ПЯТЫЕ ЗАМЯТНИНСКИЕ ЧТЕНИЯ

Абстрактные формы в древнем и современном изобразительном искусстве и орнаменте. Междисциплинарный диалог: археология — этнография — искусствоведение

Санкт-Петербург, 12—14 апреля 2022 г.

Музей антропологии и этнографии имени Петра Великого (Кунсткамера) РАН
Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия имени А.Л. Штиглица

ОБЩЕРОССИЙСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ С МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ

Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия им. А.Л. Штиглица,
Санкт-Петербург, Соляной переулок, д. 13, главный вход в академию
(все заседания будут проходить в Зале Совета)

STIEGLITZ
ACADEMY

ОБЩЕРОССИЙСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ С МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ
ПЯТЫЕ ЗАМЯТНИНСКИЕ ЧТЕНИЯ
Санкт-Петербург • 12–14 апреля 2022 года
Абстрактные формы в древнем и современном изобразительном искусстве и орнаменте
Междисциплинарный диалог: археология — этнография — искусствоведение

ALL-RUSSIAN CONFERENCE WITH INTERNATIONAL PARTICIPATION
THE FIFTH ZAMYATNIN READINGS
Saint Petersburg • 12–14 April 2022
Abstract forms in the ancient and modern visual arts and ornamentation
Interdisciplinary dialogue: Archaeology — Ethnography — Art History

Время доклада (пленарное заседание) — 20 минут и 5 минут обсуждение.
Время доклада (секционные заседания) — 15 минут и 5 минут обсуждение.
Представление постера и его обсуждение — 5 минут.
Рабочий язык конференции — русский.

ОРГКОМИТЕТ

Председатели

А.В. Головнёв, директор МАЭ РАН, чл.-к. РАН, д.и.н. (Санкт-Петербург)

А.Н. Кислицына, ректор СПГХПА им. А.Л. Штиглица, к.и.н. (Санкт-Петербург)

Сопредседатели

Г.А. Хлопачев, заведующий Отделом археологии МАЭ РАН, к.и.н. (Санкт-Петербург)

И.В. Палагута, заведующий кафедрой искусствоведения СПГХПА им. А.Л. Штиглица, д.и.н. (Санкт-Петербург)

Секретарь

С.В. Бельский, старший научный сотрудник Отдела археологии МАЭ РАН, к.и.н. (Санкт-Петербург)

Члены оргкомитета

Т.В. Горбунова, руководитель Центра инновационных образовательных проектов СПГХПА им. А.Л. Штиглица, д.филос.н. (Санкт-Петербург)

О.С. Емелина, ведущий хранитель МАЭ РАН (Санкт-Петербург)

Н.М. Калашникова, заведующий Отделом этнографии народов Украины, Белоруссии, Молдавии РЭМ, д-р культурологи (Санкт-Петербург)

Н.П. Копанева, главный хранитель МАЭ РАН, к.филол.н. (Санкт-Петербург)

М.Н. Попова, ведущий хранитель МАЭ РАН (Санкт-Петербург)

Е.Г. Старкова,-старший научный сотрудник Отдела археологии Восточной Европы и Сибири ГЭ, к.и.н. (Санкт-Петербург)

С.Е. Сухарев, заведующий кафедрой художественной керамики и стекла СПГХПА им. А.Л. Штиглица (Санкт-Петербург)

Н.Н. Точилова, доцент кафедры истории искусства СПГХПА им. А.Л. Штиглица, к.иск. (Санкт-Петербург)

Е.Г. Царева, ведущий научный сотрудник Отдела этнографии Южной и Юго-Западной Азии МАЭ РАН, к.и.н. (Санкт-Петербург)

12 апреля 2022 г.
вторник

10:00–11:00
Регистрация участников

11.00 — 13.00. Утреннее заседание

Ведущий — *Н.М. Калашникова*

Открытие конференции

А.В. Головнёв. Приветственное слово.

А.Н. Кислицына. Приветственное слово.

И.В. Палагута. Проблемы генезиса абстрактных и натуралистических форм в доисторическом искусстве: художественная форма и социальный контекст.

Т.В. Горбунова. Плоскостной и глубинный принципы изображения в художественном «формате» разных культур.

А.Н. Мазуркевич. Подходы, дефиниции, возможности интерпретации орнаментальных композиций на неолитической посуде.

Л.В. Лбова, И.Ю.Панкратова, Л.С.Лебедева. Орнаментальные композиции татуировок Северной Пацифики.

Г.А. Хлопачев. Геометрические орнаменты верхнего палеолита центра Русской равнины: способы построения и симметрии.

Обеденный перерыв

14.00 — 18.00. Вечернее заседание

Ведущий — *Г.А. Хлопачев*

А.А. Синицын. Орнаментация орудий труда, украшений и бытовых объектов в палеолите Восточной Европы: стилистика, эстетика, информативность.

К.Н. Гаврилов. Орнамент как маркер культурной специфики верхнепалеолитических памятников Восточной Европы.

С.А. Демещенко. Формы абстрактных изображений и символика орнамента в палеолитическом искусстве Мальты (на основе эрмитажных коллекций).

В.С. Житенев. Геометрические изображения и орнамент в пещерном искусстве и искусстве малых форм палеолита: вопросы описания и анализа.

Кофе-брейк

***Ведущий** — К.Н. Гаврилов*

А.А. Малютина, Е.Ю. Гиря, А.А. Бессуднов. Новые формы мелкой пластики в костёнковской культуре.

М.Г. Жилин. Орнаменты и изображения на орудиях из кости в мезолите Волго-Окского междуречья.

Е.М. Колпаков. Абстрактный реализм наскального искусства Фенноскандии.

17:30 — 18:00

Открытие выставки «Абстрактные формы в искусстве: от древности к современности» в Белом и Готическом залах музея прикладного искусства СПГХПА им. А.Л. Штиглица»

13 апреля 2022 г.
среда

11.00 — 13.00. Утреннее заседание

***Ведущий** — И.В. Палагута*

Е.Г. Старкова. Анализ симметрии в орнаментах керамики трипольской культуры.

Н.В. Жилина. Текст и орнамент: родство и расхождение.

Н.С. Ефремова. К вопросу об орнаментации астрагалов из материалов памятников Северной Азии – от древности до эпохи средневековья.

Л.М. Дмитренко. Некоторые особенности технологии изготовления и орнаментации керамических сосудов индейцев кальчаки (IX–XVI вв. н.э., северо-западная Аргентина).

Кофе-брейк

***Ведущий** — Е.Г. Старкова*

С.В. Бельский, И.А. Каширин. Ювелирные изделия средневековой корелы: истоки форм и орнаментов.

Н.Н. Точилова. Плетёный орнамент в прикладном искусстве Северо-Запада Древней Руси X–XI вв.: к проблеме происхождения.

Н.А. Алексашенко. Усть-Полуй: предметы с орнаментом и знаками (технология и функция).

Обеденный перерыв

14.00 — 18.00. Вечернее заседание

Ведущий — *А.В. Карпов*

Е.Г. Царева. Сюжетные орнаменты на ковровых изделиях Средней Амударьи (9 тыс. лет формирования и развития).

М.Е. Кузнецова-Фетисова. Заполнение фона в искусстве Великого города Шан в Восточной Азии втор. полов. II тыс. до н. э.: абстрактные формы или зооморфные мотивы?

Б.М. Абдуллаев. Орнаментация керамики раннежелезного века Ферганы**.**

Л.Ф. Попова. Мотив спирали в декоративно-прикладном искусстве Западного Казахстана.

Н.М. Калашникова. Орнаментальные композиции молдавских ковров (XVIII–XXI вв.).

Э.Ф. Гюль. Зороастрийская символика в узбекском текстиле XIX – нач. XX в.: от предметности к абстрактности.

Кофе-брейк

Ведущий — *С.Е. Сухарев*

А.В. Карпов, Н.Н. Мутья. История стилей как история орнамента: учебная практика ЦУТР барона А.Л. Штиглица.

А.О. Котломанов. Монументальные основания. Геометрическая абстракция как форма увековечения: от модернизма до наших дней.

Е.Ю. Турчинская. Супрематизм Малевича: рождение новой повествовательности.

М.В. Дроник. Особенности образной системы беспредметного искусства.

Е.Э. Войтишек. Средневековый «узор Гэндзи» в современном японском дизайне: значение и функции.

Т.М. Журавская. Эволюция абстрактных форм в творчестве скульптора и дизайнера Ногути Исаму.

К.В. Бандорина. Орнамент в современном дизайне: проблемы эволюции и интерпретации смысла.

14 апреля 2022 г.
четверг

11.00 — 13.00. Утреннее заседание

Ведущий — *А.О. Котломанов*

В.Я. Шумкин, В.А. Лихачев. Орнамент и абстрактно-геометрические изображения в творчестве древнего населения Кольского полуострова.

Н.Н. Цветкова. Абстрактные геометрические формы в современных текстильных арт-объектах и инсталляциях.

С.Е. Сухарев. Искусство керамики: от геометрической формы к образу.

Д.А. Ильинский. Искусство керамики: трансформация формы через материал.

Обеденный перерыв

14.00 — 18.00. Вечернее заседание

Ведущий — *М.Г. Жилин*

Постерные доклады

Н.С. Гуркина. Джо Феддерсен: традиции индейского прошлого и настоящее.

Э.Р. Усманова, В.К. Мерц. Природная форма кости в качестве антропоморфной орнаментированной скульптуры: от палеолита до энеолита.

А. Ж. Тореniязов. К вопросу декорирования керамики Древнего Хорезма (по материалам Ташкырманского оазиса).

А.Д. Искандерова. Крышки средневекового Хорезма: виды и орнаментация.

К.В. Бирюлева. Специфика орнаментальных мотивов на тонковаликовой керамике раннего Средневековья лесной зоны Ангаро-Енисейского бассейна.

М.Ю. Бочарова. Абстрактные узоры как знаки репрезентации идентичности в компьютерной игре Paralogic 2.

А.Н. Григорьева. Типы абстрактных и геометрических мотивов в зооморфных образах пазырыкской культуры.

Н.Н. Ковалева. Орнаменты древнего Эквадора.

Н.П. Ахметшина. Особенности орнамента ограненных прозрачных ювелирных камней.

А.А. Федорова. Барабаны Юго-Восточной Азии как форма духовных представлений бронзового века.

И.В. Шмидт. Палеоорнаменталогические тезисы локализации культурного единства раннего голоцена на юго-западе Западной Сибири.

Г.А. Елошкин. Геометрическая символика в изображениях на текстиле культуры паракас (Перу).

Д.В. Герасимов, Р. Раинио, Е.Ю. Гиря, К. Маннермаа. Доисторические подвески — звучание и движение (по материалам мезолитического могильника на Южном Оленьем острове, 6200 л. до н. э.).

О.И. Иванаева, А.С. Соколова. Скандинавский орнамент в произведениях из стекла мастерской Backhaus Brown. Дания.

Л.С. Бекова, А.С. Соколова. Орнамент в современном художественном Стеклоделии.

А.А. Володин, А.С. Соколова. Древнейшие формы орнамента в интерпретации современных художников по стеклу.

А.С. Соколова, М.М. Одинцова. Орнамент в произведениях скульптора А.Криволапова.

С. Чинар (Selim Çınar). Examples of Ceramic Female Figurines with Paint Decoration from the Neolithic Period in Anatolia and an Artistic Interpretation.

А.Е. Медведева. The Language of Expression in Abstract Forms of Contemporary Art Ceramics.

Общая дискуссия. Подведение итогов и закрытие конференции

Список участников

Çınar Selim
Selçuk University, Faculty of Fine Arts
Konya, Turkey
slmcinar@gmail.com

Mannermaa Kristiina
Associate professor, PI
University of Helsinki
Helsinki, Finland
kristiina.mannermaa@helsinki.fi

Preoteasă Constantin
Cucuteni International Research Centre
PhD
Piatra-Neamț, Romania
constantin.preoteasa@yahoo.com

Rainio Riitta
Academy research fellow
University of Helsinki
Helsinki, Finland
riitta.rainio@helsinki.fi

Uhl Regina Anna
German Archaeological Institute
PhD
Berlin, Deutschland
regina.uhl@gmail.com

Абдуллаев Бахтиёр Манопович
(Abdullaev Bakhtiyor)
Институт археологии Самарканда
к.и.н.
Самарканд, Узбекистан
abdbahtiyor@gmail.com

Алексашенко Наталья Анатольевна
(Aleksashenko Natalia)
Музей антропологии и этнографии
им. Петра Великого (Кунсткамера)РАН
к.и.н.
Санкт-Петербург
sas-natalya@yandex.ru

Ахметшина Надежда Петровна
(Akhmetshina Nadezhda
Московская художественно-промышленная
академия и. С.Г. Строганова
магистр
Москва
nadypk@yandex.ru

Бандорина Ксения Валерьевна
(Bandorina Ksenia)
Санкт-Петербургская государственная
художественно-промышленная
академия им. А.Л. Штиглица
к.иск.
Санкт-Петербург
profreaders@gmail.com

Бекова Лариса Сулеймановна
(Bekova Larisa)
Московская художественно-промышленная
академия и. С.Г. Строганова
студент
Москва

Бельский Станислав Викторович
(Belsky Stanislav)
Музей антропологии и этнографии
им. Петра Великого (Кунсткамера)РАН
к.и.н.
Санкт-Петербург
belstass@yandex.ru

Березовская Василиса Александровна
(Berezovskaya Vasilisa)
Государственный Эрмитаж
Санкт-Петербург

Бессуднов Александр Александрович
(Alexander Bessudnov)
Институт истории материальной культуры РАН
к.и.н.
Санкт-Петербург
bessudnov_a22@mail.ru

Бирюлева Ксения Викторовна
(Biryulyova Ksenia)
Сибирский федеральный университет
Красноярск
Ksy36ss@yandex.ru

Бочарова Марина Юрьевна
(Bocharova Marina)
Российский государственный
гуманитарный университет
аспирант
Москва
laug@yandex.ru

Войтишек Елена Эдмундовна
(Voitishek Elena)
Новосибирский государственный университет
д.и.н.
Новосибирск
e.voitishek@g.nsu.ru

Володин Андрей Анатольевич
(Volodin Andrey)
Московская художественно-промышленная
академия им. С.Г. Строганова
студент
Москва

Гаврилов Константин Николаевич
(Konstantin Gavrilov)
Институт археологии РАН
к.и.н.
Москв
k_gavrilov.68@mail.ru

Герасимов Дмитрий Владимирович
(Gerasimov Dmitry)
Музей антропологии и этнографии
им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН
к.и.н.
Санкт-Петербург
dger@kunstkamera.ru

Гиря Евгений Юрьевич
(Girja Evgeny)
Институт истории материальной культуры РАН
к.и.н.
Санкт-Петербург
kostionki@yandex.ru

Григорьева Алина Николаевна
(Grigorieva Alina)
Московский государственный
университет им. М. В. Ломоносова
аспирант
Москва
grigorieva.1997@mail.ru

Гринев Андрей Михайлович
(Grinev Andrey)
Новгородский государственный
университет им. Ярослава Мудрого
к.и.н
Великий Новгород
amgrinev@mail.ru

Головнёв Андрей Владимирович
(Golovnev Andrey)
Музей антропологии и этнографии
им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН
д.и.н., чл.-к РАН
Санкт-Петербург

Горбунова Татьяна Васильевна
(Gorbunova Tatyana)
Санкт-Петербургская государственная
художественно-промышленная
академия им. А.Л. Штиглица
д.филос.н.
Санкт-Петербург
gormstan@yandex.ru

Гуркина Наталия Семеновна
(Gurkina Natalia)
Санкт-Петербургская государственная
художественно-промышленная
академия им. А.Л. Штиглица
к.иск.
Санкт-Петербург
nsgurkina@gmail.com

Гюль Эльмира Фатхлбаяновна
(Gul` Elmira)
Институт искусствознания АН
Республики Узбекистан
д.иск.
Ташкент, Узбекистан
egyul@yahoo.com

Дмитренко Любовь Михайловна
(Dmitrenko Lyubov)
Музей антропологии и этнографии
им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН
Санкт-Петербург
jakovlevaljuba@mail.ru

Дроник Майя Вадимовна
(Dronik Maya)
Санкт-Петербургский гуманитарный
университет профсоюзов
Санкт-Петербург
maiyadronik@gmail.com

Ефремова Наталья Сергеевна
(Efremova Natalia)
Институт археологии и этнографии СО РАН
к.и.н.
Новосибирск
ens77@mail.ru

Елошкин Григорий Александрович
(Eroshkin Grigory)
Новосибирский государственный университет
студент
Новосибирск
g.eloshkin@g.nsu.ru

Жилина Наталья Викторовна
(Zhilina Natalya)
Институт археологии РАН
д.и.н.
Москва
nvzhilina@yandex.ru

Житенёв Владислав Сергеевич
(Zhitenev Vladislav)
Московский государственный
университет им. М.В. Ломоносова
д.и.н.
Москва
macober@mail.ru

Журавская Татьяна Михайловна
(Zhuravskaya Tatiana)
Санкт-Петербургская государственная
художественно-промышленная
академия им. А.Л. Штиглица
к.иск.
Санкт-Петербург
hanaaki07@gmail.com

Иванаева Ольга Игоревна
(Ivanaeva Olga)
Московская художественно-промышленная
академия им. С.Г. Строганова
студент
Москва

Искандерова Айсулу Джапбарбергеновна
(Iskanderova Aisulu)
Институт археологических исследований
им. Я. Гулямова АН Республики Узбекистан
к.и.н.
Самарканд, Узбекистан
aysulu.iskander@gmail.com

Ильинский Дмитрий Александрович
(Ilyinsky Dmitry)
Санкт-Петербургская государственная
художественно-промышленная
академия им. А.Л. Штиглица
Санкт-Петербург
ilinskiydmitry@mail.ru

Калашникова Наталья Моисеевна
(Kalashnikova Natalia)
Российский этнографический музей
д-р культурологии
Санкт-Петербург
ethnonataly@mail.ru

Карпов Александр Владимирович
(Karpov Alexander)
Санкт-Петербургская государственная
художественно-промышленная
академия им. А.Л. Штиглица
к.культурологии
Санкт-Петербург
avkarpov12@yandex.ru

Каширин Иван Артемьевич
(Kashirin I.A)
Новгородский государственный
университет им. Ярослава Мудрого
магистрант
Великий Новгород

Кислицына Анна Николаевна
(Kislitsyna Anna)
Санкт-Петербургская государственная
художественно-промышленная
академия им. А.Л. Штиглица
к.и.н.
Санкт-Петербург

Ковалева Ника Николаевна
(Kovaleva Nika)
Новосибирский государственный университет
Новосибирск
n.kovaleva@g.nsu.ru

Колпаков Евгений Михайлович
(Kolpakov Evgeny)
Институт истории материальной культуры РАН
д.и.н.
Санкт-Петербург
eugenkolp@yandex.ru

Котломанов Александр Олегович
(Kotlomanov Alexander)
Санкт-Петербургская государственная
художественно-промышленная
академия им. А.Л. Штиглица
к.иск.
Санкт-Петербург
kotlomanov@yandex.ru

Кузнецова-Фетисова Марина Евгеньевна
(Kuznetsova-Fetisova Marina)
Институт востоковедения РАН
Москва
marinakuznfet@gmail.com

Лебедева Любовь Сергеевна
(Lebedeva Lyubov)
Северо-Восточный государственный университет
Магадан
lebedeva.lubov.magadan@yandex.ru

Лбова Людмила Валентиновна
(Lbova Lyudmila)
Санкт-Петербургский политехнический
университет Петра Великого
д.и.н.
Санкт-Петербург
lbovapnr5@gmail.com

Мазуркевич Андрей Николаевич
(Mazurkevich Andrey)
Государственный Эрмитаж
Санкт-Петербург

Малютина Анна Андреевна
(Malyutina Anna)
Институт истории материальной культуры РАН
Санкт-Петербург
kostylanya@yandex.ru

Медведева Анна Евгеньевна
Medvedeva Anna)
Независимый исследователь
Минск, Беларусь
medwed.ania@gmail.com

Мерц Виктор Карлович
(Mertz Viktor)
Объединенный археологический
научно-исследовательский
центр им. А.Х. Маргулана
к.и.н.
Павлодар, Казахстан
v_merz@mail.ru

Мутья Наталья Николаевна
(Mutya Natalia)
Санкт-Петербургская государственная
художественно-промышленная
академия им. А.Л. Штиглица
к.иск.
Санкт-Петербург

Одинцова Мария Михайловна
(Odintsova Maria)
Московская художественно-промышленная
академия им. С.Г. Строганова
студент
Москва

Палагута Илья Владимирович
(Palaguta Ilya)
Санкт-Петербургская государственная
художественно-промышленная
академия им. А.Л. Штиглица
д.и.н.
Санкт-Петербург
ipalaguta@yandex.ru

Понкратова Ирина Юрьевна
(Irina Ponkratova)
Северо-Восточный государственный университет
к.и.н.
Магадан
ponkratova1@yandex.ru

Попова Лариса Федоровна
(Popova Larisa)
Российский этнографический музей
Санкт-Петербург
rem_larisa@mail.ru

Синицын Андрей Александрович
(Andrey Sinitsyn)
Институт истории материальной культуры РАН
к.и.н.
Санкт-Петербург
andrei.sinitsyn@gmail.com

Старкова Елена Генриховна
(Starkova Elena)
Государственный Эрмитаж
к.и.н.
Санкт-Петербург
astarkova2012@yandex.ru

Соколова Ангелина Сергеевна
(Sokolova Angelina)
Московская художественно-промышленная
академия им. С.Г. Строганова
к.и.н.
Москва

Сухарев Сергей Егорович
(Sukharev Sergey)
Санкт-Петербургская государственная
художественно-промышленная

академия им. А.Л. Штиглица
Санкт-Петербург
sergesu@yandex.ru

Тореniязов Азизхан Жиенбаевич
(Toreniyazov Azizkhan)
Каракалпакский научно-исследовательский
институт гуманитарных наук
АН Республики Узбекистан
Нукус, Узбекистан
azizkhan.86@mail.ru

Точилова Надежда Николаевна
(Tochilova Nadezhda)
Санкт-Петербургская государственная
художественно-промышленная
академия им. А.Л. Штиглица
к.иск.
Санкт-Петербург
arhivolt@yandex.ru

Турчинская Елена Юльевна
(Turchinskaya Elena)
Санкт-Петербургская государственная
академия художеств им. Ильи Репина
к.иск.
Санкт-Петербург
eturchinskaya@yandex.ru

Усманова Эмма Радиковна
(Usmanova Emma)
Сарыаркинский археологический институт
Карагандинского государственного
университета им. Акад. Е.А. Букетова
к.и.н.
Караганда
emmadervish2004@mail.ru

Федорова Анастасия Александровна
(Fedorova Anastasia)
Новосибирский государственный университет
студент
Новосибирск
a.fedorova3@g.nsu.ru

Хлопачев Геннадий Адольфович
(Gennady Khlopachev)
Музей антропологии и этнографии
им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН
к.и.н.
Санкт-Петербург
gak@kunstkamera.ru

Царева Елена Георгиевна
(Tsareva Elena)
Музей антропологии и этнографии
имени Петра Великого (Кунсткамера) РАН
к.и.н.
Санкт-Петербург
celenatsar@gmail.com

Цветкова Наталия Николаевна
(Tsvetkova Natalia)
Санкт-Петербургская государственная
художественно-промышленная
академия им. А.Л. Штиглица
к.иск.
Санкт-Петербург
ts_natali@mail.ru

Шмидт Ирина Викторовна
(Irina Shmidt)
Омский государственный университет
им. Ф.М. Достоевского
к.и.н.
Омск
rebew@rambler.ru

Шумкин Владимир Яковлевич
(Shumkin Vladimir)
Институт истории материальной культуры РАН
к.и.н.
Санкт-Петербург
shumkinv@yandex.ru