

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУ ВО "СПГХПА им.А.Л.Штиглица"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 1 от 30.08.2019

54.03.01

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

Направление подготовки 54.03.01 Дизайн
Направленность (профиль) - Дизайн текстиля

Кафедра: Кафедра Художественного текстиля
Факультет: Монументально-декоративное искусство

Квалификация: бакалавр		
Программа подготовки: прикладной бакалавриат		
Форма обучения: Очная		
Срок получения образования: 4г		

	Основной	Виды деятельности
+		художественная
+	+	проектная

УТВЕРЖДАЮ

Ректор Кислицына А.Н.

"30" 08 2019г.



Год начала подготовки (по учебному плану) 2016
Учебный год 2019-2020
Образовательный стандарт № 1004 от 11.08.2016

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УР

И.о. начальника УМУ

Декан

Зав.кафедрой

Ж.Ю. Койтова / Койтова Ж.Ю./

И.С. Голикова / Голикова И.С./

И.М. Дикий / Дикий И.М./

Л.В. Михайлова / Михайлова Л.В./

+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01		12				2	2		72	72	72			<u>32</u>	1	36			36			1	36			36	
+	Б1.В.ДВ.01.01	Перспектива		12				2	2	36	72	72	72			<u>32</u>	1	36			36			1	36			36	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Технический рисунок		12				2	2	36	72	72	72			<u>32</u>	1	36			36			1	36			36	
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02		34				4	4		144	144	54	90															
+	Б1.В.ДВ.02.01	Компьютерное моделирование раппортных тканей		34				4	4	36	144	144	54	90															
-	Б1.В.ДВ.02.02	Компьютерное моделирование декоративных тканей		34				4	4	36	144	144	54	90															
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.03		2			2	2	2		72	72	36	36		<u>18</u>								2	72	18		18	36
+	Б1.В.ДВ.03.01	Менеджмент в дизайне		2			2	2	2	36	72	72	36	36		<u>18</u>								2	72	18		18	36
-	Б1.В.ДВ.03.02	Организация галерейного дела		2			2	2	2	36	72	72	36	36		<u>18</u>								2	72	18		18	36
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.04		8				1	1		36	36	16	20															
+	Б1.В.ДВ.04.01	История художественно-промышленного образования в России		8				1	1	36	36	36	16	20															
-	Б1.В.ДВ.04.02	История культуры и традиций СПб		8				1	1	36	36	36	16	20															
+	Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.05		12				2	2		72	72	72			<u>32</u>	1	36	18		18			1	36	18		18	
+	Б1.В.ДВ.05.01	Цветоведение и колористика		12				2	2	36	72	72	72			<u>32</u>	1	36	18		18			1	36	18		18	
-	Б1.В.ДВ.05.02	Теория цвета и колористика		12				2	2	36	72	72	72			<u>32</u>	1	36	18		18			1	36	18		18	
+	Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.06		1				2	2		72	72	36	36			2	72	18		18	36							
-	Б1.В.ДВ.06.01	Химические технологии в дизайне текстиля		1				2	2	36	72	72	36	36			2	72	18		18	36							
+	Б1.В.ДВ.06.02	Колорирование в дизайне текстиля		1				2	2	36	72	72	36	36			2	72	18		18	36							
+	Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.07		12				3	3		108	108	72	36		<u>32</u>	2	72	18		18	36		1	36	18		18	
+	Б1.В.ДВ.07.01	История текстильного дизайна		12				3	3	36	108	108	72	36		<u>32</u>	2	72	18		18	36		1	36	18		18	
-	Б1.В.ДВ.07.02	Современный текстильный дизайн		12				3	3	36	108	108	72	36		<u>32</u>	2	72	18		18	36		1	36	18		18	
+	Б1.В.ДВ.08	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.08		7				2	2		72	72	36	36															
+	Б1.В.ДВ.08.01	Жаккардовое конструирование тканей		7				2	2	36	72	72	36	36															
-	Б1.В.ДВ.08.02	Жаккардовое ткачество		7				2	2	36	72	72	36	36															
+	Б1.В.ДВ.09	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.09		2	3			4	4		144	144	54	90		<u>14</u>								2	72			18	54
+	Б1.В.ДВ.09.01	Набойка		2	3			4	4	36	144	144	54	90		<u>14</u>								2	72			18	54
-	Б1.В.ДВ.09.02	Трафаретная печать		2	3			4	4	36	144	144	54	90		<u>14</u>								2	72			18	54
+	Б1.В.ДВ.10	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.10		4				2	2		72	72	36	36		<u>18</u>													
+	Б1.В.ДВ.10.01	Теория переплетений		4				2	2	36	72	72	36	36		<u>18</u>													
-	Б1.В.ДВ.10.02	Материаловедение		4				2	2	36	72	72	36	36		<u>18</u>													
+	Б1.В.ДВ.11	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.11		5678				7	7		252	252	124	128		<u>54</u>													
+	Б1.В.ДВ.11.01	Текстильный дизайн в архитектурной среде		5678				7	7	36	252	252	124	128		<u>54</u>													
-	Б1.В.ДВ.11.02	Текстиль в интерьере		5678				7	7	36	252	252	124	128		<u>54</u>													
+	Б1.В.ДВ.12	Элективные курсы по физической культуре		12345 6							328	328	328					72			72				36			36	
+	Б1.В.ДВ.12.01	Ритмическая гимнастика		123456							328	328	328					72			72				36			36	
-	Б1.В.ДВ.12.02	Атлетическая гимнастика		123456							328	328	328					72			72				36			36	
-	Б1.В.ДВ.12.03	Спортивные игры		123456							328	328	328					72			72				36			36	
-	Б1.В.ДВ.12.04	Адаптивная физическая культура		123456							328	328	328					72			72				36			36	

			102	102		4000	4000	2380	1332	288	890	16	648	90		324	198	36	16	612	72		324	162
			204	204		7672	7672	4754	2324	594	2532	28	1080	144		558	306	72	29	1080	126		576	270

Блок 2.Практики
Вариативная часть

+	Б2.В.01(У)	Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности			2			3	3	36	108	108	72	36								3	108		72	36		
+	Б2.В.02(У)	Учебная творческая практика (Музейная)			4			3	3	36	108	108	72	36														
+	Б2.В.03(П)	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности; творческая			6			3	3	36	108	108	72	36														
+	Б2.В.04(Пд)	Преддипломная практика для выполнения выпускной квалификационной работы			8			12	12	36	432	432	48	384														
+	Б2.В.05(П)	Производственная практика (производственное мастерство), творческая			78			9	9	36	324	324	78	246														
					30			30			1080	1080	342	738									3	108		72	36	
					30			30			1080	1080	342	738										3	108		72	36

Блок 3.Государственная итоговая аттестация
Базовая часть

+	Б3.Б.01	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты						6	6	36	216	216	24	192													
					6			6			216	216	24	192													
					6			6			216	216	24	192													

ФТД.Факультативы
Вариативная часть

+	ФТД.В.01	Наброски			12			4	4	36	144	144	72	72			2	72			36	36		2	72		36	36
+	ФТД.В.02	Основы предпринимательства			7			1	1	36	36	36	18	18														
					5			5			180	180	90	90			2	72			36	36		2	72		36	36
					5			5			180	180	90	90			2	72			36	36		2	72		36	36

Сем. 8						Закрепленная кафедра		
Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Код	Наименование	Компетенции

						4	Кафедра Гуманитарных и инженерных дисциплин	ОК-5; ОПК-6
						8	Кафедра общественных дисциплин и истории искусств	ОК-2; ОК-7
						8	Кафедра общественных дисциплин и истории искусств	ОК-1; ОК-10
						4	Кафедра Гуманитарных и инженерных дисциплин	ОК-6; ОПК-5; ПК-2
						4	Кафедра Гуманитарных и инженерных дисциплин	ОК-5; ОПК-5
						4	Кафедра Гуманитарных и инженерных дисциплин	ОК-9; ОК-11
						8	Кафедра общественных дисциплин и истории искусств	ОК-4; ОК-7
72	8		8	56		4	Кафедра Гуманитарных и инженерных дисциплин	ОК-3; ОК-4
						8	Кафедра общественных дисциплин и истории искусств	ОК-1; ОК-10
						17	Кафедра Художественного текстиля	ОК-11; ОПК-1; ОПК-4; ОПК-7
						3	Кафедра Физвоспитания	ОК-7; ОК-8
						2	Кафедра Живописи	ОК-10; ОПК-2; ПК-1
						19	Кафедра Монументально-декоративной скульптуры	ОПК-3; ПК-4
						8	Кафедра общественных дисциплин и истории искусств	ОК-2; ОК-6
						1	Кафедра Рисунка	ОК-10; ОПК-3
						1	Кафедра Рисунка	ОПК-1; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1
						8	Кафедра общественных дисциплин и истории искусств	ОК-2; ОК-5
						2	Кафедра Живописи	ОК-10; ОПК-2; ПК-2
						8	Кафедра общественных дисциплин и истории искусств	ОК-6; ОК-11
						1	Кафедра Рисунка	ОПК-1; ПК-1
72	8		8	56				

						17	Кафедра Художественного текстиля	ОПК-5; ПК-1
						17	Кафедра Художественного текстиля	ПК-5; ПК-6
72			24	30	18	17	Кафедра Художественного текстиля	ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-5
						17	Кафедра Художественного текстиля	ОПК-1; ПК-1; ПК-3
						17	Кафедра Художественного текстиля	ПК-3; ПК-7
36			16	20		17	Кафедра Художественного текстиля	ПК-3; ПК-7
						17	Кафедра Художественного текстиля	ПК-3; ПК-7
						17	Кафедра Художественного текстиля	ПК-6; ПК-7
						17	Кафедра Художественного текстиля	ПК-3; ПК-7
						17	Кафедра Художественного текстиля	ПК-5; ПК-6

