

# МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования

## САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРОМЫШЛЕННАЯ АКАДЕМИЯ имени А. Л. Штиглица

### ПРОТОКОЛ

16.04.2015

№ 2

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Г Заседание Редакционно-издательского совета — |  
—

Председатель — А. Г. Черных

Секретарь — А. О. Котломанов

Присутствовали: 8 человек (Прил. 1)

1. СЛУШАЛИ: Котломанов А. О. — О разработанном проекте Положения о видах и формах научных и учебно-методических публикаций академии.

ПОСТАНОВИЛИ: В срок до 21.04.2015 доработать Положение о видах и формах научных и учебно-методических публикаций академии и отправить на проверку главному юрисконсульту академии.

2. СЛУШАЛИ: Канайкин П. С. — о работе по проектированию макетов изданий академии и выработке общего графического стиля изданий.

ПОСТАНОВИЛИ: Поручить П. С. Канайкину продолжить работу по проектированию макетов изданий в соответствии с Положением о видах и формах научных и учебно-методических публикаций академии.

3. СЛУШАЛИ: Попов О. Г. — о перспективном тематическом плане изданий, о порядке прохождения рукописей в Редакционно-издательской группе.

ПОСТАНОВИЛИ: В срок до 15.05.2015, с учетом высказанных пожеланий и замечаний, разработать скорректированный текст Порядка прохождения рукописей в Редакционно-издательской группе.

4. СЛУШАЛИ: Ковалева Т. В. — о подготовленных к публикации рукописей научных и учебно-методических изданий и рекомендаций к опубликованию. Рассмотрены следующие рукописи:

- Михайлова Л. В. Живопись и графика цветов.
- Балугев С. М. Художественная критика на начальных этапах становления русской художественной школы.

ПОСТАНОВИЛИ: Рекомендовать рукопись Л. В. Михайловой «Живопись и графика цветов» к публикации в качестве учебного издания после внесения необходимых корректировок в текст работы. Рекомендовать рукопись С. М. Балугева «Художественная критика на начальных этапах становления русской художественной школы» к публикации в качестве научной монографии с учетом проверки автором структурных элементов оформления текста работы.

Председатель:  А. Г. Черных

Секретарь: А. О. Котломанов



Присутствовали:

1. Ковалева Т. В. — и. о. проректора по НР;
2. Котломанов А. О. — секретарь Редакционно-издательского совета;
3. Русановский В. В. — зав. кафедрой гуманитарных и инженерных дисциплин;
4. Гусева И. Н. — директор библиотеки;
5. Прохоренко Г. Е. — начальник методического отдела Музея прикладного искусства;
6. Канайкин П. С. — проф. кафедры графического дизайна;
7. Попов О. Г. — доцент кафедры станковой и книжной графики;
8. Сидоров А.Н. — доцент кафедры рисунка.