МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия имени А.Л. Штиглица"

УТВЕРЖДАЮ

Ректор _____ *А.Н. Кислицина*

"01" 20__

ФГБОУ ВО "СПГХПА ИМ. А.Л. ШТИГЛИЦА", СПГХПА ИМ. А.Л. ШТИГЛИЦА

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 8

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

54.04.02

54.04.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

Программа магистратуры: Художественный металл

Кафедра: Кафедра художественной обработки металла

Факультет: Факультет монументально-декоративного искусства

Квалификация:

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 2г

+	*Основной*	*Типы задач профессиональной деятельности*
+	+	проектный
+	-	художественно-творческий

Год начала подготовки (по учебному плану) 2021

Учебный год 2021-2022

Образовательный стандарт (ФГОС) № 1007 от 13.08.2020

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УР _____ */ Ж.Ю. Койтова/*

Начальник УМУ _____ */ Е.Н. Борисова/*

Декан _____ */ И.М. Дикий/*

Зав. кафедрой _____

План Учебный план магистратуры '54.04.02_ХМ_2021_3++.plx', код направления 54.04.02, программа магистратуры : Художественный металл, год начала подготовки 2021

-	-	-	Форма контроля					з.е.		-	Итого аккад.часов						Курс 1																		Курс 2														Закрепленная кафедра		-
																	Семестр 1									Семестр 2									Семестр 3									Семестр 4											
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КП	Реферат	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Контроль	Пр. подгот	з.е.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	КРП	КРП пр. подгот	Конс	СР	Контроль	з.е.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	КРП	КРП пр. подгот	Конс	СР	Контроль	з.е.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	КРП	КРП пр. подгот	Конс	СР	Контроль	з.е.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	КРП	Конс	СР	Контроль	Код	Наименование	Компетенции
Блок 1.Дисциплины (модули)								74	74		2664	2664	1619	856	189	193	25	90	474	48	3	3	10	242	81	26	48	490	68	3	3	10	331	54	23	70	408	68	3	3	10	283	54												
Обязательная часть								32	32		1152	1152	633	447	72	193	13	90	174	48	3	3	10	155	36	9	32	134	68	3	3	10	118	27	10	36	128	68	3	3	10	174	9												
+	Б1.О.01	Иностранный язык в профессиональной деятельности	2	1				4	4	36	144	144	102	24	18		2		68					4		2		34					20	18																	4	Кафедра гуманитарных и инженерных дисциплин	УК-4
+	Б1.О.02	Стратегия креативного мышления	1					2	2	36	72	72	32	22	18		2	16	16					22	18																									6	Кафедра художественной обработки	УК-1; ОПК-4
+	Б1.О.03	Информационные технологии в ДПИ		1				2	2	36	72	72	34	38			2	8	26					38																									6	Кафедра художественной обработки	ОПК-2; ОПК-3
+	Б1.О.04	Педагогика		1				2	2	36	72	72	32	40			2	16	16					40																									4	Кафедра гуманитарных и инженерных	ОПК-5
+	Б1.О.05	Художественный опыт в историческом контексте		1			1	2	2	36	72	72	34	38			2	34						38																									12	Центр инновационных образовательных проектов	ОПК-1
+	Б1.О.06	Диалог культур		2				2	2	36	72	72	32	40												2	16	16					40																	8	Кафедра общественных дисциплин и	УК-4; УК-5
+	Б1.О.07	Художественное проектирование	123			123		10	10	36	360	360	239	85	36	193	3	16	48	48	3	3	10	13	18	3		68	68	3	3	10	18	9	4		68	68	3	3	10	54	9													6	Кафедра художественной обработки	УК-2; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-3
+	Б1.О.08	Методика научных исследований		2			2	2	2	36	72	72	32	40												2	16	16					40																	6	Кафедра художественной обработки	УК-6; ОПК-2
+	Б1.О.09	Проектный менеджмент		3				2	2	36	72	72	32	40																					2	16	16												4	Кафедра гуманитарных и инженерных	УК-2; УК-6; ОПК-4
+	Б1.О.10	Авторское право		3				2	2	36	72	72	32	40																					2	4	28												4	Кафедра гуманитарных и инженерных	УК-6; ОПК-2
+	Б1.О.ДВ.01	**Элективные дисциплины (модули) ДВ.01**		**3**				2	**2**		**72**	**72**	**32**	**40**																					2	**16**	**16**												**40**			**УК-1; ОПК-4**
+	Б1.О.ДВ.01.01	Современные проблемы декоративно-прикладного искусства		3				2	2	36	72	72	32	40																					2	16	16												40		6	Кафедра художественной обработки металла	УК-1; ОПК-4
-	Б1.О.ДВ.01.02	Современные субкультуры в молодежной среде		3				2	2	36	72	72	32	40																					2	16	16												40		9	Кафедра дизайна костюма	УК-1; ОПК-4
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								42	42		1512	1512	986	409	117		12		300					87	45	17	16	356					213	27	13	34	280					109	45												
+	Б1.В.01	Искусство графики	12					8	8	36	288	288	204	57	27		4		102					24	18	4		102					33	9																	6	Кафедра художественной обработки	ПК-2; ПК-4
+	Б1.В.02	Трансмедиа	12					8	8	36	288	288	204	57	27		4		102					24	18	4		102					33	9																	6	Кафедра художественной обработки	ПК-1; ПК-2
+	Б1.В.03	Композиция в материале	123					12	12	36	432	432	300	96	36		4		96					39	9	4		102					33	9	4		102					24	18									6	Кафедра художественной обработки	ПК-1; ПК-2
+	Б1.В.04	Визуализация проекта			2			2	2	36	72	72	34	38												2		34					38																	6	Кафедра художественной обработки	ПК-1; ПК-4
+	Б1.В.05	Концептуальная подача проекта			3			3	3	36	108	108	34	74																					3		34					74									6	Кафедра художественной обработки	ПК-1; ПК-3; ПК-4
+	Б1.В.ДВ.01	**Элективные дисциплины (модули) ДВ.02**	**3**	**2**				9	**9**		**324**	**324**	**210**	**87**	**27**											3	**16**	**16**					**76**		6	**34**	**144**					**11**	**27**										**ПК-2; ПК-4**
+	Б1.В.ДВ.01.01	Архитектурный металл в декоративно-прикладном искусстве	3	2				9	9	36	324	324	210	87	27											3	16	16					76		6	34	144					11	27									6	Кафедра художественной обработки металла	ПК-2; ПК-4
-	Б1.В.ДВ.01.02	Ювелирный металл в декоративно-прикладном искусстве	3	2				9	9	36	324	324	210	87	27											3	16	16					76		6	34	144					11	27									6	Кафедра художественной обработки металла	ПК-2; ПК-4
Блок 2.Практика								40	40		1440	1440	434	1006		434	2		36	36				36		7		168	168				84		6		130	130				86		25		100	100			800			
Обязательная часть								40	40		1440	1440	434	1006		434	2		36	36				36		7		168	168				84		6		130	130				86		25		100	100			800			
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика, научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)			12			5	5	36	180	180	108	72		108			36	36				36		3		72	72				36																	6	Кафедра художественной обработки металла	УК-1; УК-5; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1
+	Б2.О.02(П)	Производственная практика, технологическая			2			4	4	36	144	144	96	48		96										4		96	96				48																	6	Кафедра художественной обработки металла	УК-3; ОПК-3; ПК-2
+	Б2.О.03(П)	Производственная практика, проектная			3			4	4	36	144	144	96	48		96																			4		96	96				48									6	Кафедра художественной обработки	УК-2; УК-4; УК-6; ОПК-2; ОПК-4; ПК-3; ПК-4
+	Б2.О.04(П)	Производственная практика, педагогическая			3			2	2	36	72	72	34	38		34																			2		34	34				38									6	Кафедра художественной обработки	ОПК-5
+	Б2.О.05(Пд)	Преддипломная практика			4			25	25	36	900	900	100	800		100																																		25		100	100			800		6	Кафедра художественной обработки	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Блок 3.Государственная итоговая аттестация								6	6		216	216	24	192																																			6		24				192			
+	Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы						6	6	36	216	216	24	192																																					6		24				192		6	Кафедра художественной обработки металла	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
ФТД.Факультативные дисциплины								5	5		180	180	98	82			3	16	50					42		2	16	16					40																							
+	ФТД.01	Патентно-лицензионная работа		1				2	2	36	72	72	32	40			2	16	16					40																												4	Кафедра гуманитарных и инженерных	ОПК-2
+	ФТД.02	Предпринимательская деятельность		2				2	2	36	72	72	32	40												2	16	16					40																	4	Кафедра гуманитарных и инженерных	УК-3; ОПК-4
+	ФТД.03	Акварельные этюды		1				1	1	36	36	36	34	2			1		34					2																											2	Кафедра живописи	ОПК-4