|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ТРЕБОВАНИЯ И РЕКОМЕНДАЦИИ**  по проведению защиты выпускной квалификационной работы  по направлению подготовки (специальности)**: 54.05.03. «Графика»** **специализация «Художник анимации и компьютерной графики»** Кафедра **Графического дизайна** | | |
|  | Требования к материалам, выносимым на защиту | |
|  | Требования к пояснительной записке ВКР | *Пояснительная записка должна быть в объеме 24-35 страниц и включать в себя следующие позиции: 1. Титульный лист.*  *2. Оглавление.*  *3. Содержание состоит из:*   1. *вступления;* 2. *основной части;* 3. *аналитического раздел;* 4. *исследовательского раздела;* 5. *концепции;* 6. *актуальности;* 7. *теоретических сведений;* 8. *исторической справки;* 9. *используемых материалов*   *4. Заключение.*  *5. Словарь терминов.*  *6. Библиографический список использованной литературы.*  *7. Приложения (иллюстрации)* | |
|  | Требования к графической части | *Проект представляется в расширенной форме презентации (в формате\*.pdf), с основными элементами на печатных носителях, включающей в себя весь объем проектной работы, построенной по структуре пояснительной записки и дающей исчерпывающую текстовую и графическую (наглядную) информацию по проделанной работе.  При подобной форме подачи должна быть продемонстрирована ясная идейная составляющая проекта, графические средства и дизайн-способы их реализации.* | |
|  | Требования к проектной части | *В первую очередь рассматриваются вопросы актуальности и идейной целесообразности проекта, степень новизны способов графической интерпретации поставленных задач.* | |
|  | Требования к выполнению проекта в материале | *Количество материала, форма и размер представления проекта диктуются установками и спецификой проектных задач, согласованных с руководителем проекта и кафедрой.* | |
|  | Требования к докладу | *Не более 15 минут* | |
|  | Требования к портфолио | *Портфолио в объеме проделанной за период обучения работы. Формат подачи: \*pdf* | |