квалификации для преподавателей творческих вузов, художественных школ, профессионального сообщества и всех заинтересованных лиц, стремящихся к профессиональному росту и самореализации;
- привлечение к разработке и реализации программ непрерывного образования ППС академии, а также специалистов от профильных предприятий из сферы дизайна, учреждений культуры и искусства, обеспечивающих взаимосвязь вуза с профильной отраслью;
- расширение возрастного диапазона и охват дополнительным образованием в области искусства и дизайна детей в возрасте от 5 до 18 лет;
- расширение взаимодействия с общеобразовательными и художественными школами, профильными учреждениями СПО с целью профориентации, организации сопровождения и наставничества преподавателями академии, что будет способствовать развитию талантов обучающихся, их личностному и профессиональному самоопределению;
- развитие системы подготовки к поступлению в академию, в том числе с введением дистанционных форм обучения, как базы для расширения географии поступающих и максимального выявления талантливых абитуриентов из самых удаленных уголков России;
- проведение активной приемной кампании, командирование преподавателей академии в регионы России для презентации академии в профильных и специализированных учебных заведениях, обеспечивающих базовую подготовку в художественной сфере;
- организация конкурсов, предметной Олимпиады, совместных творческих мероприятий с профильными учреждениями общего среднего и среднего профессионального образования;
- создание сети художественных школ в различных регионах России с привлечением к работе выпускников академии.

5. Повышение результативности научных исследований и творческих разработок:

Активизировать научную и творческую деятельность академии, ориентируясь на приоритетный проект «Вузы как центры пространства создания инноваций», определить актуальные и перспективные направления научных разработок и пути интеграции творческого потенциала академии с научными и культурными учреждениями региона с целью выполнения проектов для организаций реального сектора экономики, установления тесных

связей с потенциальными работодателями, заказчиками НИОКТР и творческих проектов, чему будут способствовать:

- рост численности преподавателей академии, получающих ученые звания, увеличение числа защит диссертаций на соискание ученой степени, разработка новых программ подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре с целью повышения результатов научной деятельности академии с перспективой открытия Диссертационного совета по направлению «Техническая эстетика и дизайн»;
- получение технических и творческих заданий от исполнительных органов власти для разработки проектов в сфере дизайна, изобразительного и декоративно-прикладного искусства, связанных с потребностями региона;
- повышение финансовой результативности научных исследований за счет роста числа НИОКТР, оказания научно-технических и творческих услуг, работ производственного характера, заключение соглашений о сотрудничестве и выполнении творческих проектов для структур государственной власти, учреждений культуры, профильных предприятий, повышение результативности научных исследований путем увеличения научных публикаций и индекса цитируемости;
- создание МИПов на базе или с использованием интеллектуального потенциала, опыта и возможностей выпускников и ППС академии, осуществляющего научное руководство проектами, исполнение произведений искусства и дизайн-разработок в материале;
- установление при выполнении научных и творческих разработок тесного сотрудничества, консультирования и курирования представителями профильных комитетов, предприятий и фирм сферы образования, культуры и искусства;
- проведение научных исследований и реализация творческих проектов на основе использования междисциплинарных подходов, интеграции деятельности кафедр и профильных организаций в целях максимального использования потенциала вуза;
- создание художественно-промышленного НИИ академии, развитие творческих лабораторий и мастерских для концентрации усилий на наиболее перспективных научных и творческих направлениях;
- использование достигнутых результатов и практического опыта научных, инженерно-технических работников в образовательном и творческом процессах с перспективой подготовки молодых исследователей с опорой на институт наставничества;
- повышение публикационной активности педагогических работников академии, рост публикаций в журналах, входящих в список ВАК, увеличение индекса цитируемости в наукометрических базах данных;
- разработка мероприятий по расширению перечня научных и научно-педагогических школ академии
- увеличение количества созданных результатов интеллектуальной деятельности и поддерживаемых патентов, стимулирование педагогического

коллектива академии на создание объектов интеллектуальной собственности и их государственную регистрацию;

- разработка мероприятий по коммерциализации научных исследований, проводимых сотрудниками академии;

- расширение перечня и тематики научных конференций, проводимых на базе академии, повышение результативности их работы с обсуждением актуальных тем теоретических исследований, обменом опытом научно-практических и творческих разработок в сфере искусствоведения, реставрации, дизайна, монументального и декоративно-прикладного искусства;

- повышение уровня оснащённости приборной и лабораторной базы академии за счет приобретения современного научного оборудования;

- создание экспериментальной молодежной лаборатории в целях использования инновационного потенциала молодежи, практического применения результатов интеллектуальной собственности для поиска перспективных тем научных исследований и разработки творческих проектов академии.

- активизация конгрессно-выставочной деятельности с проведением круглых столов, посвященных научным и творческим проектам, связанных со спецификой исследовательской и художественной деятельности художественно-промышленной академии;

- проведение международных, всероссийских, городских и межвузовских конкурсов теоретических и практических исследований, творческих проектов, разрабатываемых обучающимися художественных вузов.

6. Редакционно-издательская работа и увеличение научных публикаций:

Повышение результативности научных исследований путем увеличения научных публикаций и индекса цитируемости, увеличение количества научных и учебных изданий, разработка электронных изданий для использования в цифровой образовательной среде, в том числе:

- рост количества печатных изданий: сборников научных конференций с размещением в библиографической базе данных научных публикаций РИНЦ, монографий, учебных изданий, каталогов выставок, альбомов, конкурсных творческих работ для популяризации произведений искусства и дизайна;

- увеличение публикаций научных статей в журналах, рецензируемых ВАК и входящих в базы наукометрических показателей (Web of Science, Scopus, РИНЦ и др.);

- издание информационных материалов о культурно-творческих и общественно-значимых мероприятиях академии;

- публикация материалов, связанных с конгрессно-выставочной деятельностью, проведением круглых столов, посвященных научным и творческим проектам, связанных со спецификой исследовательской и творческой деятельности художественно-промышленной академии;

- публикация материалов и произведений, связанных с проведением международных, всероссийских, городских и межвузовских конкурсов, отражающих тенденции развития дизайна и художественной сферы.

7. Увеличение иностранных студентов и развитие международного сотрудничества:

В рамках федерального проекта «Экспорт образования», с опорой на приоритетный проект "Развитие экспортного потенциала российской системы образования" разработать систему мер по укреплению имиджа академии на международном пространстве высшего образования в сфере дизайна, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, проводить активную информационную и рекламную кампанию по привлечению иностранных граждан к обучению в академии, повысить привлекательность образовательных программ и конкурентоспособность академии, для чего осуществить комплекс мероприятий по:

- расширению взаимодействия с вузами ближнего и дальнего зарубежья, с налаживанием регулярных академических обменов преподавателей и студентов;
- развитию целевых контактов с зарубежными вузами с целью обмена опытом и продвижения образовательных программ академии;
- укреплению взаимодействия с творческими зарубежными вузами, проведение конференций, фестивалей, выставок, конкурсов и других форм научных и творческих обменов;
- продвижению бренда академии как ведущей школы дизайна в системе российского образования через систему летних и зимних школ для привлечения иностранных граждан;
- привлечению к образовательному процессу и проведению мастер-классов научно-педагогических работников из ведущих зарубежных дизайнерских и художественно-промышленных вузов и профильных организаций с целью обмена опытом, изучения потребностей рынка труда, новых технологий и материалов;
- созданию условий для повышения уровня владения иностранными языками преподавателей, которые будут осуществлять образовательную деятельность по образовательным программам высшего образования и дополнительным профессиональным программам на иностранном языке, что будет способствовать привлечению иностранных граждан для обучения в академии;
- разработке англоязычного сайта в сети "Интернет" для привлечения на обучение иностранных граждан, ориентированного на популяризацию академии в зарубежных странах;
- проведению международного конкурса в сфере дизайна, изобразительного и декоративно-прикладного искусства для иностранных граждан, что позволит отобрать для обучения в академии талантливых иностранных граждан;

- использованию стажировок и командировок в зарубежные вузы-партнеры с целью обмена профессиональным и педагогическим опытом художественно-промышленных вузов;

- увеличению численности обучающихся в вузе иностранных студентов из ближнего и дальнего зарубежья с целью соответствия критериальным показателям эффективности работы вуза;

- установлению взаимодействия с российскими центрами образования, науки и культуры за рубежом с целью популяризации достижений академии в сфере дизайна и художественного творчества, а также продвижения академии как представителя Санкт-Петербургской и Российской школы дизайна, готовой использовать свой потенциал на международном образовательном пространстве.

8. Совершенствование информационного сопровождения работы вуза:

Развивать информационно-образовательную среду академии, включающую совокупность компьютерных средств и способов их функционирования для повышения эффективности организационной и учебной работы, максимально внедрять информационные технологии для хранения, обработки и использования информации, обеспечить информационное сопровождение образовательного процесса и информационную безопасность, использовать информационные технологии для проектирования и моделирования новой развивающей среды и обучающего пространства, в том числе в этих целях использовать:

- обеспечение обратной связи и «прозрачности» работы академии, продвижение сайта с совершенствованием его структуры и оперативным обновлением информации;

- обеспечение доступности информации о федеральных и локальных нормативных актах, содержании образовательных программ и дисциплин, графике учебного процесса, достижений и результатов обучающихся и др.;

- развитие информационного обеспечения образовательного процесса за счет пополнения фондов библиотеки, доступа к ресурсам электронной библиотечной системе, обновления электронного каталога библиотечных ресурсов, развития информационной образовательной среды, обеспечения доступа к учебно-методическим комплексам дисциплин образовательных программ и сети Интернет во всех учебных корпусах и общежитии академии;

- совершенствование системы электронного документооборота, компьютерной базы данных, содержания личных кабинетов и портфолио обучающихся;

- разработка рекламных материалов (альбомы, буклеты, брендбуки, памятки, справочники и др.), в том числе мультимедийных, анимационных и видео-роликов;

- совершенствование содержания, форм и методов создания комплекса информационного сопровождения приемной кампании, в том числе с разработкой виртуальных экскурсий и дистанционной профориентацией.

9. Увеличение финансирования и материального стимулирования:

Способствовать росту фонда заработной платы ППС, с перспективой его увеличения на УВП и ПОП за счет совокупного бюджета, состоящего из средств на выполнение государственного задания в условиях нормативно-подушевого финансирования образовательных программ высшего образования и приносящей доход деятельности, что включает следующие меры:

- обеспечение конкурентной зарплаты профессорско-преподавательского корпуса и сотрудников академии, использование возможностей эффективного контракта для материального стимулирования учебно-методической и научной работы;
- повышение уровня оплаты учебно-вспомогательного персонала академии путем его вовлечения в реализацию проектов, направленных на получение внебюджетных доходов;
- планомерная работа по повышению бюджетного финансирования по всем статьям расходов академии, в частности на научно-исследовательскую и творческую работу, капитальный ремонт и закупку оборудования;
- коммерциализация результатов научной и творческой деятельности коллектива академии в целях получения дополнительных внебюджетных доходов;
- обеспечение дополнительного финансирования научной и творческой деятельности путем заключения хозяйственных договоров с предприятиями и организациями, получения грантов;
- расширение спектра образовательных услуг за счет расширения перечня дополнительных образовательных программ, курсов профессиональной переподготовки и повышения квалификации специалистов как важного фактора внебюджетных доходов вуза;
- стимулирование педагогических работников академии за участие в подаче заявок на научные гранты различного уровня;
- совершенствование системы оплаты труда в академии за счет расширения перечня стимулирующих выплат по результатам научной и образовательной деятельности.

10. Сохранение, развитие и документальное оформление имущественного комплекса, обновление материально-технической базы и обеспечение комплексной безопасности академии:

Завершить работы по оформлению прав собственности Российской Федерации на объекты недвижимости и земельные участки, переданные академии в оперативное управление и бессрочное пользование, разработать и реализовать план и проектную документацию проведения ремонтно-реставрационных работ и энергосбережения, проводить специальную оценку и улучшать условия труда рабочих мест, обеспечить комплексную безопасность академии, включая следующие меры:

- обеспечение антитеррористической защищенности, противопожарной безопасности и антикоррупционных мероприятий;

- обеспечить контроль за сохранностью и бесперебойным функционированием систем жизнеобеспечения объектов академии;
- осуществить реконструкцию нежилых помещений в общежитии для использования в учебных целях и организации досуга проживающих;
- обновление материальной и технологической базы, оборудования, программного обеспечения для проведения эффективных научных исследований и реализации творческих проектов;
- создание и внедрение программы «Комфортное проживание» с комплексом мероприятий, направленных на улучшение условий проживания студентов в общежитии, максимальное обеспечение удобств и расширение сети услуг;
- увеличение количества специальных технических средств для обеспечения комфортных условий обучения в вузе лиц с ограниченными возможностями здоровья;
- реализация Программы энергоэффективности и внедрение энергосберегающих инженерных систем, обеспечивающих снижение эксплуатационных затрат (внедрение индивидуальных тепловых узлов с погодным регулированием, замена традиционных осветительных средств энергосберегающими и др.);
- осуществление текущего ремонта и замена устаревшего оборудования в учебных корпусах и общежитии (гидроизоляция подвалов, ремонт фасадов, замена деревянных окон на стеклопакеты, реконструкция системы отопления);
- согласование с КГИОП технических заданий на проектные и изыскательские работы с последующим проведением реставрационного ремонта объекта культурного наследия федерального значения «Центральное училище технического рисования и музей А.Л. Штиглица», проведение реставрационных работ в учебном музее прикладного искусства силами ППС и студентов кафедры «Реставрации и живописи»;
- проведение комплексного инженерно-технического обследования зданий академии с определением их общего технического состояния, разработка проектной документации на ремонтно-восстановительные работы с применением современных технологий с целью увеличения долговечности зданий, разбивкой по этапам в зависимости от первоочередности и фактической стоимости работ;
- осуществлять модернизацию и реконструкцию базы пленэрной практики (Севастьяновское поселение Приозерского р-на) для полноценного использования в учебно-производственных целях кафедрами академии;
- проводить поэтапную модернизацию и замену станочного оборудования учебных мастерских и лабораторий академии;
- разработать и приступить к реализации перспективного плана поэтапного проведения работ по капитальному и текущему ремонту учебных аудиторий, мастерских и инженерных сетей на 5-летний период с ежегодной корректировкой;
- обеспечить повышение качества медицинского обслуживания студентов, организацию и проведение предварительных, периодических и

внеочередных медицинских осмотров работников академии в медицинских учреждениях.

11. Обеспечение адаптации, психологической поддержки студентов и доступной среды для лиц с ограниченными возможностями здоровья:

Создание комфортных условий для социально-психологической адаптации обучающихся, разработка профилактических мер для преодоления проблемных ситуаций, обеспечение доступной среды для инклюзивного образования, обеспечение выбора обучающимися индивидуальной образовательной траектории с опорой на:

- использование института наставничества и курирования студентов, подготовка педагогических работников академии, непосредственно работающих со студентами с ограниченными возможностями здоровья, по программам «Доступность образовательных услуг для студентов с ограниченными возможностями в учебных заведениях высшего образования».
- анкетирование студентов на предмет их осведомленности о выборе профиля подготовки и дисциплин, удовлетворенности содержанием и условиями обучения и др.;
- оказание психолого-консультативной помощи, тренинги и интерактивные игры по сплочению студенческого коллектива;
- действие «Открытой линии» для быстрого реагирования на проблемную ситуацию;
- обеспечение интегрированного обучения и проживания в студенческом общежитии лиц с ограниченными возможностями здоровья в соответствии со специальными образовательными потребностями, указанными ими при поступлении;
- организация индивидуального подхода к обеспечению специализированными техническими средствами лиц с ограниченными возможностями здоровья (устройства для чтения, звукоусиления, радиосистемы и др.), дальнейшее курирование и сопровождение в ходе освоения образовательной программы.

12. Совершенствование модели воспитательной работы:

Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, создание в академии условий для развития волонтерства и наставничества, поддержки общественных инициатив и проектов с участием ППС и студентов, ориентируясь на Федеральный проект «Социальная активность», для чего следует:

- способствовать увеличению численности обучающихся, вовлеченных в деятельность общественных объединений, в т.ч. добровольческих (волонтерских), оказывать поддержку общественно-значимым инициативам волонтеров и налаживать взаимодействие с другими организациями с целью

формирования и распространения добровольческих инновационных практик социально-активной студенческой деятельности;

- расширять возможности для самореализации студентов путем участия в общественно-значимых мероприятиях, развития студенческого самоуправления, его активного участия в оргструктурах и жизни академии, поиск механизма учета опыта данной работы в качестве практического и трудового стажа для включения в кадровый резерв и карьерного роста;

- содействовать расширению участия студентов в общественно-значимых международных, всероссийских, региональных, муниципальных и вузовских мероприятиях и творческих проектах;

- поддерживать издание студенческих печатных и цифровых СМИ, оперативно отражающих инициативы и достижения студентов, возможности участия в жизни вуза и студенческого актива, перспективах трудоустройства и карьеры;

- актуализировать профилактическую работу и мероприятия со студентами по противодействию терроризму, экстремизму и коррупции;

- акцентировать внимание на патриотическом, гражданском, правовом и духовно-нравственном воспитании с целью формирования социально-значимых качеств личности;

- максимально использовать в воспитании студентов возможности учебного процесса, позволяющего освоить профессиональную этику, сформировать ответственность за уровень знаний и качество труда;

- оказывать финансовую поддержку в целях поиска новых форм всестороннего раскрытия творческих сил и способностей студентов, способствовать их самореализации путем проведения фестивалей, конкурсов, выставок и других мероприятий с возможностью продвижения наиболее способных, талантливых студентов на городской, региональный или международный уровень, а также их привлечения к работе в соответствующих структурах академии;

- создавать студенческие отряды и активно привлекать их к работам на городских объектах или площадках академии в свободное от учебы время;

- открывать дополнительные рабочие места для реализации инновационного потенциала молодежи в академии, практического применения результатов интеллектуальной и творческой деятельности (малые предприятия, хозяйственные общества);

- привлекать студенческие общественные организации и объединения для организации мероприятий патриотической, культурной и творческой направленности;

- проводить межвузовские конференции для обмена опытом и практикой воспитательной работы, изучения специфики этой работы в зарубежных вузах;

- обеспечить работу диагностической и консультационной службы с целью поддержки студентов в трудной жизненной и учебной ситуации;

- усиливать роль кураторов и наставников, проводить специальные тренинги и занятия для обучения оптимальным способам взаимодействия со студентами;

- обеспечить всестороннюю помощь кураторов в адаптации студентов в вузе и выборе индивидуальной образовательной траектории, проведение анкетирования в целях выявления удовлетворенности студентов ходом и результатами учебного процесса и взаимодействия с преподавателями;
- проводить спортивно-оздоровительную работу, пропаганду и внедрение физической культуры и здорового образа жизни, организовать участие в Универсиадах и Олимпиадах, состязаниях в разных видах спорта на городском, российском и международном уровнях;
- способствовать профилактике социально-опасных заболеваний (проведение на базе городского центра профилактической медицины г. Санкт-Петербурга лекций-бесед о ВИЧ-инфекционном заболевании, СПИДе, наркомании и алкоголизме);
- проводить занятия и экскурсии в музейно-выставочном пространстве Санкт-Петербурга в целях развития интеллектуального потенциала и эстетического воспитания студентов;
- развивать экологическое воспитание и формирование у студентов личностных качеств, ориентированных на защиту окружающей среды и природы;
- обеспечить индивидуальную работу с иностранными студентами в целях введения в пространство русской культуры;
- поощрять за достижения в учебной, научно-исследовательской, общественной, культурно-творческой и спортивной деятельности дипломами, грамотами и благодарностями, повышенными государственными академическими стипендиями, способствовать выдвижению студентов на назначение именных стипендий Президента Российской Федерации, Правительства Российской Федерации и Правительства г. Санкт-Петербурга.

Программа развития позволит сделать работу академии более эффективной с учетом целей национальных проектов «Образование» и «Наука», обеспечит внедрение инноваций и повысит конкурентоспособность СПГХПА им. А.Л. Штиглица.



подпись

Кислицына А.Н.