|  |
| --- |
| Требования к материалам, выносимым на защиту |
|  | Требования к пояснительной записке ВКР | *Количество страниц − примерно 40−50 стр. (с приложениями). Формат А4.**Основные разделы:** *Введение*
* *Исторический анализ вопросов по выбранной теме (включает 2-3 подраздела)*
* *Современное состояние вопросов по выбранной теме (включает 2-3 подраздела)*
* *Практическая часть ВКР (включает 2-3 подраздела)*
* *Заключение*
* *Список использованных источников*
* *Приложение*
 |
|  | Требования к графической части | *Форма представления на защите и в ВКР (объем графической части, размер и количество листов) в электронном виде и/или* *в оригинале и т.д.**Презентационные планшеты 140x100 см (эскизная часть, проекты реализации: проекты применения или проекты архитектурный ситуации) — 3-5 шт.* |
|  | Требования к проектной части | *Проект текстильного изделия (1-3 шт.) или линейка текстильных изделий (5-7 шт.) в масштабе*  |
|  | Требования к выполнению проекта в материале | *Количество, форма и размер представления:**Выполненное в материале текстильное изделие (1-3 шт.) или коллекция (ассортимент, серия и пр.) текстильных изделий (5-7 шт.).* |
|  | Требования к докладу | *Продолжительность, основные вопросы, отражаемые в докладе.**Теоретическая часть ВКР: актуальность, предмет, объект исследования.**Практическая часть ВКР: концепция проекта, целевая аудитория, связь теоретической и практической части, техника выполнения изделия в материале, предполагаемая реализация проекта (1-2 стр., формат А4, шрифт 14 пт, 7−10 мин.)* |
| 6. | Требования к портфолио | *Распечатанное портфолио 20-30 стр. Формат на усмотрение дипломника.**Основные разделы:* * *Творческая биография*
* *Рисунок*
* *Живопись*
* *Проектирование в дизайне текстиля*
* *Композиция в материале*
* *Достижения за время обучения (дипломы победителя и участника в выставках, конкурсах, конференциях и пр.)*
 |

**ТРЕБОВАНИЯ И РЕКОМЕНДАЦИИ**

по проведению защиты выпускной квалификационной работы

по направлению подготовки **54.04.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы** программе **Художественный текстиль**

Кафедра **Художественного текстиля**