

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная
академия имени А. Л. Штиглица»



Уважаемые коллеги!

14 апреля 2022 г.

проводится научно-практическая конференция

**«МИССИЯ ИСКУССТВА В МЕЖРЕЛИГИОЗНОМ И МЕЖКУЛЬТУРНОМ ДИАЛОГЕ:
ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ»**

Темы для обсуждения на конференции:

- межрелигиозный диалог и духовно-нравственное развитие личности средствами искусства;
- традиции и новаторство в межкультурном пространстве;
- искусство, наука и религия в системе культуры;
- роль искусства в жизни современного общества;
- миссия искусства в диалоге Запада и Востока.

Участники конференции: преподаватели, ученые, дизайнеры и художники, представители учреждений культуры и искусства, аспиранты.

Условия участия

— Заявки и тезисы доклада для публикации в сборнике материалов конференции принимаются **до 27 марта 2022 г. (включительно)**.

— Заявки, поданные в соавторстве, принимаются не более чем от двух авторов. Заявка для соавторов подается общая.

— Обучающимся (аспирантам) вместе с заявкой и тезисами доклада необходимо приложить отзыв научного руководителя.

— Возможные формы участия: очная, дистанционная.

— Заявки на участие в конференции (*Приложение № 1*) и тезисы следует присылать по электронному адресу missionofart@ghpa.ru с указанием темы письма: «Миссия искусства в межрелигиозном и межкультурном диалоге».

— Названия присылаемых файлов должны содержать фамилию участника и указание на содержание (например, «ИвановАА_заявка», «ИвановАА_тезисы»).

— Оргкомитет извещает участников о получении заявок.

— Оргкомитет вправе отклонить заявку на публикацию материалов, которые не соответствуют проблематике конференции и требованиям, предъявляемым к докладам (*Приложение № 2*), а также не прошедших проверку в системе Антиплагиат (в тезисах доклада допускается следующая пропорция: не менее 80 % авторского текста, 20 % — цитаты с указанием источника).

— Рабочий язык конференции — русский.

— Регламент выступления на конференции — **10–15 минут**.

— Участие в конференции бесплатное.

— Проезд, питание и проживание — за счет командирующей стороны.

Контактная информация:

+7 (812) 400-21-74

missionofart@ghpa.ru

ЗАЯВКА
на участие в научно-практической конференции
«Миссия искусства в межрелигиозном и межкультурном диалоге:
история и современность»
 (все пункты обязательны к заполнению)

Фамилия, имя, отчество участника конференции (полностью)	
Формы участия: – очное выступление, – дистанционное выступление	
Название доклада	
Полное наименование образовательного учреждения (места работы / обучения)	
Должность / уровень образования и курс	
Ученая степень, звание	
Мобильный телефон участника	
E-mail участника	
Для обучающихся: сведения о научном руководителе (фамилия, имя, отчество; место работы, должность, ученая степень и звание; мобильный телефон; e-mail) и отзыв на доклад (скан отзыва с заверенной подписью руководителя высылается отдельным файлом одновременно с тезисами)	

ПРАВИЛА ОФОРМЛЕНИЯ ТЕЗИСОВ Структура публикации

Инициалы и фамилия автора (соавторов)
(выравнивание по правому краю, курсив, строчные буквы, с пробелами).
Например, *А. А. Иванов*

НАЗВАНИЕ ДОКЛАДА

(выравнивание по центру, без отступа, жирное начертание шрифта, прописные буквы)

Аннотация доклада (выравнивание по ширине, шрифт — Times New Roman, кегль — 14 пт, межстрочный интервал — 1, абзацный отступ (красная строка) — 1,25). Рекомендуемый объем аннотации — 300–500 знаков. Текст аннотации должен отражать целевую установку, актуальность и новизну содержания публикации (не рекомендуется начинать аннотацию словами «В докладе...» и использовать выражение «автор считает...»).

Ключевые слова (выравнивание по ширине, полужирное начертание шрифта): 5–7 ключевых слов, отражающих тему и содержание доклада и позволяющих классифицировать его в электронных поисковых системах (обычное начертание шрифта).

Ниже приводится информация на английском языке: инициалы и фамилия автора (соавторов), название доклада, аннотация, ключевые слова. В соответствии с форматированием текста на русском языке.

Текст тезисов (выравнивание по ширине, шрифт — Times New Roman, кегль — 14 пт, межстрочный интервал — 1, абзацный отступ (красная строка) — 1,25). Рекомендуемый объем тезисов — 1 000–3 000 знаков (включая пробелы). Тезисы — это связный текст, презентующий проблематику, ход и результаты исследования, а также минимально необходимое для понимания сути исследования количество примеров. Полное дублирование текста аннотации в тексте тезисов не допускается.

Сведения об авторе:

фамилия, имя и отчество автора полностью, место работы, ученая степень и звание, должность (полное название, без сокращений), e-mail.

Сведения об авторе (для обучающихся):

фамилия, имя и отчество автора полностью, место учебы, уровень образования (аспирантура/специалитет/магистратура/бакалавриат), курс, кафедра (полное название, без сокращений), e-mail.

Сведения о научном руководителе (для обучающихся):

фамилия, имя и отчество научного руководителя полностью, место работы, ученая степень и звание, должность (полное название, без сокращений), e-mail.

Ниже приводятся сведения об авторе и научном руководителе на английском языке (форматирование в соответствии с текстом на русском языке).

Технические требования к материалам

Названия присылаемых файлов должны содержать фамилию участника (например, «ИвановАА_заявка», «ИвановАА_тезисы»).

Текст должен быть предоставлен в формате *.doc или *.docx.

Содержание докладов должно строго соответствовать темам конференции, иметь аналитический характер, быть объективным и актуальным. Докладчики должны гарантировать научную достоверность положений, излагаемых в представленных материалах.

Текст должен быть напечатан в текстовом редакторе *Microsoft Word*: формат А4, ориентация книжная, поля — 2 см со всех сторон, абзацный отступ (красная строка) — 1,25, шрифт — *Times New Roman*, кегль — 14 пт, межстрочный интервал — 1, без переносов.

Акцентирование элементов текста (использование курсива, подчеркивания или выделения жирным начертанием) не рекомендуется.

Страницы публикации не нумеруются, колонтитулы и сноски отсутствуют.

Иллюстрации, таблицы и схемы не публикуются.

Сокращения. Даты приводятся в сокращенном виде (годы — г. или гг., например, 1920 г., 1920–1922 гг.; века — в. или вв. римскими цифрами, например, IX в., X–XI вв.). Следующие слова и словосочетания прописываются только полностью: так как, так называемые, то есть. Из сокращений допускаются: т. д., т. п., др., см.

Кавычки — только «». Если закавыченное слово находится внутри цитаты, употребляются кавычки в кавычках: «“”».

В случае несоблюдения требований оргкомитет оставляет за собой право не рассматривать заявку.