**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная
академия имени А. Л. Штиглица»

STIEGLITZ ACADEMY

**ВСЕРОССИЙСКАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ С МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ**

# АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ ПУШКИН КАК КУЛЬТУРНЫЙ ФЕНОМЕН: ПРОБЛЕМЫ, ПОДХОДЫ, ИНТЕРПРЕТАЦИИ

**10 июня 2022 г.**

**ПРОГРАММА**



**Санкт-Петербург**
**2022**

В оформлении использована работа выпускницы кафедры художественной обработки металла Алисы Минюковой

Всероссийская научно-практическая
конференция
с международным участием

# «АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ ПУШКИН КАК КУЛЬТУРНЫЙ ФЕНОМЕН: ПРОБЛЕМЫ, ПОДХОДЫ, ИНТЕРПРЕТАЦИИ»

10 июня 2022 года

Зал Генриха II

Программа
10:30 – 11:00
Сбор и регистрация участников; вход на платформу видеоконференции для участников, выступающих дистанционно.

11:00-11:20
Открытие конференции

Вступительное слово:
Анна Николаевна Кислицына,
ректор СПГХПА им. А.Л. Штиглица, кандидат исторических наук

**Секция 1. Культурологические и филологические аспекты изучения творчества А. С. Пушкина**
**11:20 -14:00**

**Модераторы:**
**Светлана Владимировна Балаева,**
*кандидат филологических наук, доцент*
**Елена Викторовна Мухина,** *преподаватель*

**11:20-11:40 Ирина Владимировна Архипова**
*кандидат педагогических наук, доцент, СПХФУ, СПГХПА им. А. Л. Штиглица*
«Пушкинская эпоха» русской культуры

**11:40-12:00 Елена Александровна Телегина**
*старший преподаватель, СПГХПА им. А. Л. Штиглица*
Неоценимый вклад А. С. Пушкина в развитие русского литературного языка

**12:00-12:20 Александр Иванович Лойко**
*доктор философских наук, профессор, Белорусский национальный технический университет*
А.С. Пушкин о Георгии Конисском
(дистанционно)

**12:20-12:40 Светлана Владимировна Балаева**
*кандидат филологических наук, доцент, СПГХПА им. А.Л. Штиглица*
А.С. Пушкин и Дж. Леопарди: размышления о путях развития литературы

**12:40-13:00 Ксения Александровна Вихрова**
*преподаватель, СПбГУП; СПГХПА им. А.Л. Штиглица*
Рецепция трактата А. де Токвиля «О демократии в Америке» в творчестве А. С. Пушкина

**13:00- 13:20 Юлия Станиславовна Раввина**
*студент, Санкт-Петербургский государственный университет*
Ода «Наполеон» А.С. Пушкина и поэма «Наполеон в Кремле» Ж. Мендеша Леала. Опыт сопоставления

**13:20-13:40 Лариса Ивановна Гаврилова**
*кандидат филологических наук, независимый исследователь, Курск*
А.С. Пушкин в культуре русских эмигрантов первой волны в Италии
(дистанционно)

**13:40-14:00 Камелия Дину**
*доктор словесности, старший преподаватель, Бухарестский университет, Румыния*
Интертекстуальное поле темы «Пиковой дамы» в повести Д. Хармса «Старуха»
(дистанционно)

**14:00-14:40**
Перерыв и экскурсия по Музею прикладного искусства СПГХПА им. А. Л. Штиглица для участников конференции

**Секция 2. Пушкинская традиция в литературе, культуре и науке**
**14:40-17:40**

**Модераторы:**
**Ирина Владимировна Архипова,**
*кандидат педагогических наук, доцент*
**Наталья Викторовна Алпатьева,**
*старший преподаватель*

**14:40-15:00 Екатерина Владимировна Прошкина**
*доцент, СПГХПА им. А.Л. Штиглица*
Цвет и пейзаж как средство развития сюжета и создания образа в произведениях А.С. Пушкина

**15:00-15:20 Елена Тихоновна Атаманова**
*кандидат филологических наук, доцент,*
*Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина*
Пушкинское наследие в творческой практике
И. А. Бунина
(дистанционно)

**15:20-15:40 Дарья Андреевна Гребченко**
*докторант, Масариков университет в Брно, Чехия*
Творчество А. Пушкина в культурном наследии писателей Серебряного века
(дистанционно)

**15:40-16:00 Татьяна Владимировна Варфаламеева**
*аспирант, Северный (Арктический) федеральный университет имени М. В. Ломоносова*
«Новое о Пушкине»: дорожные впечатления и кабинетные заметки И. Л. Щеглова-Леонтьева об А.С. Пушкине

**16:00-16:20 Елена Викторовна Мухина**
*преподаватель, СПГХПА им. А.Л. Штиглица*
Читаем «Евгения Онегина» в XXI веке: новый взгляд

**16:20-16:40 Мария Михайловна Мазняк**
*кандидат филологических наук, старший преподаватель, Санкт-Петербургский государственный университет*
«Евгений Онегин» А.С. Пушкина в переводе на португальский язык. Общие положения

**16:40-17:00 Наталья Викторовна Алпатьева**
*старший преподаватель, СПГХПА им. А.Л. Штиглица*
О трудностях перевода «Евгения Онегина» А. С. Пушкина на английский язык

**17:00-17:20 Мария Алексеевна Хаменок**
*преподаватель, СПГХПА им. А. Л. Штиглица*
Использование ассамбляжа студентами-дизайнерами на уроке английского языка при изучении творчества А.С. Пушкина в рамках компетентностного подхода.

**17:20-17:40 Дмитрий Валерьевич Горюнов**
*кандидат философских наук, доцент, Пермский государственный институт культуры*
**Кристина Владимировна Загороднева**
*кандидат филологических наук, доцент, Пермский государственный институт культуры*
Избирательный подход к творчеству А.С. Пушкина: на примере обучения иностранных студентов Пермского государственного института культуры
(дистанционно)

## Закрытие конференции

Регламент выступлений: до 15 минут для сообщения + 5 минут для обсуждения доклада