|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Требования к материалам, выносимым на защиту | | |
|  | Требования к пояснительной записке ВКР | *Пояснительная записка объемом 15-16 страниц текста, приложения, список*  *использованных источников* |
|  | Требования к графической части | *Проекты выполняются в любых графических техниках по согласованию с руководителем ВКР* |
|  | Требования к проектной части | *Количество проектов и технической документации к проекту определяется индивидуально*  *по согласованию с руководителем ВКР* |
|  | Требования к выполнению проекта в материале | *Предоставляются макеты, выполненные в различных материалах, 2D или 3D визуализация.* |
|  | Требования к докладу | *Дополнительно предоставляется текст доклада дипломника, не более 1 страницы.* *Продолжительность доклада не более 15 минут* |
| 6. | Требования к портфолио | *Портфолио предоставляется в составе проектной части, должно включать в себя лучшие работы по академическим и специальным предметам. Формат портфолио презентация pdf*  *Структура:*  *1 краткая биография.*  *2. CV (достижения, участие в выставках и прочее.)*  *3. «Утверждение художника» (индивидуальный, авторский взгляд на процесс творчества)*  *4. Разделы по дисциплинам и фотографии.* |

**ТРЕБОВАНИЯ И РЕКОМЕНДАЦИИ**

по проведению защиты выпускной квалификационной работы по направлению подготовки: **54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (бакалавриат)**

Программа подготовки **Художественный металл (Архитектурно-декоративная пластика)**