

**Распределение КЦП
между образовательными программами**

ВСЕГО: 166 КЦП

БАКАЛАВРИАТ: 95 мест

| | | |
|--|---|--------|
| ДИЗАЙН: 56 мест (академический бакалавриат) | | |
| 1. | Промышленный дизайн | 7 чел. |
| 2. | Транспортный дизайн | 7 чел. |
| 3. | Дизайн костюма | 7 чел. |
| 4. | Дизайн мебели | 7 чел. |
| 5. | Дизайн интерьера | 7 чел. |
| 6. | Дизайн текстиля | 7 чел. |
| 7. | Дизайн среды | 7 чел. |
| 8. | Графический дизайн | 7 чел. |
| ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО И НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ: 12 мест (академический бакалавриат); 7 мест (прикладной бакалавриат). | | |
| 1. | Художественная обработка металла (ак.бак.) | 4 чел. |
| 2. | Художественная обработка металла (пр.бак.) | 7 чел. |
| 3. | Художественная керамика (ак.бак.) | 4 чел. |
| 4. | Художественное стекло (ак.бак.) | 4 чел. |
| РЕСТАВРАЦИЯ: 8 мест (академический бакалавриат); 6 мест (прикладной бакалавриат). | | |
| 1. | Темперная живопись (ак.бак.) | 8 чел. |
| 2. | Реставрация золочения (пр.бак.) | 6 чел. |
| ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ ИСКУССТВ 6 мест (академический бакалавриат) | | |
| 1. | Теория и история искусств (ак.бак.) | 6 чел. |

СПЕЦИАЛИТЕТ: 61 место

| | | |
|--|---|--------|
| ГРАФИКА: 24 места | | |
| 1. | Художник анимации и компьютерной графики | 6 чел. |
| 2. | Искусство графики и плаката | 6 чел. |
| 3. | Станковая графика | 6 чел. |
| 4. | Книжная графика | 6 чел. |
| ЖИВОПИСЬ: 19 мест | | |
| 1. | Художник – живописец (художественный текстиль) | 7 чел. |
| 2. | Художник кино и телевидения по костюму | 6 чел. |
| 3. | Художник – реставратор (станковая масляная живопись) | 6 чел. |
| МОНУМЕНТАЛЬНО-ДЕКОРАТИВНОЕ ИСКУССТВО: 18 мест | | |
| 1. | Художник проектировщик интерьера | 6 чел. |
| 2. | Художник монументально-декоративного искусства (скульптура) | 6 чел. |
| 3. | Художник монументально-декоративного искусства (ЖИВОПИСЬ) | 6 чел. |

МАГИСТРАТУРА: 10 мест

| | |
|--|--------|
| ДИЗАЙН: | 7 чел. |
| ИСКУССТВА И ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ: | 3 чел. |