МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРОМЫШЛЕННАЯ АКАДЕМИЯ
имени А.Л. Штиглица**

ПРОТОКОЛ

работы комиссии по организации распределения учебных площадей

13.10.2015 № 1

Присутствовали:
Лисовец В.В. ., и.о.проректора по АХР и КБ (председатель комиссии);
Фатеева А.М., и.о. проректора по учебной работе (зам.председателя комиссии);
Бандорин В.Г., декан факультета дизайна;
Дикий И.М., декан факультета монументально-декоративного искусства;
Голикова И.С., и.о.начальника учебно-методического управления (секретарь комиссии).
Коршунов Г.Ю., председатель профсоюзного комитета академии.

В соответствии с приказом ректора №223 от 28.09.2015г.
комиссией проведено обследование занятости и использования учебных помещений, мастерских, обще академических аудиторий с 01.10.2015 по 10.10.2015г.,проверка и сравнительный анализ контингента студентов кафедр, соответствие площадей, закрепленных за кафедрами, анализ общего метража помещений и количества студентов, пользующихся этими помещениями:

Кафедры	Общее кол-во студентов	Общая площадь учеб. помещений (кв.м)	Кол-во кв.м. на 1 студента	Количество контрактных студентов	Количество бюджетных студентов	Количество студентов выпускаемых в 2015-16 уч. году
РЖ	120	282,2	2,3	35	85	26
МДС	48	940,8	19,6	7	41	10
МДЖ	63	14,9	13.5	15	48	7
ХТ	104	610,6	5.8	19	85	25
АДП	72	852,8	11,8	23	49	22
ХКиСт	70	1070,8	15,2	16	54	30
СКГ	89	377	4,2	30	59	13
Иск.	117	346,9	2,96	61	56	24
ИО	174	833,6	4.7	74	100	43

ДМ	42	456,5	10,8	8	34	20
ДК	99	319,5	3,2	24	75	16
СД	64	610,4	9,5	29	35	22
ГД	157	762,9	4.8	48	109	36
ПД	91	1340,16	14,7	14	77	32
Общий рисунок		979,7				
Общая живопись		862,65				
ГИД		372				
Физвоспитания		611,7				
Общеакадемические помещения		Кинозал 188,8м2 ГОиЧС 64,3м2, № 207-211,6				
Общ.ск.		201,2				

Для оптимизации использования площадей комиссия предлагает принять следующие меры:

В помещениях здания бывшей гостиницы, располагаемой рядом с котельной (2 этаж и мансарда), требуется ремонт. Общая площадь 1 эт.- 45,9 2 эт.- 46,9 , мансарда - 46,9 .

После проведения ремонта переместить центр оперативной полиграфии из здания на ул. Чайковского 3, в здание бывшей гостиницы (Соляной пер. 13), 2-й этаж, площадью 46,9м2;

площадь мансарды в том же здании(46,9 м2) в том же помещении предоставить для типографии,

аудиторию 116(29,6), занимаемую центром оперативной полиграфии и аудиторию 414(48,3) предоставить кафедре графического дизайна (помещение бывшей кафедры программного дизайна),

307аудиторию (211,6м2) в учебном корпусе по ул.Чайковского, д.3 передать кафедре дизайна костюма,

кабинет № 303 (10,1)резерв.

После перемещения библиотеки из зала Людвига (75,3м2) помещения передать кафедре реставрации и живописи;

204 аудиторию (64,3 м2 - отдел ГО и ЧС) использовать как лекционную аудиторию, (требуется демонтировать настольное оборудование или заменить на новые столы 10 шт. и стулья 20 шт.)

223 аудиторию (кладовая фотомножительного центра - 13,9м2) Соляной пер.13, освободить помещение, провести ремонт и передать для хранения методического фонда кафедре художественного текстиля.
Станочную мастерскую в 218 аудитории (187,7м2) отделить перегородкой от учебных помещений.

Для проведения занятий по дополнительному образованию в 2015/16 уч.г.(1 семестр), имеется возможность предоставить следующие помещения в соответствии с расписанием занятий (после проведения косметического ремонта) в корпусе на ул. Чайковского д.3 :
№ 230 – понедельник, четверг свободна весь день,
№ 228 – понедельник, среда, пятница свободна весь день, вторник, четверг с 13.25,
№ 227 – понедельник, вторник свободна весь день,
№ 226а – понедельник, вторник, среда, пятница свободна весь день,
№ 226 – вторник, пятница свободна весь день,
№ 225 – свободна в четверг с 13.25,
№ 224 – понедельник, среда, пятница свободна весь день,
№ 412 - вторник свободна весь день, суббота с 11.10,
№ 206,208 – вторник свободна весь день,
№ 209 – вторник свободна с 13.25,
№ 206,209,214,418 – суббота свободна весь день,

в корпусе на Соляном пер., д.13 :

№ 420– вторник свободна весь день,
№ 418а– свободна в среду с 15.00,
№ 413– (кабинет цветоведения) понедельник свободна с 13.25 , суббота - весь день,
№ 231 – понедельник, вторник, суббота свободна весь день, пятница свободна с 15.00
№ 118,119 - (гончарная и гипсомодельная)- в среду аудитории свободны с 15.00
№ 215 (аудитория росписи) - в среду свободна с 15.00

1. Для записи лекций установить оборудование в зале Совета (кинозал), в аудиториях 317, 314.

Председатель комиссии Лисовец В.В.

Секретарь Голикова И.С.