

**ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСАХ,
проводимых в рамках DANISH DESIGN AWARDS («Дни датского дизайна»)**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.

В рамках мероприятия Days of Danish Design проводятся следующие международные конкурсы:

- Международный конкурс «Проект-идея интерьера» (Конкурс клаузур);
- Международный конкурс проектов по двум номинациям: «Лучший проект интерьера с предметами скандинавского дизайна» и «Лучший проект предмета в скандинавском стиле».

Конкурсы организованы для студентов Академии Штиглица. Организатором конкурса является дизайн-студия Laboratory и Академия Штиглица. Партнерами конкурса являются датские бренды: Frama, Nuura. KristinaDamStudio, Moebe, Warm Nordic.

Поддержку конкурса оказывают СМИ (размещение и освещение итогов конкурса на официальных сайтах Академии, дизайн-студия Laboratory, Frama, Nuura. KristinaDamStudio, Moebe, Warm Nordic).

2. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА «ПРОЕКТ-ИДЕЯ ИНТЕРЬЕРА» (КОНКУРС КЛАУЗУР).

2.1. Сроки проведения конкурса:

Даты проведения: с 1 по 19 сентября 2019 года

Регистрация участников: с 1 по 15 сентября 2019 года

Представление работ: 16 сентября 2019 года на почту куратора kiio@ghpa.ru

Подведение итогов: 18 сентября 2019 года

Международный конкурс «Проект-идея интерьера» (Конкурс клаузур) объявляется на собрании в Академии Штиглица до 5 сентября. Информация о победителях конкурса освещается на странице мероприятия Дни Датского Дизайна, а также на информационных ресурсах Академии Штиглица. Работы победителей демонстрируются и участников конкурса на выставке в рамках Дней датского дизайна.

2.2. Требования к конкурсным работам:

2.2.1. Необходимо выполнить коллаж на тему «Предметы датского дизайна в интерьерах разных стилей» на основе предоставленного организаторами перечня предметов интерьера датских производителей, участвующих в экспозиции выставки (не более 3-4 предметов в работе);

2.2.2. Допустимы любые художественные средства создания коллажа (ручная графика, аппликация, графический редактор и т.п.). Автор самостоятельно выбирает стилистику интерьера, в которые вписывает методом коллажирования предметы из перечня. Средой для предмета может быть любая функциональная зона жилого интерьера по выбору автора (столовая, спальня, гостиная, ванная и т.д.). В коллаже могут присутствовать предметы обстановки, декор и иные элементы интерьера датского дизайна, но существенную или основную роль коллажа должны выполнять именно предметы из перечня. Авторам передаются исходные данные по предметам перечня в виде размеров, изображений высокого разрешения. Допустимо использовать материалы с сайтов производителей предметов из перечня.

2.2.3. Работы предоставляются куратору в распечатанном виде и в виде растрованных изображений в формате jpg или pdf в горизонтальном формате 420x297мм (A3) разрешением не меньше 150dpi по адресу: kiio@ghpa.ru.

2.3. Заявка

2.3.1. Одновременно с подачей работы куратору по адресу: kiio@ghpa.ru передается заявка.

Форма заявки:

ФИО участника	
Курс, группа участника	
Телефон, e-mail	
Руководитель	
Названия выбранной стилистики интерьера	
Названия функциональной зоны интерьера	
Код предметов интерьера датских производителей (не более 3-4 предметов в работе)	

2.4. Работа жюри конкурса Международного конкурса «проект-идея интерьера» (конкурс клаузур):

- 2.4.1.** В жюри Международного конкурса «проект-идея интерьера» (конкурс клаузур) входят известные дизайнеры, представители датских брэндов, представители Академии.
- 2.4.2.** Работы конкурсантов оцениваются членами жюри в режиме on-line в период 16 - 18 сентября 2019 г.
- 2.4.3.** Подведение итогов конкурса и определение победителей - 18 сентября 2019 года.

2.5. Награждение.

- 2.5.1.** Учреждено 6 призовых мест. Из них:

- 1 место — 1 конкурсант
- 2 место — 2 конкурсанта
- 3 место — 3 конкурсанта

- 2.5.2.** Победители награждаются дипломами международного конкурса на открытии мероприятия Days of Danish Design в Академии Штиглица 20 сентября 2019 года.

- 2.5.3.** Участникам выставки-конкурса высылаются дипломы участника в электронном формате.

3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС ПРОЕКТОВ ПО ДВУМ НОМИНАЦИЯМ: «ЛУЧШИЙ ПРОЕКТ ИНТЕРЬЕРА С ПРЕДМЕТАМИ СКАНДИНАВСКОГО ДИЗАЙНА» И «ЛУЧШИЙ ПРОЕКТ ПРЕДМЕТА В СКАНДИНАВСКОМ СТИЛЕ» (КОНКУРС ПРОЕКТОВ).

Конкурс проектов объявляется на открытии мероприятия Days of Danish Design в Академии Штиглица 20 сентября 2019 года. Информация о задании, условиях и порядке проведения дублируется на странице мероприятия Дни Датского Дизайна, а также на информационных ресурсах Академии Штиглица.

3.1. Сроки проведения конкурса:

Даты проведения: с 20 сентября по 9 декабря 2019 года

Регистрация: с 20 сентября по 30 ноября 2019 года

Представление работ: 30 ноября 2019 года

Подведение итогов: 9 декабря 2019 г.

3.2. Требования к конкурсным работам:

3.2.1. Номинация «Лучший проект интерьера с предметами скандинавского дизайна».

Конкурсанты выполняют работы на подоснове (планировки квартир) предоставленной партнёрами мероприятия.

В работах конкурсанты используют предметы скандинавского дизайна, выбранные организаторами конкурса из ассортимента датских брэндов (партнёров мероприятия).

Конкурсантам передаются исходные данные по предметам перечня в виде размеров, изображений высокого разрешения.

Проект должен содержать:

- план перепланировки помещения
- план расстановки мебели
- план напольных покрытий

- развёртки по стенам
- перспективные виды (минимум два вида на каждое помещение). Допускается 3D визуализация, ручная графика, коллажи.

Работы конкурсанты предоставляют в виде растрованных изображений в формате jpg, pdf в горизонтальном формате A1 (не менее 9933* 7016 px), разрешением не меньше 300dpi.

3.2.2. Номинация «Лучший проект предмета в скандинавском стиле»

Конкурсанты выполняют работы по представленным темам партнёров мероприятия.

В работах конкурсанты учитывают скандинавскую стилистику и должны разработать проект предметного дизайна.

Проект должен содержать:

- основные проекции предмета с размерами;
- конструктивные узлы;
- эскизы отдельных деталей;
- перспективные виды (несколько ракурсов предмета). Допускается 3D визуализация, ручная графика, коллажи;
- поисковые скетчи и эскизы формообразования.

Работы конкурсанты предоставляют в виде растрованных изображений в формате jpg, pdf в горизонтальном формате A1 (не менее 9933* 7016 px), разрешением не меньше 300dpi

3.3. Заявка

3.3.1. Одновременно с подачей работы куратору по адресу: kiio@ghpa.ru передается заявка.

Форма заявки:

ФИО участника	
Кафедра	
Курс, группа участника	
Телефон, e-mail	
Руководитель	
Номинация	
Название работы/девиз	

3.4. Жюри конкурса

3.4.1. В жюри конкурса входят известные дизайнеры, представители датских брендов, представители Академии.

3.4.2. Работы конкурсантов оцениваются членами жюри в период 30 ноября по 5 декабря 2019 г.

3.4.3. Подведение итогов конкурса и определение победителей - 9 декабря 2019 года.

3.5. Порядок награждения победителей.

- Лауреат первой степени в номинации «Лучший проект интерьера с предметами скандинавского дизайна» награждается дипломом победителя и поездкой в Стокгольм на фестиваль DesignWeek совместно с организаторами конкурса в феврале 2020 г.

- Лауреат первой степени в номинации «Лучший проект предмета в скандинавском стиле» награждается дипломом победителя и поездкой в Стокгольм на фестиваль DesignWeek совместно с организаторами конкурса в феврале 2020 г.

- Лауреаты второй и третьей степени награждаются дипломами победителей международного конкурса (II - III место).

- Участникам конкурса вручаются специальные призы от партнёров Days of Danish Design.

4. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ

4.1. За участниками конкурса сохраняются авторские права на созданные произведения (ст. 1255 ГК РФ, часть 4).

4.2. Исключительные права на созданные участниками конкурса произведения принадлежат СПГХПА им. А.Л.Штиглица в полном объеме.