

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУ ВО "СПГХПА им.А.Л.Штиглица"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 5 от 06.03.2020

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

"06" 03



54.04.02

Направление подготовки 54.04.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы
Программа - Моделирование костюма

Кафедра: Кафедра Дизайна костюма
Факультет: Дизайн

Квалификация: <u>магистр</u>
Программа подготовки: <u>прикладная магистратура</u>
Форма обучения: <u>Очная</u>
Срок обучения: <u>2г</u>

Год начала подготовки (по учебному плану) 2020
Учебный год 2020-2021
Образовательный стандарт № 252 от 21.03.2016

	Основной	Виды деятельности
+	+	художественно-творческая
+	+	проектная
+	+	производственно-технологическая

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УР

Начальник УМУ

Декан

Зав.кафедрой

 / Койтова Ж.Ю./
 / Борисова Е.Н./
 / Билко А.В./
 / Королева Л.В./

Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля						з.е.		Часов в з.е.	Итого акад.часов						Курс 1						
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Рефе рат	Экспер тное	Факт	Экспер тное		По плану	Контакт часы	СР	Конт роль	Интер часы	Сем. 1					Сек		
																	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Лек

Блок 1. Дисциплины (модули)

Базовая часть																										
+	Б1.Б.01	Деловой иностранный язык	2						2	2	36	72	72	32	22	18	32							2		
+	Б1.Б.02	Информационные технологии		1					2	2	36	72	72	26	46		10	2	8		18	46				
+	Б1.Б.03	Философские проблемы науки и искусства	2	1					2	2	36	72	72	50	13	9	10	1	8		18	10		1	8	
+	Б1.Б.04	Психология и педагогика	1				1		2	2	36	72	72	26	28	18	10	2	8		18	28	18			
+	Б1.Б.05	Рисунок	12						8	8	36	288	288	220	50	18	40	4			108	27	9	4		
+	Б1.Б.06	Живопись	12						7	7	36	252	252	204	30	18	40	4			108	27	9	3		
+	Б1.Б.07	Современные аспекты декоративно-прикладного искусства		2					1	1	36	36	36	6	30									1	6	
									24	24		864	864	564	219	81	142	13	24		270	138	36	11	14	

Вариативная часть																										
+	Б1.В.01	Конструирование	2	1					6	6	36	216	216	138	60	18		4	18		72	54		2		
+	Б1.В.02	Выполнение в материале (макетирование)	3	2					4	4	36	144	144	102	33	9	20							2		
+	Б1.В.03	Проектирование	123				3		8	8	36	288	288	206	46	36	38	2			54		18	3		
+	Б1.В.04	Архитектура костюма		1					3	3	36	108	108	72	36			3			72	36				
+	Б1.В.05	Аксессуары и дополнения к костюму		3					2	2	36	72	72	36	36											
+	Б1.В.06	Графика моды		12					4	4	36	144	144	86	58			3			54	54		1		
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1		1					2	2		72	72	54	18			2	18		36	18				
+	Б1.В.ДВ.01.01	Искусство костюма и художественные течения новейшего времени		1					2	2	36	72	72	54	18			2	18		36	18				
-	Б1.В.ДВ.01.02	Современные проблемы моделирования костюма		1					2	2	36	72	72	54	18			2	18		36	18				
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2		2					2	2		72	72	32	40									2		
+	Б1.В.ДВ.02.01	Современные субкультуры в молодежной среде		2					2	2	36	72	72	32	40									2		
-	Б1.В.ДВ.02.02	Социологический аспект моды		2					2	2	36	72	72	32	40									2		
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3		23					4	4		144	144	102	42									2	16	
+	Б1.В.ДВ.03.01	Современные способы декорирования костюма		23					4	4	36	144	144	102	42									2	16	
-	Б1.В.ДВ.03.02	Структурная пластика в костюме		23					4	4	36	144	144	102	42									2	16	
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4		3					2	2		72	72	54	18											
+	Б1.В.ДВ.04.01	Создание видео-презентации		3					2	2	36	72	72	54	18											
-	Б1.В.ДВ.04.02	Разработка принтов		3					2	2	36	72	72	54	18											
+	Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5		3					2	2		72	72	36	36											
+	Б1.В.ДВ.05.01	Международный протокол, светский и деловой этикет		3					2	2	36	72	72	36	36											
-	Б1.В.ДВ.05.02	Организация показа авторской коллекции		3					2	2	36	72	72	36	36											
									39	39		1404	1404	918	423	63	58	14	36		288	162	18	12	16	
									63	63		2268	2268	1482	642	144	200	27	60		558	300	54	23	30	

Блок 2. Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)

Вариативная часть																										
+	Б2.В.01(У)	Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков							2	2	36	72	72	36	36			2			36	36				

+	Б2.В.02(У)	Учебная исполнительская практика			2			2	2	36	72	72	32	40								2			
+	Б2.В.03(П)	Производственная практика по получению первичных профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности; технологическая			2			6	6	36	216	216	144	72								6			
+	Б2.В.04(П)	Производственная практика, научно-исследовательская работа			3			14	14	36	504	504	36	468											
+	Б2.В.05(Пд)	Преддипломная практика для выполнения выпускной квалификационной работы			4			27	27	36	972	972	108	864											
								51	51		1836	1836	356	1480			2		36	36		8			
								51	51		1836	1836	356	1480			2		36	36		8			

Блок 3. Государственная итоговая аттестация

Базовая часть

+	Б3.Б.01	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты						6	6	36	216	216	24	192										
								6	6		216	216	24	192										
								6	6		216	216	24	192										

ФТД. Факультативы

Вариативная часть

+	ФТД.В.01	Предпринимательская деятельность		3				1	1	36	36	36	18	18										
+	ФТД.В.02	Патентно-лицензионная работа		1				1	1	36	36	36	18	18		1	18			18				
								2	2		72	72	36	36		1	18			18				
								2	2		72	72	36	36		1	18			18				

г. 2			Курс 2									Закрепленная кафедра					
Пр	СР	Конт роль	Сем. 3						Сем. 4						Код	Наименование	Компетенции
			з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль			
32	22	18													4	Кафедра Гуманитарных и инженерных дисциплин	ОК-3; ОПК-3; ОПК-8
															9	Кафедра Дизайна костюма	ОПК-5; ОПК-6
16	3	9													8	Кафедра общественных дисциплин и истории искусств	ОК-1; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-7; ОПК-8
															4	Кафедра Гуманитарных и инженерных дисциплин	ОК-2; ОПК-1; ОПК-4; ОПК-8
112	23	9													1	Кафедра Рисунка	ОК-1; ОК-3; ОПК-9
96	3	9													2	Кафедра Живописи	ОК-1; ОК-3; ОПК-9
	30														8	Кафедра общественных дисциплин и истории искусств	ОПК-2; ОПК-7; ОПК-9
256	81	45															
48	6	18													9	Кафедра Дизайна костюма	ОПК-6; ПК-1
48	24		2				54	9	9						9	Кафедра Дизайна костюма	ОПК-9; ПК-2
80	19	9	3				72	27	9						9	Кафедра Дизайна костюма	ПК-2; ПК-4
															9	Кафедра Дизайна костюма	ОК-3; ОПК-4; ПК-1
			2				36	36							9	Кафедра Дизайна костюма	ОПК-4; ПК-1
32	4														9	Кафедра Дизайна костюма	ОК-1; ОПК-4; ОПК-6; ПК-1
																	ОПК-3; ПК-1
															9	Кафедра Дизайна костюма	ОПК-3; ПК-1
															9	Кафедра Дизайна костюма	ОПК-3; ПК-1
32	40																ОПК-3; ПК-1
32	40														9	Кафедра Дизайна костюма	ОПК-3; ПК-1
32	40														9	Кафедра Дизайна костюма	ОПК-3; ПК-1
32	24		2	18			36	18									ПК-1; ПК-2
32	24		2	18			36	18							9	Кафедра Дизайна костюма	ПК-1; ПК-2
32	24		2	18			36	18							9	Кафедра Дизайна костюма	ПК-1; ПК-2
			2				54	18									ОК-2; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-9; ПК-2
			2				54	18							9	Кафедра Дизайна костюма	ОК-2; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-9; ПК-2
			2				54	18							9	Кафедра Дизайна костюма	ОК-2; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-9; ПК-2
			2				36	36									ОПК-9; ПК-1; ПК-4
			2				36	36							9	Кафедра Дизайна костюма	ОПК-9; ПК-1; ПК-4
			2				36	36							9	Кафедра Дизайна костюма	ОПК-9; ПК-1; ПК-4
272	117	27	13	18			288	144	18								
528	198	72	13	18			288	144	18								
															9	Кафедра Дизайна костюма	ПК-1

