**ТРЕБОВАНИЯ И РЕКОМЕНДАЦИИ**

по проведению защиты выпускной квалификационной работы по направлению подготовки **54.03.01 Дизайн (бакалавриат)**

профиль подготовки: **Дизайн текстиля**

Кафедра **Художественного текстиля**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Требования к материалам, выносимым на защиту | |
|  | Требования к пояснительной записке ВКР | *Количество страниц − примерно 30−40 стр. (с приложениями). Формат А4.*  *Основные разделы:*   * *Введение* * *Аналитический раздел (включает 2-3 подраздела)* * *Художественно-проектный раздел (включает 2-3 подраздела)* * *Заключение* * *Список использованных источников* * *Приложение* |
|  | Требования к графической части | *Форма представления на защите и в ВКР (объем графической части:*  *Презентационные планшеты 140x100 см (эскизная часть, проекты реализации: проекты применения или проекты архитектурный ситуации) — 3-5 шт.* |
|  | Требования к проектной части | *Проект текстильного изделия (1-3 шт.) или линейка текстильных изделий (5-7 шт.) в масштабе* |
|  | Требования к выполнению проекта в материале | *Количество, форма и размер представления*  *Выполненное в материале текстильное изделие (1-3 шт.) или коллекция (ассортимент, серия и пр.) текстильных изделий (5-7 шт.).* |
|  | Требования к докладу | *Продолжительность, основные вопросы, отражаемые в докладе.*  *Основные вопросы: концепция проекта, целевая аудитория, связь теоретической и практической части, техника выполнения изделия в материале, предполагаемая реализация проекта (1-2 стр., формат А4, шрифт 14 пт, 5−7 мин.)* |
| 6. | Требования к портфолио | *Распечатанное портфолио 30-40 стр. Формат на усмотрение дипломника.*  *Основные разделы:*   * *Творческая биография* * *Рисунок* * *Живопись* * *Проектирование в дизайне текстиля* * *Композиция в материале* * *Достижения за время обучения (дипломы победителя и участника в выставках, конкурсах, конференциях и пр.)* |