

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФГБОУ ВО "СПГХПА им.А.Л.Штиглица"

План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол № 1 от 30.08.2019

50.04.01

## РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

Направление подготовки 50.04.01 Искусства и гуманитарные науки.  
Программа - Арт-бизнес

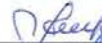
Кафедра: Кафедра Центр инновационных и образовательных проектов  
Факультет: Дизайна

Квалификация: <u>магистр</u>
Программа подготовки: <u>академическая магистратура</u>
Форма обучения: <u>Очная</u>
Срок получения образования: <u>2г</u>

	Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	+	научно-исследовательский
+	+	экспертно-аналитический
+	+	организационно-управленческий

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

  
"30" 08 2019

Кислицына А.Н.



Год начала подготовки (по учебному плану) 2018  
Учебный год 2019 - 2020  
Образовательный стандарт № 559 от 15.06.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УР

 / Койтова Ж.Ю./

И.о. начальника УМУ

 / Голикова И.С./

Декан

 / Билко А.В./

Зав.кафедрой

 / Горбунова Т.В./

Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля				з.е.		Итого акад. часов						Курс 1										Сем. 2			Сем. 1			
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Рефе рат	Экспер тное	Факт	Часов в з.е.	Экспер тное	По плану	Контакт часы	СР	Конт роль	Сем. 1					Сем. 2					Сем. 1						
															з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб		
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>																															
<b>Обязательная часть</b>																															
+	Б1.0.01	Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации	1				4	4	36	144	144	72	54	18	4	18		54	54	18											
+	Б1.0.02	Информационные технологии в искусстве и гуманитарных науках		2		2	3	3	36	108	108	36	72							3	18		18	72							
+	Б1.0.03	Введение в историю мирового искусства		1		1	3	3	36	108	108	72	36		3	18		54	36												
+	Б1.0.04	Экономика искусства		2			2	2	36	72	72	36	36							2	18		18	36							
+	Б1.0.05	Современное искусство		1		1	3	3	36	108	108	72	36		3	18		54	36												
+	Б1.0.06	Социология и психология искусства	3			3	5	5	36	180	180	72	90	18											5	18					
+	Б1.0.07	Теория и практика менеджмента в сфере искусства	1			1	5	5	36	180	180	72	81	27	5	36		36	81	27											
+	Б1.0.08	Правовые основы культуры и творческого предпринимательства	3	2		3	5	5	36	180	180	72	90	18						2	18		18	36		3	18				
+	Б1.0.09	Иностранный язык в сфере международной художественной деятельности		1	2		4	4	36	144	144	72	72		2	18		18	36		2	18		18	36						
+	Б1.0.10	Методология исследования художественного рынка			2		2	2	36	72	72	36	36							2	18		18	36							
+	Б1.0.11	Анализ и описание памятников искусства	3			4	5	5	36	180	180	72	90	18											3	18					
							41	41		1476	1476	684	693	99	17	108		216	243	45	11	90		90	216		11	54			
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>																															
+	Б1.В.01	Теория и история художественного рынка	1			1	5	5	36	180	180	72	81	27	5	36		36	81	27											
+	Б1.В.02	Коллекционирование в системе художественного рынка: история, теория, практика	2			2	4	4	36	144	144	54	63	27						4	18		36	63	27						
+	Б1.В.03	Экспертиза произведений декоративно-прикладного искусства		3		3	5	5	36	180	180	72	108												5	18					
+	Б1.В.04	Современные маркетинговые технологии в арт-бизнесе	2			2	3	3	36	108	108	36	54	18						3	18		18	54	18						
+	Б1.В.05	Спецсеминар "Бизнес процессы в креативных индустриях"		1234			8	8	36	288	288	144	144		1	18		18		2	18		18	36		2	18				
+	Б1.В.06	Основы архитектуры и выставочного дизайна		1			4	4	36	144	144	54	90		4	18		36	90												
+	Б1.В.07	Арт-консалтинг и дилерская деятельность	2			2	3	3	36	108	108	54	36	18						3	18		36	36	18						
+	Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1</b>	2			2	4	4	144	144	72	54	18							4	36		36	54	18						
+	Б1.В.ДВ.01.01	Кураторство художественных проектов	2			2	4	4	36	144	144	72	54	18						4	36		36	54	18						
-	Б1.В.ДВ.01.02	Галерейное и аукционное дело	2			2	4	4	36	144	144	72	54	18						4	36		36	54	18						
+	Б1.В.ДВ.02	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2</b>	3				4	4	144	144	54	72	18												4	18					
+	Б1.В.ДВ.02.01	Экспертиза и современный художественный рынок	3				4	4	36	144	144	54	72	18											4	18					
-	Б1.В.ДВ.02.02	Экспертиза и рынок антикварного искусства	3				4	4	36	144	144	54	72	18											4	18					
+	Б1.В.ДВ.03	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3</b>		3			3	3	108	108	54	54													3	18					
+	Б1.В.ДВ.03.01	Историко-культурная экспертиза		3			3	3	36	108	108	54	54												3	18					
-	Б1.В.ДВ.03.02	Теория и история реставрации памятников искусства		3			3	3	36	108	108	54	54												3	18					
							43	43		1548	1548	666	756	126	10	72		90	171	27	16	108		144	243	81	14	72			



Курс 2									Закрепленная кафедра		
1.3			Сем. 4								
Пр	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Код	Наименование	Компетенции
									4	Кафедра Гуманитарных и инженерных дисциплин	<b>УК-4; УК-5</b>
									12	Кафедра Центр инновационных и образовательных проектов	<b>УК-4; ОПК-1; ПК-2</b>
									12	Кафедра Центр инновационных и образовательных проектов	<b>УК-5; ОПК-3</b>
									12	Кафедра Центр инновационных и образовательных проектов	<b>УК-1; УК-6</b>
									12	Кафедра Центр инновационных и образовательных проектов	<b>УК-5; ОПК-3; ПК-1</b>
54	90	18							12	Кафедра Центр инновационных и образовательных проектов	<b>УК-6; ОПК-3; ОПК-5</b>
									12	Кафедра Центр инновационных и образовательных проектов	<b>УК-2; УК-3; ОПК-5</b>
18	54	18							12	Кафедра Центр инновационных и образовательных проектов	<b>УК-1; УК-6; ОПК-5</b>
									12	Кафедра Центр инновационных и образовательных проектов	<b>УК-4; УК-5; ОПК-3; ПК-5</b>
									12	Кафедра Центр инновационных и образовательных проектов	<b>ОПК-1; ОПК-2; ПК-5</b>
36	36	18	2			18	54		12	Кафедра Центр инновационных и образовательных проектов	<b>ОПК-3; ОПК-4; ПК-2</b>
108	180	54	2			18	54				
									12	Кафедра Центр инновационных и образовательных проектов	<b>ОПК-2; ПК-2; ПК-4</b>
									12	Кафедра Центр инновационных и образовательных проектов	<b>ОПК-3; ПК-2; ПК-7</b>
54	108								12	Кафедра Центр инновационных и образовательных проектов	<b>ОПК-3; ПК-5; ПК-7</b>
									12	Кафедра Центр инновационных и образовательных проектов	<b>ОПК-5; ПК-3; ПК-6</b>
18	36		3	18		18	72		12	Кафедра Центр инновационных и образовательных проектов	<b>ОПК-5; ПК-6</b>
									12	Кафедра Центр инновационных и образовательных проектов	<b>ПК-1 ; ПК-6; ПК-7</b>
									12	Кафедра Центр инновационных и образовательных проектов	<b>ПК-6; ПК-7</b>
											<b>ОПК-5; ПК-6</b>
									12	Кафедра Центр инновационных и образовательных проектов	<b>ОПК-5; ПК-6</b>
									12	Кафедра Центр инновационных и образовательных проектов	<b>ОПК-5; ПК-6</b>
36	72	18									<b>ПК-3; ПК-5; ПК-7</b>
36	72	18							12	Кафедра Центр инновационных и образовательных проектов	<b>ПК-3; ПК-5; ПК-7</b>
36	72	18							12	Кафедра Центр инновационных и образовательных проектов	<b>ПК-3; ПК-5; ПК-7</b>
36	54										<b>ПК-3; ПК-7</b>
36	54								12	Кафедра Центр инновационных и образовательных проектов	<b>ПК-3; ПК-7</b>
36	54								12	Кафедра Центр инновационных и образовательных проектов	<b>ПК-3; ПК-7</b>
144	270	18	3	18		18	72				

