ПЛАН
мероприятий по проведению в ФГБОУ ВО «СПГХПА им. А.Л.Штиглица»
Десятилетия науки и технологий
(2022 – 2031 годы)

№	Наименование мероприятия*	Срок проведения	Исполнитель**	Ответственный***	Контактное лицо****	Краткое описание мероприятия*****
1	2	3	4	5	6	7
1	Международная научно-практическая конференция «МЕСМАХЕРОВСКИЕ ЧТЕНИЯ»	Ежегодно 21-22 марта	ФГБОУ ВО «СПГХПА им. А. Л. Штиглица»	Ковалева Татьяна Вячеславовна, проректор по научной работе	Менеджер по конгрессной работе Диковицкая А. Э. +7 (812) 400-21-74 unr@ghpa.ru	Конференция традиционно приурочена ко дню рождения первого директора Центрального училища технического рисования барона Штиглица — Максимилиана Егоровича Месмахера (1842–1906), выдающегося архитектора, художника и педагога Программа конференции включает в себя исторические исследования в сфере дизайна и искусств, современные научные и практические проекты, анализ и прогнозирование путей развития образования в области дизайна. В конференции принимают участие ученые, педагоги, дизайнеры и художники, представители учреждений культуры и искусства, аспиранты и студенты. Ссылка на сайт: https://www.ghpa.ru/aktualnye-nauchno-prakticheskie-konferentsii
2	Научно-практическая конференция молодых ученых «ХУДОЖНИК И МЕНЕДЖЕР В ПРОСТРАНСТВЕ СОВРЕМЕННОГО АРТ-РЫНКА»	Ежегодно в апреле	ФГБОУ ВО «СПГХПА им. А. Л. Штиглица»	Ковалева Татьяна Вячеславовна, проректор по научной работе	Менеджер по конгрессной работе Диковицкая А. Э. +7 (812) 400-21-74 unr@ghpa.ru	Цель конференции – выявление и анализ культурологических, художественно-эстетических, экономических и организационно-практических проблем взаимодействия художника и менеджера в пространстве современного арт-рынка. Ссылка на сайт: https://www.ghpa.ru/aktualnye-nauchno-prakticheskie-konferentsii
3	Всероссийский Студенческий научный форум «Реставрация. Наш взгляд»	Ежегодно в апреле	ФГБОУ ВО «СПГХПА им. А. Л. Штиглица»	Ковалева Татьяна Вячеславовна, проректор по научной работе	Менеджер по конгрессной работе Диковицкая А. Э. +7 (812) 400-21-74 unr@ghpa.ru	Цель конференции: обсуждение широкого спектра вопросов, посвященных реставрации памятников изобразительного искусства (станковая темперная живопись, станковая масляная живопись, монументально-декоративная живопись, декоративно-прикладное искусство, графика). Темы для обсуждения на конференции:

						Реставрация: традиционные технологии и современные материалы; Опыт реставрации памятника изобразительного искусства; Методики реставрации; Реставрационные исследования; Атрибуция; Копирование. Ссылка на сайт: https://www.ghpa.ru/aktualnye-nauchno-prakticheskie-konferentsii
4	Межвузовская научно-практическая конференция «Три архитектурные школы»	1 раз в 2 года, апрель	ФГБОУ ВО «СПГХПА им. А. Л. Штиглица»	Ковалева Татьяна Вячеславовна, проректор по научной работе	Менеджер по конгрессной работе Диковицкая А. Э. +7 (812) 400-21-74 unr@ghpa.ru	Цель конференции — обсуждение научно-практических вопросов, затрагивающих как исторические, так и новейшие актуальные тенденции в области архитектурного и художественно-промышленного образования, одной из важнейших проблем которого является реализация принципов синтеза архитектуры, искусства и дизайна. Это дискуссионная платформа с привлечением представителей научно-педагогического сообщества, специалистов-практиков в области архитектуры, искусства и дизайна. В конференции принимают участие архитекторы, художники, дизайнеры и искусствоведы, научно-педагогические работники, студенты и аспиранты вузов архитектурной, художественной и художественно-промышленной направленности. По итогам конференции планируется издание сборника научных статей с размещением в системе РИНЦ. Конференция «Три архитектурные школы» открыта для всех кафедр академии и других российских и зарубежных вузов архитектурной, художественной и художественно-промышленной направленности. Студенческая секция конференции ориентирована на работу с аспирантами и студентами, обучающимися по программам бакалавриата, специалитета и магистратуры. Ссылка на сайт: https://www.ghpa.ru/aktualnye-nauchno-prakticheskie-konferentsii
5	Всероссийская научно-практическая конференция «ИСКУССТВО И ДИЗАЙН: ИСТОРИЯ И	Ежегодно в мае	ФГБОУ ВО «СПГХПА им. А. Л. Штиглица»	Ковалева Татьяна Вячеславовна, проректор по научной работе	Менеджер по конгрессной работе Диковицкая А. Э. +7 (812) 400-21-74 unr@ghpa.ru	Темы конференции: Архитектура открытых и закрытых пространств; Изобразительное и декоративно-прикладное искусство в контексте современной художественной культуры; История становления дизайна, признанные школы и новые

	ПРАКТИКА»					имена; Промышленный дизайн: проблемы и перспективы развития; Графический дизайн и визуальные коммуникации; Художественная экспозиция: от идеи до воплощения; Применение новых подходов и методик в обучении студентов творческих вузов. Ссылка на сайт: https://www.ghpa.ru/aktualnye-nauchno-prakticheskie-konferentsii
6	Научно-практическая конференция с международным участием «ЮЗАБИЛИТИ В ДИЗАЙНЕ – ДИЗАЙН ДЛЯ ЧЕЛОВЕКА»	1 раз в 2 года осень	ФГБОУ ВО «СПГХПА им. А. Л. Штиглица»	Ковалева Татьяна Вячеславовна, проректор по научной работе	Менеджер по конгрессной работе Диковицкая А. Э. +7 (812) 400-21-74 unr@ghpa.ru	Цель конференции – повышение уровня образования и практики в сфере юзабилити в России, информированности профессионального сообщества и студенчества об актуальных проблемах юзабилити в дизайне, а также обмен опытом, развитие сотрудничества и связей в профессиональном сообществе. В конференции примут участие преподаватели высших учебных заведений, дизайнеры, художники, искусствоведы, научные работники, специалисты в области юзабилити, аспиранты и студенты. По итогам конференции планируется издание сборника тезисов докладов с размещением в системе РИНЦ. Ссылка на сайт: https://www.ghpa.ru/aktualnye-nauchno-prakticheskie-konferentsii
7	Научно-практическая конференция «Мультимедиа: современные тенденции» в рамках Международной Ассамблеи Анимации	Ежегодно в октябре	ФГБОУ ВО «СПГХПА им. А. Л. Штиглица»	Ковалева Татьяна Вячеславовна, проректор по научной работе	Менеджер по конгрессной работе Диковицкая А. Э. +7 (812) 400-21-74 unr@ghpa.ru	В программе Ассамблеи Анимации: научно-практическая конференция «Мультимедиа: современные тенденции»; мастер-классы; семинары; круглые столы по проблемам анимации и мультимедиа; конкурс студенческих работ и обучение по программе повышения квалификации. В Ассамблее Анимации примут участие преподаватели высших учебных заведений, представители учреждений культуры, искусства и творческих сообществ, аниматоры, моушн-дизайнеры, медиа-художники, аспиранты и студенты. В центре внимания участников окажется тема практического применения возможностей прикладной анимации. Ссылка на сайт: https://www.ghpa.ru/aktualnye-nauchno-prakticheskie-konferentsii
8	Всероссийская научно-	Ежегодно в	ФГБОУ ВО	Ковалева Татьяна	Менеджер по	Темы конференции:

	практическая конференция «Цвет в пространственных искусствах и дизайне»	октябре	«СПГХПА им. А. Л. Штиглица»	Вячеславовна, проректор по научной работе	конгрессной работе Диковицкая А. Э. +7 (812) 400-21-74 unr@ghpa.ru	Символика цвета в произведениях изобразительного и прикладного искусства; Тканая живопись — феномен цвета в произведениях художественного текстиля; Влияние цвета на восприятие архитектурного пространства; Проблема единства цвета и формы; Возможности цвета в проектной графике и техническом рисовании; Цвет как средство композиции в искусстве и дизайне. Ссылка на сайт: https://www.ghpa.ru/aktualnye-nauchno-prakticheskie-konferentsii
9	Всероссийская национальная научно-практическая конференция «Образ, знак и символ сувенира»	Ежегодно в ноябре	ФГБОУ ВО «СПГХПА им. А. Л. Штиглица»	Ковалева Татьяна Вячеславовна, проректор по научной работе	Менеджер по конгрессной работе Диковицкая А. Э. +7 (812) 400-21-74 unr@ghpa.ru	К обсуждению предлагаются вопросы междисциплинарного характера, актуальные художественные проблемы и бизнес-практики: как решаются задачи технологий разработки сувенира, поиска художественного образа памятного знака, фирменного стиля, проблемы производства и сбыта сувенирной продукции. Традиционно в программу конференции войдет художественная выставка сувенирной продукции в Музее прикладного искусства СПГХПА им. А. Л. Штиглица. К участию в конференции и выставке приглашаются преподаватели высших учебных заведений, дизайнеры, художники, искусствоведы, культурологи, представители бизнес-сообществ, руководители и сотрудники компаний по производству сувениров, представители туристических фирм, музейные работники, эксперты, аспиранты и студенты. Ссылка на сайт: https://www.ghpa.ru/aktualnye-nauchno-prakticheskie-konferentsii