

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 5 от 06.03.2020

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

54.04.04

Направление подготовки 54.04.04 Реставрация
Программа - Реставрация

Кафедра: Кафедра Живописи и Реставрации
Факультет: Монументально-декоративное искусство

Квалификация: <u>магистр</u>
Программа подготовки: <u>прикладная магистратура</u>
Форма обучения: <u>Очная</u>
Срок обучения: <u>2г</u>

+	Основной	Виды деятельности
+	+	консервативно-реставрационная

Год начала подготовки (по учебному плану) 2020
Учебный год 2020-2021
Образовательный стандарт № 254 от 21.03.2016

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УР

Начальник УМУ

Декан

Зав.кафедрой

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

"06" 03

2020 г.

Кислицына А.Н.



[Signature] / Койтова Ж.Ю./
[Signature] / Борисова Е.Н./
[Signature] / Дикий И.М./
[Signature] / Злобин А.К./

Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов								Курс 1							
			Экз мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Конт роль	Интер часы	Сем. 1					Сем. 2			
																з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб

Блок 1. Дисциплины (модули)

Базовая часть																										
+	Б1.Б.01	Деловой иностранный язык		3				2	2	36	72	72	36	36		10										
+	Б1.Б.02	Компьютерные технологии в науке и образовании		12				4	4	36	144	144	68	76		20	2	18		18	36		2	16	16	
+	Б1.Б.03	Реставрация предметов изобразительного искусства	123			3	11	11	36	396	396	278	73	45		66	3			72	18	18	3		80	
+	Б1.Б.04	Реставрационная педагогика		1			2	2	36	72	72	54	18		18	2	18		36	18						
									19	19		684	684	436	203	45	114	7	36		126	72	18	5	16	96

Вариативная часть																										
+	Б1.В.01	Правовые основы реставрации		3				2	2	36	72	72	36	36		10										
+	Б1.В.02	Копирование произведений искусства	2	1			7	7	36	252	252	136	107	9		18	4	18		54	72		3	16	48	
+	Б1.В.03	Методика реставрации	3	12			9	9	36	324	324	210	96	18		144	2			54	18		2		48	
+	Б1.В.04	Научные исследования объектов реставрации		1			2	2	36	72	72	54	18			18	2			54	18					
+	Б1.В.05	Физико-химические методы исследования		2			2	2	36	72	72	48	24			18							2		48	
+	Б1.В.06	Атрибуция произведений искусства		2			2	2	36	72	72	48	24			18							2	16	32	
+	Б1.В.07	Техника и технология живописи и живописных материалов		2			3	3	36	108	108	48	60			9							3	16	32	
+	Б1.В.08	Охрана культурного наследия		1			2	2	36	72	72	54	18			30	2	18		36	18					
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1		1			2	2		72	72	36	36			12	2	18		18	36					
+	Б1.В.ДВ.01.01	Реставрационная документация		1			2	2	36	72	72	36	36			12	2	18		18	36					
-	Б1.В.ДВ.01.02	Методология ведения научной работы		1			2	2	36	72	72	36	36			12	2	18		18	36					
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	2	1			6	6		216	216	140	58	18		10	4	18		90	36		2		32	
+	Б1.В.ДВ.02.01	Специальная живопись	2	1			6	6	36	216	216	140	58	18		10	4	18		90	36		2		32	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Аналитический разбор в живописи	2	1			6	6	36	216	216	140	58	18		10	4	18		90	36		2		32	
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	3				4	4		144	144	90	36	18												
+	Б1.В.ДВ.03.01	Специальный рисунок	3				4	4	36	144	144	90	36	18												
-	Б1.В.ДВ.03.02	Аналитический разбор в рисунке	3				4	4	36	144	144	90	36	18												
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4		12			2	2		72	72	68	4				1	18		18			1	16	16	
+	Б1.В.ДВ.04.01	Специальная химия		12			2	2	36	72	72	68	4				1	18		18			1	16	16	
-	Б1.В.ДВ.04.02	Химические исследования		12			2	2	36	72	72	68	4				1	18		18			1	16	16	
+	Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5		12			2	2		72	72	68	4				1	18		18			1	16	16	
+	Б1.В.ДВ.05.01	Естественно-научные методы в экспертизе произведений искусств		12			2	2	36	72	72	68	4				1	18		18			1	16	16	
-	Б1.В.ДВ.05.02	Химико-технологические методы в экспертизе произведений искусств		12			2	2	36	72	72	68	4				1	18		18			1	16	16	
									45	45		1620	1620	1036	521	63	287	18	108		342	198		16	80	272
									64	64		2304	2304	1472	724	108	401	25	144		468	270	18	21	96	368

Блок 2. Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)

Вариативная часть																									
+	Б2.В.01(У)	Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков		1			2	2	36	72	72	36	36				2			36	36				
+	Б2.В.02(У)	Учебная исполнительская практика		2			3	3	36	108	108	32	76										3		32

+	Б2.В.03(П)	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			2		9	9	36	324	324	216	108								9			216
+	Б2.В.04(П)	Производственная практика, НИР			3		9	9	36	324	324	36	288											
+	Б2.В.05(Пд)	Преддипломная практика для выполнения выпускной квалификационной работы			4		27	27	36	972	972	108	864											
							50	50		1800	1800	428	1372			2		36	36		12			248
							50	50		1800	1800	428	1372			2		36	36		12			248

Блок 3. Государственная итоговая аттестация

Базовая часть																								
+	Б3.Б.01	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты					6	6	36	216	216	24	192											
							6	6		216	216	24	192											
							6	6		216	216	24	192											

ФТД. Факультативы

Вариативная часть																								
+	ФТД.В.01	Предпринимательская деятельность		3			1	1	36	36	36	18	18											
+	ФТД.В.02	Патентно-лицензионная работа		1			1	1	36	36	36	18	18			1	18				18			
							2	2		72	72	36	36			1	18				18			
							2	2		72	72	36	36			1	18				18			

		Курс 2												Закрепленная кафедра		
		Сем. 3						Сем. 4								
СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Код	Наименование	Компетенции
		2	18		18	36								4	Кафедра Гуманитарных и инженерных дисциплин	ОК-3; ОПК-1
40														4	Кафедра Гуманитарных и инженерных дисциплин	ОК-1; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-6; ПК-3
19	9	5	18		108	36	18							5	Кафедра Живописи и Реставрации	ОК-2; ОПК-4; ОПК-7
														5	Кафедра Живописи и Реставрации	ОК-2; ОПК-2
59	9	7	36		126	72	18									
		2	18		18	36								5	Кафедра Живописи и Реставрации	ОПК-7; ПК-1
35	9													5	Кафедра Живописи и Реставрации	ОПК-7; ПК-2
24		5			108	54	18							5	Кафедра Живописи и Реставрации	ОПК-2; ПК-2
														5	Кафедра Живописи и Реставрации	ОК-1; ОПК-4; ПК-1
24														5	Кафедра Живописи и Реставрации	ОПК-3; ПК-2
24														5	Кафедра Живописи и Реставрации	ОПК-3; ПК-1
60														5	Кафедра Живописи и Реставрации	ПК-1; ПК-2
														5	Кафедра Живописи и Реставрации	ОК-3; ОПК-1; ОПК-6; ПК-1
																ОПК-5; ОПК-7; ПК-3
														5	Кафедра Живописи и Реставрации	ОПК-5; ОПК-7; ПК-3
														5	Кафедра Живописи и Реставрации	ОПК-5; ОПК-7; ПК-3
22	18															ОК-3; ПК-1; ПК-2
22	18													5	Кафедра Живописи и Реставрации	ОК-3; ПК-1; ПК-2
22	18													5	Кафедра Живописи и Реставрации	ОК-3; ПК-1; ПК-2
		4			90	36	18									ОК-3; ПК-1; ПК-2
		4			90	36	18							5	Кафедра Живописи и Реставрации	ОК-3; ПК-1; ПК-2
		4			90	36	18							5	Кафедра Живописи и Реставрации	ОК-3; ПК-1; ПК-2
4																ОПК-6; ПК-2
4														5	Кафедра Живописи и Реставрации	ОПК-6; ПК-2
4														5	Кафедра Живописи и Реставрации	ОПК-6; ПК-2
4																ОПК-3; ОПК-7; ПК-3
4														5	Кафедра Живописи и Реставрации	ОПК-3; ОПК-7; ПК-3
4														5	Кафедра Живописи и Реставрации	ОПК-3; ОПК-7; ПК-3
197	27	11	18		216	126	36									
256	36	18	54		342	198	54									
														5	Кафедра Живописи и Реставрации	ОК-1; ОК-3; ПК-1
76														5	Кафедра Живописи и Реставрации	ОПК-1; ПК-2

