

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРОМЫШЛЕННАЯ АКАДЕМИЯ
имени А.Л. Штиглица

П Р И К А З

13.06.2021

№ 110

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Об организации и проведении
творческого проекта

С целью развития и продвижения имиджа Санкт-Петербургской художественно-промышленной академии им. А. Л. Штиглица в медийном пространстве; содействия в формировании креативных сообществ академии и их поддержки в городе

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести Международный фестиваль искусства «Соляной. Город мастеров» (далее Фестиваль) на территории выставочных залов и закрытых дворов СПГХПА им. А. Л. Штиглица с 27 – 29 апреля 2021 г. Для организации и проведения мероприятий Фестиваля создать оргкомитет в составе:

Члены организационного комитета:

-Кислицына Анна Николаевна – ректор СПГХПА им. А.Л. Штиглица, Президент Международного фестиваля Соляной. Город мастеров»;

-Ковалева Татьяна Вячеславовна – проректор по научной работе СПГХПА им. А.Л. Штиглица, кандидат искусствоведения, доцент, профессор кафедры искусствоведения;

- Койтова Жанна Юрьевна – проректор по учебной работе СПГХПА им. А.Л. Штиглица, доцент технических наук, профессор; профессор кафедры дизайна костюма;

- Рябчиков Олег Иванович – проректор по административно-хозяйственной работе;

-Танцырев Игорь Александрович – проректор по комплексной безопасности и цифровизации;

- Вершигорова Светлана Николаевна – начальник управления экономики и финансов;

- Сими́на Светлана Михайловна – профессор кафедры живописи и реставрации, куратор проекта;

-Кирсанова Людмила Михайловна –профессор кафедры живописи и реставрации, организатор международной выставки;

-Васильева Эмма Викторовна – начальник управления инноваций, коммуникаций и молодежной политики;

-Герасимова Людмила Александровна – начальник отдела по воспитательной и внеучебной работе;

-Гаськов Александр Александрович – консультант по юридическим вопросам;

-Дикий Иван Михайлович – декан факультета монументально-декоративных искусств, профессор;

- Билко Александр Васильевич – декан факультета дизайна, профессор;

- Борисова Елена Николаевна – начальник учебного управления;

- Сафронова Мария Викторовна – заместитель начальника учебного управления.

Членам оргкомитета разработать положение; утвердить смету затрат на организацию мероприятий; утвердить программу и жюри, осуществить координационные функции по подготовке и проведению Фестиваля (Приложение 1, 2)

Симину С. М. назначить ответственным за формирование и реализацию мастер-классов профильных кафедр академии, организацию и проведение Международной выставки-конкурса финалистов «СОЛАРТ» по программе проведения Фестиваля.

Васильевой Э. В. разработать положение, назначить ответственным за формирование и реализацию молодежного блока по программе проведения Фестиваля (Приложение 4).

Гаськову А.А., Васильевой Э. В. сформировать и обеспечить рассылку официальных писем-разрешений в администрацию Санкт Петербурга.

Проректору по АХР Рябчикову О.И., обеспечить зоны студенческой ярмарки, зоны питания, выставочной зоны (сборка выставочного оборудования, размещение и установку технического оборудования), лектория (подготовки площадки, установление помоста).

Герасимовой Л. А. обеспечить работу волонтерского корпуса на мероприятиях Фестиваля.

Сотниковой Ю. А. организовать аккредитацию СМИ, осуществить взаимодействие со СМИ, подготовить информацию о мероприятии (анонс, новость) для размещения на официальном сайте.

2. Создать рабочую группу для организации и проведения кафедральных блоков выставки-конкурса «СОЛАРТ» на территории выставочных галерей академии:

Лекус Е.Ю., доцент центра образовательных проектов, ответственный за интервью у участников и гостей фестиваля;

Сталинская Е.П., старший преподаватель, кандидат искусствоведения, подготовка информационного сообщения для предоставления на сайт Академии;

Красногородцев С.А., доцент кафедры графического дизайна, ответственный за форматирование дипломов на русском, английском языках;

Попов О. Г., профессор кафедры книжной и станковой графики, член Союза дизайнеров, ответственный за подготовку слайд-шоу международной интерактивной выставки «СОЛАРТ» для показа на фестивале и в сети интернет; за дизайн и оформление дипломов на английском языке; за подготовку слайд-шоу по результатам фестиваля;

Пилюгина А. И., старший преподаватель кафедры гуманитарных и инженерных дисциплин, ответственный за административно-хозяйственные вопросы;

Алпатьева Н. В., преподаватель кафедры гуманитарных и инженерных дисциплин, ответственный за информационно логистический центр фестиваля;

Агафонов Ю. Н., доцент кафедры живописи и реставрации, ответственный за составление списков участников – иностранных и российских по номинациям, составление списков дипломантов, составление списков дипломантов для размещения информации на сайте Академии, оформление дипломов на русском языке;

Канайкин П. С., заведующий кафедрой графического дизайна, ответственный за дизайн дипломов участников и лауреатов;

Андреев Н. А., специалист по выставочной деятельности. Ответственный за визуальный контент сопровождения мероприятий Фестиваля;

Игнатьев М.А., специалист, ответственный за звуковое сопровождение;

Куртасов Г.Г., главный редактор сайта Академии, ответственный за размещение информации о мероприятиях Фестиваля на официальном сайте Академии.

3. Провести 29 мая 2021 года с 11.00 до 18.00 выставку-конкурс «СОЛАРТ» и мастер классы профильных кафедр академии согласно запланированной программы Фестиваля. Утвердить рабочие группы из профессорско-преподавательского состава по блокам программы Фестиваля (Приложение 3).

4. Мероприятия проводить с учетом требования Приказа Минобрнауки Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 63 «Об организации образовательного процесса в образовательных организациях высшего образования с учетом рисков распространения новой коронавирусной инфекции» и в соответствии с требованиями Постановления Правительства Санкт-Петербурга от 13.03.2020 г. №121», методических рекомендаций МР-3.1/2.1.0205-20 от 29.07.2020 г. «Рекомендации по профилактике новой коронавирусной инфекции (COVID-19) в

образовательных организациях высшего образования», утвержденных Руководителем Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации:

- проведение генеральной уборки помещений с применением дезинфицирующих средств по вирусному режиму;
- проведение в местах общего пользования обеззараживания воздуха с использованием оборудования, разрешенного для применения в присутствии людей;
- проведение контроля температуры тела для лиц входящих в организацию;
- запрет допуска в организацию лиц с признаками инфекционных заболеваний (повышенная температура, кашель, насморк);
- соблюдение масочного режима и социального дистанцирования;
- не допускать скопления участников мероприятий (в том числе в холлах, коридорах, при входе в академию и т.д.

5. Главному инженеру Копейкину В.В. обеспечить уборку помещений в соответствии с графиком проведения мероприятий.

6. Контроль за исполнением методических рекомендаций перечисленных в п. 7,8 настоящего приказа возложить на проректора по АХР Рябчикова О.И.

7. Проректору по КБ и цифровизации Танцыреву И.А. обеспечить безопасность и контроль за пропускным режимом при проведении мероприятия в соответствии с Программой мероприятий.

8. Проректору по АХР Рябчикову О.И., проректору по КБ и цифровизации Танцыреву И.А. 27-29 мая в соответствии с Программой мероприятий обеспечить зонирование и подготовку пространства к монтажу/демонтажу выставочной зоны (сборка выставочного оборудования, подготовка экспонатов, размещение и установку музыкального оборудования, пульта, видеозэкрана).

9. Деканам факультетов и заведующим кафедрами довести до сведения профессорско-преподавательского состава и обучающихся информацию о мероприятиях.

10. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Ректор



А. Н. Кислицына

Приложение 1

Программа проведения Международного фестиваля искусства «Соляной. Город мастеров»

Дата	Мероприятие
14.05.2021 по 29.05.2021	Выставки в выставочных залах Академии: «Академия Штиглица в контексте истории отечественного дизайна»; «Форма в объеме и на плоскости»; «Беломорские петроглифы»; «Две школы эмали»; «Tensegrity2021»; «Stiglitz Design Days»;
27.05.-28.05.2021 12:00 - 22:00	Подготовительные работы по монтажу мероприятия, Международная выставка «Соларт», мастер классы кафедр по направлениям молодежного блок: «ARTFair», Лекторий -Артист-ток, выставка «Музей под открытым небом»
29.05.2021 08:00 – 10:15	Завоз необходимого оборудования; Монтаж мероприятия; Заезд участников;
10:00-11:00	Сбор гостей
10.00 – 16.00	VII Всероссийская научно-практическая конференция «Искусство и дизайн: история и практика».
10:45 – 18:00	Работа всех площадок фестиваля: Международная выставка «Соларт», мастер классы кафедр по направлениям молодежного блок: «ARTFair», Лекторий -Артист-ток, выставка «Музей под открытым небом»; мастер - классы кафедр по направлениям
13:00 – 13:45	Официальная церемония открытия фестиваля «Соляной городок-город мастеров»
14:10 -20:40	Работа площадки ARTFair- Щегол, выставка «Музей под открытым небом»; мастер -классы кафедр по направлениям
15:00-16:00	Работа жюри Международной выставки «Соларт»

12:00-18:30	Артист-ток выпускников Академии и специалистов креативных индустрий «Разговор с мастером».
17:30	Объявление результатов работы жюри Международной выставки «Соларт»
21:00 – 22:00	Демонтаж оборудования, уборка

Приложение 2

Жюри международной выставки конкурса «СОЛАРТ», проводимой в рамках международного фестиваля «Соляной. Город мастеров» по направлениям: изобразительное, декоративно-прикладное, монументальное искусство, скульптура, дизайн, реставрация.

Председатель жюри:

1. Талашук Алексей Юрьевич.

Народный художник России. Академик РАХ, Заместитель председателя Союза художников Санкт-Петербурга». Председатель Творческой комиссии Союза художников СПб.

Члены жюри:

2. Дужников Сергей Юрьевич.

Председатель Союза дизайнеров СПб.

3. Кондуров Александр.

Заслуженный художник России. Академик РАЕН. Автор и руководитель международного проекта ART forum PARALLEL WORLD painting and music.

4. Кузнецова Майя Михайловна.

Художник модельер. Академик Национальной Академии Индустрии моды НАИМ. Кандидат искусствоведения. Член СХ дизайнеров.

5. Хачатрян Ашот Ваникович.

Заслуженный художник России. Член правления СХ СПб.

6. Быкова Татьяна Модестовна.

Председатель оргкомитета конкурса «АРТ-СТАРТ. Лучшие молодые художники. Премия СПб.»; президент Некоммерческого партнерства содействия реализации культурных проектов «Искусство ХХI век».

7. Сальво Битонти, (Италия).

Salvo Bitonti Direttore, Dean Accademia Albertina delle Belle Arti Torino/Albertina Academy of Fine Arts).

8. Цезарь Табоада Варела, (Испания).

EASD Escola de Arte Ourense, Director of European programs.

9. профессор А.С.Саджит, (Индия).

(Principal, GCFA, Thrissur.

10. Нарен Бхику Рам Джейн, (Индия)

Director of the Gallery Art Mall, head of the Foundation named after Bhiku Ram Jain New Dehli.

Приложение 3

Состав рабочей группы для организации и проведения кафедральных блоков выставки-конкурса «СОЛАРТ»:

Шараборин Евгений Анатольевич, доцент кафедры живописи; Дутов Лев Николаевич, профессор кафедры общей живописи; Васильев Александр, профессор; Четышев Ильдар Рафаготович, доцент кафедры монументально-декоративной живописи; Березина А.С., преподаватель; Ерёмин Дмитрий Александрович, старший преподаватель, кафедры живописи и реставрации; Рябцев Александр Михайлович, доцент кафедры художественного текстиля; Королёва Светлана Викторовна, доцент кафедры дизайна костюма; Махнова Анита Владимировна, старший преподаватель кафедры дизайна костюма; Евдокимов Михаил Валентинович, преподаватель кафедры монументально-декоративной скульптуры; Гергая Александр Гивич, заведующий мастерской кафедры монументально-декоративной скульптуры; Андреев Владимир Семенович, лаборант; Ткачук Григорий Анатольевич, доцент кафедры средового дизайна; Максимов Н.М., старший преподаватель; Пожванов Александр Трофимович, профессор кафедры книжной и станковой графики; Лаврухин Николай Юрьевич, профессор кафедры художественной графики; Спассков Кирилл Александрович, старший преподаватель кафедры художественного металла; Сикорская Мария Игоревна, доцент кафедры художественного металла; Русаков Сергей Константинович, профессор кафедры художественной керамики и стекла; Царева Татьяна Геннадьевна, доцент кафедры художественной керамики и стекла; Козлов Виктор Николаевич, доцент кафедры рисунка; Хромых Александр Евгеньевич, преподаватель кафедры рисунка; Ширинкин Олег Владимирович, заведующий кафедры интерьера и оборудования; Горчанинов Сергей Олегович, доцент кафедры интерьера и оборудования; Комаров Сергей Валерьевич, старший преподаватель кафедры графического дизайна; Красногородцев Сергей Александрович, доцент кафедры графического дизайна; Николай Геннадьевич Якуничев, заместитель председателя, исполняющий обязанности заведующего кафедрой промышленного дизайна; Грязнов Викентий Вадимович, старший преподаватель кафедры промышленного дизайна; Бланк Дмитрий Михайлович, преподаватель кафедры промышленного дизайна. Список мастер классов по направлениям: изобразительное, декоративно-прикладное, монументальное искусство, скульптура, дизайн, реставрация,

Приложение 4

1. Мастер-класс - портрет, фигура человека. Ответственный – Колосков Владимир Дмитриевич, доцент кафедры живописи;
2. Мастер-класс по мозаике – ответственные Ларионов Андрей Иосифович, профессор кафедры монументально-декоративной живописи; Шероганов Виталий Юрьевич – мастер кафедры монументально-декоративной живописи;

3. Мастер-класс по горячей эмали – ответственный Крылов Сергей Николаевич, старший преподаватель кафедры монументально-декоративной живописи;
4. Мастер-класс по витражу – ответственный Демидов Александр Петрович, доцент кафедры монументально-декоративной живописи;
5. Мастер-класс по иконописи – ответственный Большакова Анастасия Викторовна, доцент кафедры реставрации и живописи;
6. Мастер-класс «Копирование произведений искусства» - ответственный Лещинский Кирилл Валентинович, доцент кафедры живописи и реставрации; Нигматулин Дамир Данеялович, доцент кафедры живописи и реставрации;
7. Мастер-класс «Методы регенерации лакового слоя на произведениях масляной живописи» - ответственный Андрей Анатольевич Осетров, старший преподаватель кафедры живописи и реставрации;
8. Мастер-класс «Пленер на Соляном» - ответственный Злобин Александр Константинович, заведующий кафедры живописи и реставрации;
9. Мастер-класс по живописным композиционным зарисовкам – Кирсанова Людмила Михайловна, доцент кафедры искусствоведения;
10. Мастер-класс по холодному батику – ответственный Лихачева Вера Михайловна, профессор кафедры художественного текстиля; Лысенкова Ольга Олеговна, доцент кафедры художественного текстиля;
11. Мастер-класс по ткаческому делу – Ермолаева Мария Ильинична, доцент кафедры художественного текстиля;
12. Мастер-класс по ткаческому делу – Хоманько Л.Н., профессор кафедры художественного текстиля;
13. Мастер-класс по плетению традиционных русских поясков – ответственный Цветкова Наталия Николаевна, доцент кафедры художественному текстилю;
14. Демонстрация студенческих моделей одежды – ответственный Демидова Ольга Владимировна, доцент кафедры дизайна костюма;
15. Показ сценических костюмов – ответственный Дорожкина Татьяна Георгиевна, доцент кафедры дизайна костюма;
16. Мастер класс «Искусство драпировки» - ответственный Палей Н.Н., старший преподаватель, Песчанская Ирина Иосифовна, преподаватель кафедры дизайна костюма;
17. ответственный – доц. Тиханова Н.Г., доц. Робенко Б.И.
18. Мастер-класс по печати эстампа в технике шелкографии – ответственные Абдулаев Артур, учебный мастер; Пожванов Александр Трофимович, профессор кафедры станковой и книжной графики;
19. Мастер-класс по печати эстампа в технике высокой печати, линогравюре – ответственные Карнаухов Владислав Юрьевич, заведующий лабораторией кафедры книжной и станковой графики; Комарова Елена Николаевна, старший преподаватель кафедры станковой и книжной графики;
20. Мастер-класс по печати эстампа в технике монотипии – ответственный Тычков Максим Алексеевич, старший преподаватель художественной графики;
21. Мастер-класс „ЯЗЫКОВАЯ МОЗАИКА“ – ответственные Балаева Светлана Владимировна, заведующий кафедрой гуманитарных и инженерных дисциплин, кандидат филологических наук, доцент; Мухина Елена Викторовна, преподаватель кафедры гуманитарных и инженерных дисциплин; Алпатьева Наталья Викторовна, преподаватель кафедры гуманитарных и инженерных дисциплин; Хаменок Мария Алексеевна, преподаватель кафедры гуманитарных и инженерных дисциплин; Телегина Елена Александровна, старший преподаватель кафедры гуманитарных и инженерных дисциплин; Брагилевский Дмитрий Юрьевич, доцент кафедры гуманитарных и инженерных дисциплин, кандидат филологических наук; Трегубенко И.А., доцент.
22. Мастер-класс по каллиграфии – ответственный Пилогина А.И., старший преподаватель кафедры гуманитарных и инженерных дисциплин;
23. Мастер-класс по архитектурной графике – ответственный Екатерина Владимировна, доцент кафедры гуманитарных и инженерных дисциплин;

24. Мастер-класс по кузнечному делу – ответственные Чупрак К.А., Балтаев А.Н.;
25. Мастер-класс по дифовке, художественной обработке металла – ответственный Олейник Владимир Иванович, учебный мастер II категории, кафедра художественной обработки металла;
26. Мастер-класс «Гончарный» - ответственный Чирков Константин Андреевич, преподаватель, учебный мастер кафедры художественной керамики и стекла;
28. Мастер-класс «Гипсовая голова» - ответственный Сидоров А. Н., профессор кафедры рисунка;
29. Мастер-класс «Силуэты и зарисовки посетителей мероприятия» - ответственный Гудова Татьяна Егоровна, профессор кафедры рисунка;
30. Мастер-класс «Спец-живопись» - ответственный Фукалов Сергей Геннадьевич, преподаватель кафедры интерьера и оборудования;
31. Мастер-классы по графике, выставка – ответственный Комаров Сергей Валерьевич, старший преподаватель кафедры графического дизайна;
32. Мастер-класс по рукописному шрифту – ответственный Павлова Н.А.
33. Мастер-класс по рисованию анимационного персонажа – ответственный Петрухина Оксана Валерьевна, доцент;
34. Мастер класс по трафаретной печати – ответственные Чагалидзе Нино Нодариевна, преподаватель кафедры графического дизайна; старшие преподаватели Чагалидзе Н.Н., Задерновская В.Е.,;
35. Мастер-класс по бадминтону – ответственные Пикар Татьяна Михайловна, исполняющий обязанности заведующего кафедрой физического воспитания, доцент, судья – Котельникова Галина Михайловна;
36. Мастер-класс по гиревому спорту – Петров Олег Федорович, старший преподаватель кафедры физического воспитания, судья – Миронова Лилия Васильевна, старший преподаватель;
37. Мастер-класс по нормам ГТО –Миролюбов Владимир Николаевич, преподаватель кафедры физического воспитания, судья – Лобачева Диана Павловна, преподаватель кафедры физического воспитания;
- 38.Мастер-класс «Детская школа транспортного дизайна» - Гамов Алексей Евгеньевич, кандидат искусствоведения, преподаватель кафедры промышленного дизайна;
39. Мастер-класс по лепке "Портрет в рельефе" - Дьячкова Галина Герольдовна, профессор, куратор по воспитательной работе, член оргкомитета;
40. Мастер-класс по теме: "Анималистика" – Мхоян Эдуард Вагаршакович, доцент кафедры монументально-декоративной скульптуры;
41. Мастер-класс по камню – Бейбутян Лёва Амбарцумович, преподаватель монументально-декоративной скульптуры;
42. Мастер-класс "Лепка глиняной игрушки" - Некрасова Татьяна Ивановна, доцент кафедры монументально-декоративной скульптуры;
43. Мастер-класс "Лепка портрета" – Андреев Дмитрий Николаевич, старший преподаватель монументально-декоративной скульптуры;
44. Мастер-класс по дереву – Чес Игорь Владимирович, учебный мастер кафедры монументально-декоративной скульптуры.