**ТРЕБОВАНИЯ И РЕКОМЕНДАЦИИ**

по проведению защиты выпускной квалификационной работы

по направлению подготовки (специальности): **54.05.03 «Графика»**

**специализации: художник-график (станковая графика)**

**художник-график (искусство книги)**

Кафедра **станковой и книжной графики**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Требования к материалам, выносимым на защиту |
|  | Требования к пояснительной записке ВКР | Объём текста 20-25 страниц, формат - А-4, репродукции всех листовсерии с названиями каждого сюжета и нумерацией страниц,обязательным стандартным титульным листом. Весь материал переплетён и представляется в виде книжного блока.Содержание: введение, основная часть (замысел, тема, сбор материала,эскизная часть, работа над оригиналами, технологические вопросы ипробы), заключение, репродукции графических листов с комментариями |
|  | Требования к графической части | Станковая графика: 10-14 графических листов в экспозиционном оформлении, в оригинале, формат согласовывается с руководителем. Искусство книги: оригиналы переплёта, форзаца, титула и 10–15 разворотов в экспозиционном оформлении |
|  | Требования к проектной части | Аналогично п.2 |
|  | Требования к выполнению проекта в материале | Проект выполняется в материале по согласованию с руководителем (100 % выполненной работы в печатной графике, оригинальной графики)  |
|  | Требования к докладу | Доклад дипломника не более 10 мин: выбор темы, материал исполнения, актуальность.  |
| 6. | Требования к портфолио | Формат А-4 (в зависимости от авторской идеи дипломника), весь материал представляется в виде книжногоблока. Содержит репродукции основных работ студента поспециальным предметам за весь период обучения. |