

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРОМЫШЛЕННАЯ
АКАДЕМИЯ ИМЕНИ А.Л. ШТИГЛИЦА»**

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Вид практики: Учебная

**Тип практики: Учебная практика, научно-исследовательская работа (получение
первичных навыков научно-исследовательской работы)**

Способы проведения: Стационарная и выездная

Форма проведения: дискретная по периодам

Семестр: 1,2

Трудоемкость, з.е./час : 5/180

Направление подготовки 54.04.01 Дизайн

Уровень высшего образования Магистратура

Квалификация выпускника Магистр

Программа Промышленный дизайн

Выпускающая кафедра Кафедра промышленного дизайна

Нормативный срок обучения: 2 года Форма обучения: очная

Форма контроля: дифференцированный зачет

1 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ

1.1 Целями практики по направлению подготовки **54.04.01 Дизайн профиль подготовки Промышленный дизайн** являются:

- знакомство с методиками дизайн-экспертизы в промышленном дизайне;
- знакомство с методиками дизайн-оценки в промышленном дизайне

1.2. Задачами **учебной** практики являются:

- ознакомление с принципами анализа целостности композиционного решения;
- ознакомление с принципами анализа образного решения;
- ознакомление с принципами анализа тектонического решения;
- ознакомление с принципами анализа пластического решения;
- ознакомление с принципами анализа цветового решения;
- ознакомление с принципами анализа графических элементов подачи;
- ознакомление с принципами анализа производственного исполнения изделия.

2 Место практики в структуре ООП направления подготовки/специальности

Блок	Б 2. Базовая часть
	Место проведения практики: Работа по практике проходит на базе кафедры промышленного дизайна им. А.Л. Штигица. Дополнительно задействуются фирмы-партнеры кафедры специализирующиеся в области промышленного производства и проектирования промышленных изделий. Для лиц с ограниченными возможностями здоровья при выборе места практики учитывают состояние здоровья и требования доступности.

3 ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ (КОМПЕТЕНЦИЙ) ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ

УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий

УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

ОПК-1 Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства и дизайна в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода

ОПК-2 Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных научных методов; самостоятельно обучаться; приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения; участвовать в научно-практических конференциях; делать доклады и сообщения

4 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

4.1 Содержание этапов

Номер	Наименование разделов и тем	Семестр	Распределение времени, час	
			Контактная работа	СРС
Этап 1. ЛЕКЦИОННЫЙ				
1.1	Вводная лекция «Особенности дизайн оценки и экспертизы»	1	4	4
Этап 2. ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКИЙ				

2.1	Предмет оценки – Целостность композиционного решения	1	2	2
2.2	Предмет оценки – Образное решение		2	2
2.3	Предмет оценки – Тектоническое решение		2	2
2.4	Предмет оценки – Пластическое решение		2	2
2.5	Предмет оценки – Цветовое решение		2	2
2.6	Предмет оценки – Графических элементов подачи		2	2
2.7	Предмет оценки – Производственного исполнения изделия		12	12
Текущий контроль (устное собеседование)			12	12
Этап 3. КАРТА ДИЗАЙН-ЭКСПЕРТИЗЫ				
3.1	Практика дизайн-экспертизы (проект №1)	2	14	14
3.2	Практика дизайн-экспертизы (проект №2)		14	14
3.3	Практика дизайн-экспертизы (проект №3)		14	14
Выполнение отчета				
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)		2	4	4
ИТОГО:			90	90
Общая трудоемкость 5 з.е. / Общая трудоемкость час			180	

4.2 Результаты прохождения практики и форма отчетности

Результаты прохождения практики оцениваются на промежуточной аттестации. По результатам практики обучающийся подготавливает Карту дизайн-экспертизы.

Отчет по практике должен отражать содержание этапов практики и выполнения практических заданий. Объем отчета - 20 страниц.

Структура отчета:

Титульный лист

Задание - график прохождения практики и индивидуальное задание обучающегося

Введение

Основная часть

Заключение

Список использованных источников

Отзыв руководителя от ФГБОУ ВО СПГХПА им. А.Л. Штигица

4.3 МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПРОХОЖДЕНИЮ ПРАКТИКИ

Руководитель практики знакомит студентов с графиком практики, знакомит студентов с содержанием индивидуальных заданий и формой отчетности.

В процессе прохождения практики обучающийся нарабатывает собственную «Базу сравнения», в качестве такой базы обычно выступают изделия – аналоги, каждый из которых по определенным критериям является образцом, своего рода «ИДЕАЛОМ». Аналогов должно быть несколько, поскольку недостатки дизайн проектирования в одном аналоге могут отсутствовать в

другом. Сумма аналогов дает полную картину потребительского совершенства, к которому должен стремиться дизайнер.

Для объективного представления о достоинствах и недостатках аналогов, они должны быть оценены по приведенной выше методике. Результаты такой оценки должны быть отражены в специальном документе – КАРТЕ ДИЗАЙНЕРСКОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ.

Обычно она выполняется на плотной бумаге формата А3

В оценке ДИЗАЙНЕРСКОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ принимают участие преподаватели кафедры, каждая работа рассматривается индивидуально на предмет качественного дизайн исследования выбранной темы.

5 ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

№ п/п	Контролируемые разделы (этапы)	Код контролируемой компетенции	Оценочные средства контроля формирования компетенций Количество (вопросов, заданий)
1	Лекционный	УК-1; УК-5; ОПК-1; ОПК-2	Устное собеседование на текущем контроле (7 вопросов, 1 задание)
2	Информационно-аналитический		
3	Карта дизайн-экспертизы		Перечень вопросов к защите отчета (5 вопросов, 1 задание)

5.1 Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля

Перечень типовых вопросов:

1. Принципы создания «Карта дизайн экспертизы»
2. Критерии оценки – Целостность композиционного решения дизайн проекта
3. Критерии оценки – Образного решения дизайн проекта
4. Критерии оценки – Тектонического решения дизайн проекта
5. Критерии оценки – Пластического решения дизайн проекта
6. Критерии оценки – Цветового решения дизайн проекта
7. Критерии оценки – Графического решения дизайн проекта

Перечень заданий:

1. Карта дизайн экспертизы

5.2 Контрольные вопросы и задания для проведения промежуточной аттестации

Перечень вопросов к зачету:

1. Расскажите принципы взаимодействия дизайна и маркетинга.
2. Расскажите принципы взаимодействия дизайна и инженерии.
3. Сформулируйте базовые понятие технической эстетики.
4. Расскажите о принципах целостной организации предметной среды.
5. Опишите специфику использования системного подхода в дизайне.

Перечень и объем заданий для защиты отчета по практике:

Защита отчета проводится в форме выставочной презентации распечатанного отчета: Типовое практическое задание (выполняется по выбору в соответствии с индивидуальным заданием на практику) а также в виде PDF презентации формата (Full HD 1080) 15-25 стр.

6 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

6.1 Рекомендуемая литература

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

6.1.1 Основная литература

1	Методика художественного конструирования. Дизайн-программа. — М., ВНИИТЭ, 1987. —172 с.
2	Кузьмичев Л.А., Сидоренко В.Ф. Дизайн-программа: Понятие, структура, функция \\Техническая эстетика, 1980, №1
3	Грашин, А. А. Методология дизайн-проектирования элементов предметной среды. Дизайн унифицированных и агрегатированных объектов : учебное пособие / А. А. Грашин. - М. : Архитектура-С, 2005. - 232 с.
4	Дизайн-проектирование. Термины и определения : терминологический словарь / составители М. В. Дараган, Б. К. Жаксыбергенов, А. И. Калугин, под редакцией Т. Т. Фомина. — М. : Московский городской педагогический университет, 2011. — 212 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/26469.html
6.1.2 Дополнительная литература	
1	Методика применения экспертных методов для оценки качества продукции. М., ВНИИС, 1975
2	Федоров М.В. Оценка промышленных изделий. — М: Машиностроение, 1978 —172.С.
3	Федоров М.В., Сомов Ю.С. Оценка эстетических свойств товаров. — М., Экономика, 1970
4	Кольтюков, Н. А. Основы эргономики и дизайна РЭС : учебное пособие по курсовому проектированию / Н. А. Кольтюков, О. А. Белоусов. — Тамбов : Тамбовский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2012. — 125 с. — ISBN 978-5-8265-1134-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/63887.html

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

6.2.1	Единое окно доступа к информационным ресурсам [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://window.edu.ru/
6.2.2	Электронно-библиотечная система «IPRbooks» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru .

6.3 Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики

6.3.1	Перечень программного обеспечения
6.3.1.1	1. Adobe Photoshop 2. Adobe Illustrator 3. Adobe InDesign 4. Microsoft Word
6.3.2	Перечень информационных справочных систем
	Не предусмотрены

7 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

7.1	Учебная аудитория, укомплектованная лицензионным программным обеспечением 1. Adobe Photoshop 2. Adobe Illustrator 3. Adobe InDesign 4. Microsoft Word
7.2	Аудитория, предназначенная для выставочного пространства и коллективной презентации.

8 Критерии оценки:

Оценка по традиционной шкале	Критерии оценивания сформированности компетенций
	Посещение, выполнение графика, качество выполнения задания и оформление отчета
5 (отлично)	Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если материал по практике сдан вовремя и в полном объеме, наблюдалась активная творческая работа на всех этапах практики; проделана самостоятельная работа по систематизации данных и их компоновке, поиску и изучению дополнительного материала по теме практики. содержание практики отражено в отчете. Практическое задание имеет законченный, целостный характер, отличается нестандартным, творческим, образно-эмоциональным подходом в сочетании с профессиональным, грамотным, техническим исполнением, оно отвечает конкретно сформулированным целям данного задания., в работе решены творческие, композиционные задачи. Индивидуальное задание выполнено. «Знать», «Уметь», «Владеть» (ЗУВ) всех компетенций по на практике сформированы на высоком уровне.
4 (хорошо)	Оценка «хорошо» выставляется, если материал по практике сдан вовремя, его систематизация произведена грамотно, но с недочетами, отражено в отчете по практике. Практическое задание выполнено последовательно и грамотно, методом работы от замысла к завершению, с пониманием и ощущением основных законов, принципов, правил композиции, рисунка, цвета. При этом практическое задание недостаточно творчески переосмыслено. Индивидуальное задание выполнено. ЗУВ всех компетенций по практике сформированы на высоком и достаточном уровне
3 (удовлетворительно)	Оценка «удовлетворительно» выставляется, если материал по практике сдан вовремя, но не в полном объеме, самостоятельная работа по систематизации данных и компоновке материала практики выполнена некорректно, с ошибками и не наблюдалось участие во всех разделах практики. В практическом задании присутствуют некоторые ошибки в композиции, нет творческого анализа особенностей среды. Отчет по практике отражает этапы работы. Индивидуальное задание выполнено. ЗУВ компетенций по практике сформированы на достаточном уровне

2 (неудовлетворительно)	Оценка выставляется, если программа практики не выполнена или практическое задание выполнено с грубыми ошибками, сроки предъявления результатов не соблюдены; не наработаны необходимые практические навыки; отсутствует графическая грамотность; композиция всех элементов чертежа выполнена с грубыми ошибками; работы проводились не планомерно и не поэтапно, не соблюдался график практики. Отчет по практике выполнен не полностью или не в соответствии с индивидуальным заданием.ЗУВ компетенций по практике не сформированы
----------------------------	--

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРОМЫШЛЕННАЯ
АКАДЕМИЯ ИМЕНИ А.Л. ШТИГЛИЦА»**

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Вид практики: Производственная

Тип практики: Производственная практика, технологическая практика

Способы проведения: Стационарная и выездная

Форма проведения: дискретная по видам

Семестр: 2

Трудоемкость, з.е./час : 6/216

Направление подготовки 54.04.01 Дизайн

Уровень высшего образования Магистратура

Квалификация выпускника Магистр

Программа Промышленный дизайн

Выпускающая кафедра Кафедра промышленного дизайна

Нормативный срок обучения: 2 года Форма обучения: очная

Форма контроля: дифференцированный зачет

1 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ

1.1 Целями практики по направлению подготовки **54.04.01 Дизайн профиль подготовки Промышленный дизайн** являются:

- развитие опыта и технических навыков создания 3-х мерных макетов;
- знакомство с ручными и компьютерными (на основе 3D печати) технологиями ;
- знакомство с технологией склейки, шпаклевки, грунтовки и покраски макетов;

1.2. Задачами **производственной** практики являются:

- проведение визуального анализа и исследования объекта – семестрового проекта (транспортного средства);
- ознакомление с технологиями изготовления макета, принципами формообразования в различных макетных технологиях;
- сравнение технологий изготовления макетов и выбор наиболее подходящей под изготовление конкретного макета;
- подготовка, оптимизация или фрагментация компьютерной модели под технологию изготовления макета;
- знакомство с технологией грунтовки, покраски и полировки макета.
- обеспечение техники безопасности при проведении токарных, фрезеровочных и лакокрасочных работ.

2 Место практики в структуре ООП направления подготовки/специальности

Блок	Б 2. Базовая часть
	Место проведения практики: Работа по практике проходит на базе макетных мастерских кафедры промышленного дизайна им. А.Л. Штиглица. Дополнительно задействуются фирмы исполнители макетных заказов при условии отсутствия необходимых технологий и материалов на кафедре дизайна. Для лиц с ограниченными возможностями здоровья при выборе места практики учитывают состояние здоровья и требования доступности.

3 ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ (КОМПЕТЕНЦИЙ) ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ

УК-3 Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели
ОПК-3 Способен разрабатывать концептуальную проектную идею; синтезировать набор возможных решений и научно обосновать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, среда, полиграфия, товары народного потребления); выдвигать и реализовывать креативные идеи
ПК-1 Способен проводить комплексные предпроектные исследования по обеспечению эргономических требований при создании объекта промышленного дизайна; формулировать проектное задание

4 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

4.1 Содержание этапов

Номер	Наименование разделов и тем	Семестр	Распределение времени, час	
			Контактная работа	СРС
Этап 1. ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ				
1.1	Введение. Цели и задачи практики	2	8	2
1.2	Инструктаж по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, с правилами внутреннего трудового распорядка.			

1.3	Ознакомление с графиком прохождения практики и индивидуальным заданием			
Этап 2. ИНФОРМАЦИОННО АНАЛИТИЧЕСКИЙ				
2.1	Знакомство с наиболее интересными макетами и технологиями их создания на кафедре промышленного дизайна	2	8	2
2.2	Экскурсия в Центральный военно-морской музей России, знакомство с макетной экспозицией музея		8	2
2.3	Экскурсия в «Гранд макет России»		8	
2.4	Знакомство с макетным производством на базе «ПИАР-макет» — крупное макетное производство. Изготовление масштабных моделей, архитектурных, макетов, прототипов.		8	4
Текущий контроль (устное собеседование)			4	
Этап 3. ПРОИЗВОДСТВЕННЫЙ				
3.1	Подготовка компьютерной модели для условного масштаба 600 мм по длине	2	48	24
3.2	3D печать / фрезеровка / ручное изготовление формы		44	20
3.3	Склейка, сушка, шпаклевка, грунтовка, покраска		40	20
3.4	Экспозиционное решение		40	20
Выполнение отчета				
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)		2		8
ИТОГО:			116	100
Общая трудоемкость 6 з.е. / Общая трудоемкость час			216	

4.2 Результаты прохождения практики и форма отчетности

Результаты прохождения практики оцениваются на промежуточной аттестации. По результатам практики обучающийся подготавливает макетную экспозицию и письменный отчет.

Отчет по практике должен отражать содержание этапов практики и выполнения практических заданий. Объем отчета - 20 страниц.

Структура отчета:

Титульный лист

Задание - график прохождения практики и индивидуальное задание обучающегося

Введение

Основная часть

Заключение

Список использованных источников

Приложения – Обмерные чертежи объектов – средств транспорта

Отзыв руководителя от ФГБОУ ВО СПГХПА им. А.Л. Штиглица

4.3 МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПРОХОЖДЕНИЮ ПРАКТИКИ

Руководитель практики знакомит студентов с графиком практики, проводит инструктаж по технике безопасности, пожарной безопасности, правилами трудового распорядка, охраны труда, знакомит студентов с содержанием индивидуальных заданий и формой отчетности.

Программа практики построена по принципу последовательных практических блоков – навыков (ознакомление с лучшими образцами макетов и с технологиями макетирования, с подготовкой компьютерной 3D модели), необходимых в будущей профессии промышленного дизайнера. Все занятия сопровождаются демонстрацией архивных материалов из методического фонда кафедры. Практические работы в музее выполняются с использованием традиционных технологий школы (обмеры - с помощью ручного инструмента: уровень, линейка, лазерная и аналоговая рулетка, отвес), а так же с помощью фото и видео техники.

Критерием оценки знаний, умений и навыков студентов является оценка их работы и посещение занятий, оформление и защита отчета в процессе проведения кафедральных просмотров. В оценке принимают участие преподаватели кафедры, каждая работа рассматривается индивидуально на предмет раскрытия композиционной целостности, творческой выразительности и качества выполнения подачи.

5 ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

№ п/п	Контролируемые разделы (этапы)	Код контролируемой компетенции	Оценочные средства контроля формирования компетенций Количество (вопросов, заданий)
1	Подготовительный	УК-3; ОПК-3; ПК-1	Устное собеседование на текущем контроле (5 вопросов, 1 задание)
2	Информационно аналитический		
3	Производственный		Перечень вопросов к защите отчета (5 вопросов, 1 задание)
	Защита отчета по практике	УК-3; ОПК-3; ПК-1	Экспозиция макета, Отчет

5.1 Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля

Перечень типовых вопросов:
1 Требования по технике безопасности при выполнении работ
2 Требования по пожарной безопасности при выполнении работ
3 Правила внутреннего распорядка организации
4 Необходимые инструменты и материалы для выполнения практики
5 Приемы оказания первой помощи
Перечень заданий:
1. Подготовить фотоотчет по посещению музея

5.2 Контрольные вопросы и задания для проведения промежуточной аттестации

Перечень вопросов к зачету:
1. Расскажите историю макетного проектирования в России и мире, приведите примеры.
1. Опишите различные технологии макетирования, как традиционные так и современные.
2. Перечислите компьютерные программы применяемые в макетировании, и последовательность их использования.
3. Какие масштабы используются в макетировании.
4. Опишите временной цикл для изготовления макета на 3D принтере, какие расходные материалы используются в 3D печати.
5. Опишите технологии покраски макетов, необходимое оборудование, лако-красочные материалы, количество циклов.
Перечень и объем заданий для защиты отчета по практике:
Защита отчета проводится в форме выставочной презентации распечатанного отчета:
Типовое практическое задание (выполняется по выбору в соответствии с индивидуальным заданием на практику):
1. Перенос и выполнение графики в компьютерной векторной программе или вручную обмерного чертежа экспоната :

- 1.1. из собрания музея городского электрического транспорта (конка, трамвай, троллейбус).
- 1.2. из частного собрания (легковой автомобиль, грузовой автомобиль, автобус).
- 1.3. из собрания музея железнодорожного транспорта (локомотив, вагон).
- 1.4. из собрания Центрального музея Военно-воздушных сил (самолет, вертолет).

6 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

6.1 Рекомендуемая литература

6.1.1 Основная литература	
1	Методика художественного конструирования, ВНИИТЭ, 1978 . с. 1-336
2	Методика художественного конструирования. Дизайн-программа [Текст] : учебно-методический комплекс. - М. : ВНИИТЭ, 1987. - 171 с. : ил. - (Методические материалы). - Библиогр.: с. 169-171
3	Проектная графика и макетирование [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов специальности 072500 «Дизайн» / сост. С. Б. Тонковид. — Электрон.текстовые данные. — Липецк : Липецкий государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2012. — 190 с. — 978-5-88247-535-1. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/17703.html
6.1.2 Дополнительная литература	
1	Зиновьева, Е. А. Компьютерный дизайн. Векторная графика [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Е. А. Зиновьева. — Электрон. текстовые данные. — Екатеринбург : Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 116 с. — 978-5-7996-1699-1. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/68251.html
2	Программа легковых автомобилей. Каталог автомобилей "Мерседес-Бенц". [Текст] : к изучению дисциплины. - [Б. м. : б. и.], 2002. - 64 С. : ил.

6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

6.2.1	Единое окно доступа к информационным ресурсам [Электронный ресурс]. — Режим доступа: http://window.edu.ru/
6.2.2	Bestfilament. Пластик для 3д печати. © 2019 «Bestfilament». [Электронный ресурс]. URL: https://bestfilament.ru/ (дата обращения: 12.07.2019).
6.2.3	https://prmaket.ru

6.3 Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики

6.3.1	Перечень программного обеспечения
6.3.1.1	Adobe Illustrator Autodesk 3ds Max Autodesk Alias SolidWorks
6.3.2	Перечень информационных справочных систем
	Не предусмотрены

7 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

7.1	Учебная аудитория укомплектованная лицензионным программным обеспечением Adobe Illustrator , Autodesk 3ds Max, SolidWorks
7.2	Макетные мастерские кафедры Промышленный дизайн

8 Критерии оценки:

Оценка по традиционной шкале	Критерии оценивания сформированности компетенций
	Посещение, выполнение графика, качество выполнения задания и оформление отчета
5 (отлично)	Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если материал по практике сдан вовремя и в полном объеме, проделана самостоятельная работа по поиску технологических решений создания макета и полученная информация эффективно применена при создании макета, содержание практики отражено в отчете. Макет имеет законченный, целостный характер, отличается высоким качеством исполнения, применим для дальнейшей экспозиции вне рамок аттестации. Индивидуальное задание выполнено. «Знать», «Уметь», «Владеть» (ЗУВ) всех компетенций по практике сформированы на высоком уровне.
4 (хорошо)	Оценка «хорошо» выставляется, если макет и отчет по практике сдан вовремя, его реализация произведена грамотно, но с недочетами. Макет выполнен последовательно и грамотно, методом работы от замысла к завершению, с пониманием и ощущением основных этапов создания макета. Но есть небольшие замечания по качеству изготовления макета. Индивидуальное задание выполнено. ЗУВ всех компетенций по практике сформированы на высоком и достаточном уровне
3 (удовлетворительно)	Оценка «удовлетворительно» выставляется, если макет и отчет по практике сдан вовремя, но не в полном объеме, отчет сформирован с ошибками и не наблюдалось участие во всех разделах практики. В макете присутствуют ошибки технологии изготовления. Качество изготовления низкое, присутствует небольшое искажение пропорций. Отчет по практике отражает этапы работы. Индивидуальное задание выполнено. ЗУВ компетенций по практике сформированы на достаточном уровне
2 (неудовлетворительно)	Оценка выставляется, если программа практики не выполнена или макет выполнен с грубыми ошибками, сроки предъявления результатов не соблюдены; не наработаны необходимые практические навыки в технологии создания макета. Отчет по практике выполнен не полностью или не в соответствии с индивидуальным заданием. ЗУВ компетенций по практике не сформированы

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРОМЫШЛЕННАЯ
АКАДЕМИЯ ИМЕНИ А.Л. ШТИГЛИЦА»**

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Вид практики: Учебная

Тип практики: Учебная практика, педагогическая

Способы проведения: Стационарная и выездная

Форма проведения: дискретная по видам

Семестр: 2

Трудоемкость, з.е./час : 2/72

Направление подготовки **54.04.01 Дизайн**

Уровень высшего образования **Магистратура**

Квалификация выпускника **Магистр**

Программа **Промышленный дизайн**

Выпускающая кафедра **Кафедра промышленного дизайна**

Нормативный срок обучения: **2 года** Форма обучения: **очная**

Форма контроля: дифференцированный зачет

1 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ

1.1 Целями практики по направлению подготовки **54.04.01 Дизайн профиля подготовки Промышленный дизайн** являются:

- освоение методов и методологии системного дизайн-проектирования универсальных изделий, сложных комплексов и промышленного оборудования

1.2 Задачами **учебной** практики являются:

- ознакомление с методиками сбора и анализа материалов о технических, эргономических и эстетических особенностях проектируемых объектов.

2 Место практики в структуре ООП направления подготовки/специальности

Блок	Б 2. Базовая часть
	Место проведения практики: Аудитории кафедры, в СПГХПА им. А.Л.Штиглица. Для лиц с ограниченными возможностями здоровья при выборе места практики учитывают состояние здоровья и требования доступности.

3 ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ (КОМПЕТЕНЦИЙ) ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ

УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия
ОПК-5 Способен осуществлять педагогическую деятельность по программам профессионального образования и дополнительного профессионального образования
ПК-2 Способен анализировать современные тренды в области промышленного дизайна, влияющие на формирование проектируемого объекта, прогнозировать тенденции развития разрабатываемого объекта; выявлять потребности рынка и запросы основных групп потребителей разрабатываемого объекта

4 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

4.1 Содержание этапов

Номер	Наименование разделов и тем	Семестр	Распределение времени, час	
			Контактная работа	СРС
Этап 1. ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ				
1.1	Введение. Цели и задачи практики	2	1	
1.2	Инструктаж по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, с правилами внутреннего трудового распорядка.			
1.3	Знакомство с нормативами оформления научных исследований	2	1	10
1.4	Специфика научных исследований в процессе дизайн-проектирования	2	1	10
1.5	Ознакомление с графиком прохождения практики и индивидуальным заданием	2	1	
Этап 2. ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ				

2.1	Обозначение 3-4 объектов проектирования. Согласование с преподавателем/руководителем практики объекта проектирования.	2	2	10
2.3	Сбор материалов по теме.	2	3	10
Текущий контроль (аттестация)				
Этап 3. ИТОГОВЫЙ				
3.1	Отчет	2	3	10
Выполнение отчета				
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)		2		
ИТОГО:			12	50
Общая трудоемкость 2 з.е. / Общая трудоемкость час			72	

4.2 Результаты прохождения практики и форма отчетности

Результаты прохождения практики оцениваются на промежуточной аттестации. По результатам практики обучающийся составляет письменный отчет с приложениями в виде Текстового приложения с материалами исследования.

Отчет по практике должен отражать содержание этапов практики и выполнения практических заданий. Объем отчета – минимум 15 страниц формата А4.

Структура отчета:

Титульный лист

Задание - график прохождения практики и индивидуальное задание обучающегося

Введение

Основная часть

Заключение

Список использованных источников

Приложения

Отзыв руководителя от ГХПА им. А.Л. Штиглица

Отзыв руководителя от предприятия (для производственной практики)

4.3 МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПРОХОЖДЕНИЮ ПРАКТИКИ

Руководитель практики знакомит студентов с графиком практики, проводит инструктаж по технике безопасности, пожарной безопасности, правилами трудового распорядка, охраны труда, знакомит студентов с содержанием индивидуальных заданий и формой отчетности. Критерием оценки знаний, умений и навыков студентов является оценка их работы и посещение занятий, оформление и защита отчета в процессе проведения кафедральных просмотров.

В оценке принимают участие руководитель практики, руководитель научным содержанием магистерской программы, каждая работа рассматривается индивидуально на предмет качества проведенного исследования.

5 ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

№ п/п	Контролируемые разделы (этапы)	Код контролируемой компетенции	Оценочные средства контроля формирования компетенций Количество (вопросов, заданий)
-------	--------------------------------	--------------------------------	---

1	Этап Исследовательский Итоги сбора материалов по теме.	УК-4; ОПК-5; ПК-2	Собеседование с просмотром набранного материала
2	Этап Итоговый Формулировка проектного задания.		Собеседование с просмотром набранного материала
	Защита отчета по практике	УК-4; ОПК-5; ПК-2	Отчет по практике

5.1 Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля

Перечень типовых вопросов:	
1	Порядок проведения и оценки практики
2	Требования по технике безопасности при выполнении работ
3	Требования по пожарной безопасности при выполнении работ
4	Правила внутреннего распорядка организации
5	Необходимые инструменты и материалы для выполнения практики
6	В чем заключается суть проблемной ситуации?
7	Каковы потребительские свойства проектируемого объекта?
8	В чем заключается формула проектного решения?
Перечень заданий:	
- сбор материала;	
- формулировка проектного задания.	

5.2 Контрольные вопросы и задания для проведения промежуточной аттестации

Перечень вопросов к зачету:	
-	В чем заключается суть проблемной ситуации?
-	Каковы потребительские свойства проектируемого объекта?
-	В чем заключается формула проектного решения?
Перечень и объем заданий для защиты отчета по практике:	
-	сбор материала – 25-30 страниц формата А4;
-	формулировка проектного задания – 1-2 страницы формата А4.

6 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

6.1 Рекомендуемая литература

6.1.1 Основная литература	
1	Якуничев Н.Г., Якуничева К. Н. Предметный мир как посредник: монография/ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия имени А.Л. Штиглица». –СПб:СПГХПА им. А.Л. Штиглица, 2019. - 367 с.:илл.
2	Проектная графика и макетирование [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов специальности 072500 «Дизайн» / сост. С. Б. Тонковид. — Электрон.текстовые данные. — Липецк : Липецкий государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2012. — 190 с. — 978-5-88247-535-1. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/17703.html
6.1.2 Дополнительная литература	
1	Теоретические и методические проблемы художественного конструирования комплексных объектов/Под ред. В.Ф.Сидоренко. //Труды ВНИИТЭ. Сер. Техническая эстетика.- М.: ВНИИТЭ.-1979.- Вып.22. – 167 с.

2	Дизайн-проектирование. Термины и определения : терминологический словарь / составители М. В. Дараган, Б. К. Жаксыбергенов, А. И. Калугин, под редакцией Т. Т. Фомина. — М. : Московский городской педагогический университет, 2011. — 212 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/26469.html
---	--

6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

6.2.1	Единое окно доступа к информационным ресурсам [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://window.edu.ru/
6.2.2	Электронно-библиотечная система «IPRbooks» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru .
6.2.3	https://elibrary.ru
6.2.4	https://www.academia.edu/

6.3 Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики

6.3.1	Перечень программного обеспечения
6.3.2	Перечень информационных справочных систем
6.3.2.1	Единое окно доступа к информационным ресурсам [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://window.edu.ru/
6.3.2.2	Электронно-библиотечная система «IPRbooks» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru .
6.3.2.3	Федеральное государственное бюджетное учреждение «Федеральный институт промышленной собственности» http://new.fips.ru/

7 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

7.1	Учебная аудитория укомплектована набором офисной мебели, компьютерной техникой, лицензионными компьютерными программами CorelDraw; Photoshop; Adobellustrator
7.2	Иные сведения

8 Критерии оценки:

Оценка по традиционной шкале	Критерии оценивания сформированности компетенций
	Посещение, выполнение графика, качество выполнения задания и оформление отчета
5 (отлично)	Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если материал по практике сдан вовремя и в полном объеме, наблюдалась активная творческая работа на всех этапах практики; проделана самостоятельная работа по систематизации данных и их компоновке, поиску и изучению дополнительного материала по теме практики. содержание практики отражено в отчете. Практическое задание имеет заверченный, целостный характер. Индивидуальное задание выполнено. «Знать», «Уметь», «Владеть» (ЗУВ) всех компетенций по практике сформированы на высоком уровне.

<p style="text-align: center;">4 (хорошо)</p>	<p>Оценка «хорошо» выставляется, если материал по практике сдан вовремя, его систематизация произведена грамотно, но с недочетами, отражено в отчете по практике. Практическое задание выполнено последовательно и грамотно, методом работы от замысла к завершению. Индивидуальное задание выполнено. ЗУВ всех компетенций по практике сформированы на высоком и достаточном уровне</p>
<p style="text-align: center;">3 (удовлетворительно)</p>	<p>Оценка «удовлетворительно» выставляется, если материал по практике сдан вовремя, но не в полном объеме, самостоятельная работа по систематизации данных и компоновке материала практики выполнена некорректно, с ошибками и не наблюдалось участие во всех разделах практики. Отчет по практике отражает этапы работы. Индивидуальное задание выполнено. ЗУВ компетенций по практике сформированы на достаточном уровне</p>
<p style="text-align: center;">2 (неудовлетворительно)</p>	<p>Оценка выставляется, если программа практики не выполнена или практическое задание выполнено с грубыми ошибками, сроки предъявления результатов не соблюдены; не наработаны необходимые практические навыки в технологии; отсутствует графическая грамотность; работы проводились не планомерно и не поэтапно, не соблюдался график практики. Отчет по практике выполнен не полностью или не в соответствии с индивидуальным заданием. ЗУВ компетенций по практике не сформированы</p>

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРОМЫШЛЕННАЯ
АКАДЕМИЯ ИМЕНИ А.Л. ШТИГЛИЦА»**

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Вид практики: Производственная

Тип практики: Производственная практика, проектная

Способы проведения: Стационарная и выездная

Форма проведения: дискретная по периодам

Семестр: 3

Трудоемкость, з.е./час : 6/216

Направление подготовки **54.04.01 Дизайн**

Уровень высшего образования **Магистратура**

Квалификация выпускника **Магистр**

Программа **Промышленный дизайн**

Выпускающая кафедра **Кафедра промышленного дизайна**

Нормативный срок обучения: **2 года** Форма обучения: **очная**

Форма контроля: дифференцированный зачет

1 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ

1.1 Целями практики по направлению подготовки **54.04.01 Дизайн профиля подготовки Промышленный дизайн** являются:

- освоение методов и методологии системного дизайн-проектирования универсальных изделий, сложных комплексов и промышленного оборудования

1.2 Задачами **производственной** практики являются:

- ознакомление с методиками сбора и анализа материалов о технических, эргономических и эстетических особенностях проектируемых объектов.

2 Место практики в структуре ООП направления подготовки/специальности

Блок	Б 2. Базовая часть
	Место проведения практики: Аудитории кафедры, в СПГХПА им. А.Л.Штиглица. Для лиц с ограниченными возможностями здоровья при выборе места практики учитывают состояние здоровья и требования доступности.

3 ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ (КОМПЕТЕНЦИЙ) ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ

УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки
ОПК-4 Способен организовывать, проводить и участвовать в художественных выставках, конкурсах, фестивалях; разрабатывать и реализовывать инновационные художественно-творческие мероприятия, презентации, инсталляции, проявлять творческую инициативу
ПК-2 Способен анализировать современные тренды в области промышленного дизайна, влияющие на формирование проектируемого объекта, прогнозировать тенденции развития разрабатываемого объекта; выявлять потребности рынка и запросы основных групп потребителей разрабатываемого объекта
ПК-3 Способен формулировать проектное задание, осуществлять разработку дизайн-проектов на основе системного подхода с использованием современных технологий визуализации, макетирования, конструирования и моделирования

4 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

4.1 Содержание этапов

Номер	Наименование разделов и тем	Семестр	Распределение времени, час	
			Контактная работа	СРС
Этап 1. ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ				
1.1	Введение. Цели и задачи практики	3	2	
1.2	Инструктаж по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, с правилами внутреннего трудового распорядка.			
1.3	Знакомство с нормативами оформления научных исследований	3	4	10
1.4	Специфика научных исследований в процессе дизайн-проектирования	3	4	10

1.5	Ознакомление с графиком прохождения практики и индивидуальным заданием	3	2	
Этап 2. ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ				
2.1	Обозначение 3-4 объектов проектирования. Согласование с преподавателем/руководителем практики объекта проектирования.	3	6	5
2.2	Выявление сути проблемной ситуации.	3	4	50
2.3	Сбор материалов по теме.	3	5	50
2.4	Утверждение проектного предложения.	3	4	
Текущий контроль (аттестация)				
Этап 3. ИТОГОВЫЙ				
3.1	Разработка задачи проектного исследования	3	5	15
3.2	Определение потребительских свойств проектируемого объекта.	3	5	50
3.3	Формулировка проектного задания.	3	5	15
Выполнение отчета				
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)		3		
ИТОГО:			100	216
Общая трудоемкость 6 з.е. / Общая трудоемкость час			216	

4.2 Результаты прохождения практики и форма отчетности

Результаты прохождения практики оцениваются на промежуточной аттестации. По результатам практики обучающийся составляет письменный отчет с приложениями в виде Текстового приложения с материалами исследования.

Отчет по практике должен отражать содержание этапов практики и выполнения практических заданий. Объем отчета – минимум 15 страниц формата А4.

Структура отчета:

Титульный лист

Задание - график прохождения практики и индивидуальное задание обучающегося

Введение

Основная часть

Заключение

Список использованных источников

Приложения

Отзыв руководителя от ГХПА им. А.Л. Штигица

Отзыв руководителя от предприятия (для производственной практики)

4.3 МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПРОХОЖДЕНИЮ ПРАКТИКИ

Руководитель практики знакомит студентов с графиком практики, проводит инструктаж по технике безопасности, пожарной безопасности, правилами трудового распорядка, охраны труда, знакомит студентов с содержанием индивидуальных заданий и формой отчетности. Критерием оценки знаний, умений и навыков студентов является оценка их работы и посещение занятий, оформление и защита отчета в процессе проведения кафедральных просмотров.

В оценке принимают участие руководитель практики, руководитель научным содержанием магистерской программы, каждая работа рассматривается индивидуально на предмет качества проведенного исследования.

5 ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

№ п/п	Контролируемые разделы (этапы)	Код контролируемой компетенции	Оценочные средства контроля формирования компетенций Количество (вопросов, заданий)
1	Этап Исследовательский Итоги сбора материалов по теме.	УК-6; ОПК-4; ПК-2; ПК-3	Собеседование с просмотром набранного материала
2	Этап Итоговый Формулировка проектного задания.		Собеседование с просмотром набранного материала
	Защита отчета по практике	УК-6; ОПК-4; ПК-2; ПК-3	Отчет по практике

5.1 Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля

Перечень типовых вопросов:

- 1 Порядок проведения и оценки практики
- 2 Требования по технике безопасности при выполнении работ
- 3 Требования по пожарной безопасности при выполнении работ
- 4 Правила внутреннего распорядка организации
- 5 Необходимые инструменты и материалы для выполнения практики
- 6 В чем заключается суть проблемной ситуации?
- 7 Каковы потребительские свойства проектируемого объекта?
- 8 В чем заключается формула проектного решения?

Перечень заданий:

- сбор материала;
- формулировка проектного задания.

5.2 Контрольные вопросы и задания для проведения промежуточной аттестации

Перечень вопросов к зачету:

- В чем заключается суть проблемной ситуации?
- Каковы потребительские свойства проектируемого объекта?
- В чем заключается формула проектного решения?

Перечень и объем заданий для защиты отчета по практике:

- сбор материала – 25-30 страниц формата А4;
- формулировка проектного задания – 1-2 страницы формата А4.

6 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

6.1 Рекомендуемая литература

6.1.1 Основная литература	
1	Якуничев Н.Г., Якуничева К. Н. Предметный мир как посредник: монография/ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия имени А.Л. Штиглица». –СПб:СПГХПА им. А.Л. Штиглица, 2019. - 367 с.:илл.
2	Проектная графика и макетирование [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов специальности 072500 «Дизайн» / сост. С. Б. Тонковид. — Электрон.текстовые данные. — Липецк : Липецкий государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2012. — 190 с. — 978-5-88247-535-1. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/17703.html
6.1.2 Дополнительная литература	
1	Теоретические и методические проблемы художественного конструирования комплексных объектов/Под ред. В.Ф.Сидоренко. //Труды ВНИИТЭ. Сер. Техническая эстетика.- М.: ВНИИТЭ.-1979.- Вып.22. – 167 с.
2	Дизайн-проектирование. Термины и определения : терминологический словарь / составители М. В. Дараган, Б. К. Жаксыбергенов, А. И. Калугин, под редакцией Т. Т. Фомина. — М. : Московский городской педагогический университет, 2011. — 212 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/26469.html

6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

6.2.1	Единое окно доступа к информационным ресурсам [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://window.edu.ru/
6.2.2	Электронно-библиотечная система «IPRbooks» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru .
6.2.3	https://elibrary.ru
6.2.4	https://www.academia.edu/

6.3 Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики

6.3.1	Перечень программного обеспечения
6.3.2	Перечень информационных справочных систем
6.3.2.1	Единое окно доступа к информационным ресурсам [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://window.edu.ru/
6.3.2.2	Электронно-библиотечная система «IPRbooks» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru .
6.3.2.3	Федеральное государственное бюджетное учреждение «Федеральный институт промышленной собственности» http://new.fips.ru/

7 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

7.1	Учебная аудитория укомплектована набором офисной мебели, компьютерной техникой, лицензионными компьютерными программами CorelDraw; Photoshop; Adobellustrator
7.2	Иные сведения

8 Критерии оценки:

Оценка по	Критерии оценивания сформированности компетенций
-----------	--

традиционной шкале	Посещение, выполнение графика, качество выполнения задания и оформление отчета
5 (отлично)	Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если материал по практике сдан вовремя и в полном объеме , наблюдалась активная творческая работа на всех этапах практики; проделана самостоятельная работа по систематизации данных и их компоновке, поиску и изучению дополнительного материала по теме практики . содержание практики отражено в отчете. Практическое задание имеет завершённый, целостный характер. Индивидуальное задание выполнено. «Знать», «Уметь», «Владеть» (ЗУВ) всех компетенций по практике сформированы на высоком уровне.
4 (хорошо)	Оценка «хорошо» выставляется, если материал по практике сдан вовремя, его систематизация произведена грамотно, но с недочетами, отражено в отчете по практике. Практическое задание выполнено последовательно и грамотно, методом работы от замысла к завершению. Индивидуальное задание выполнено. ЗУВ всех компетенций по практике сформированы на высоком и достаточном уровне
3 (удовлетворительно)	Оценка «удовлетворительно» выставляется, если материал по практике сдан вовремя, но не в полном объеме, самостоятельная работа по систематизации данных и компоновке материала практики выполнена некорректно, с ошибками и не наблюдалось участие во всех разделах практики. Отчет по практике отражает этапы работы. Индивидуальное задание выполнено. ЗУВ компетенций по практике сформированы на достаточном уровне
2 (неудовлетворительно)	Оценка выставляется, если программа практики не выполнена или практическое задание выполнено с грубыми ошибками, сроки предъявления результатов не соблюдены; не наработаны необходимые практические навыки в технологии; отсутствует графическая грамотность; работы проводились не планомерно и не поэтапно, не соблюдался график практики. Отчет по практике выполнен не полностью или не в соответствии с индивидуальным заданием. ЗУВ компетенций по практике не сформированы

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРОМЫШЛЕННАЯ
АКАДЕМИЯ ИМЕНИ А.Л. ШТИГЛИЦА»**

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Вид практики: Преддипломная

Тип практики: практика для выполнения выпускной квалификационной работы

Способы проведения: Стационарная и выездная

Форма проведения: дискретная по видам

Семестр: 4

Трудоемкость, з.е./час : 25/900

Направление подготовки **54.04.01 Дизайн**

Уровень высшего образования **Магистратура**

Квалификация выпускника **Магистр**

Программа **Промышленный дизайн**

Выпускающая кафедра **Кафедра промышленного дизайна**

Нормативный срок обучения: **2 года** Форма обучения: **очная**

Форма контроля: дифференцированный зачет

1 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ

1.1 Целями практики по направлению подготовки **54.04.01 Дизайн профиля подготовки Промышленный дизайн** являются:

- демонстрация профессиональных знаний, самостоятельных умений и навыков в области дизайн-проектирования предметно-пространственной среды жизнедеятельности человека.

- выполнение ВКР.

1.2 Задачами **преддипломной** практики являются:

- демонстрация освоения методов дизайн-проектирования универсальных изделий, сложных комплексов бытового и промышленного оборудования, средств транспорта, с учётом технико-технологических, эстетических и эргономических требований;

- демонстрация способности интегрировано оперировать инструментарием всех дисциплин учебного процесса;

- практическое применение методик сбора и анализа информации о технических, эргономических и эстетических особенностях проектируемых объектов.

- выполнение пояснительной записки и ВКР.

2 Место практики в структуре ООП направления подготовки/специальности

Блок	Б 2. Базовая часть
	Место проведения практики: Аудитории кафедры, в СПГХПА им.А.Л.Штигица. Для лиц с ограниченными возможностями здоровья при выборе места практики учитывают состояние здоровья и требования доступности.

3 ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ (КОМПЕТЕНЦИЙ) ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ

УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла.
ОПК-2 Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных научных методов; самостоятельно обучаться; приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения; участвовать в научно-практических конференциях; делать доклады и сообщения
ОПК-3 Способен разрабатывать концептуальную проектную идею; синтезировать набор возможных решений и научно обосновать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, среда, полиграфия, товары народного потребления); выдвигать и реализовывать креативные идеи
ОПК-5 Способен осуществлять педагогическую деятельность по программам профессионального образования и дополнительного профессионального образования
ПК-1 Способен проводить комплексные предпроектные исследования по обеспечению эргономических требований при создании объекта промышленного дизайна; формулировать проектное задание
ПК-2 Способен анализировать современные тренды в области промышленного дизайна, влияющие на формирование проектируемого объекта, прогнозировать тенденции развития разрабатываемого объекта; выявлять потребности рынка и запросы основных групп потребителей разрабатываемого объекта
ПК-3 Способен формулировать проектное задание, осуществлять разработку дизайн-проектов на основе системного подхода с использованием современных технологий визуализации, макетирования, конструирования и моделирования

4 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

4.1 Содержание этапов

Номер	Наименование разделов и тем	Семестр	Распределение времени, час	
			Контактная работа	СРС
Этап 1. ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ				
1.1	4	4	2	
1.2	Инструктаж по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, с правилами внутреннего трудового распорядка.			
1.3	Знакомство с нормативами оформления ВКР	4	2	
Этап 2. ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ				
2.1	Самостоятельный анализ проблемной ситуации.	4	2	30
2.2	Проведение исследования условий деятельности в проблемных обстоятельствах (человеческих факторов и факторов среды).	4	10	120
2.3	Сбор материалов по теме.	4	10	180
2.4	Критическая оценка существующих решений (функции, конструкции и эстетики). Обозначение принципиальных направлений решения проблемы	4	16	19
	Текущий контроль (аттестация)			
Этап 3. ИТОГОВЫЙ				
3.1	Исполнение дизайн-проекта ВКР	4	30	250
3.2	Работа над макетом, графикой и анимацией.	4	30	250
3.3	Подготовка к итоговому просмотру преддипломной практики, подача материалов ВКР	4	6	15
Выполнение отчета				
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)		4		
ИТОГО:			100	800
Общая трудоемкость 25 з.е. / Общая трудоемкость час			900	

4.2 Результаты прохождения практики и форма отчетности

Результаты прохождения практики оцениваются на промежуточной аттестации. По результатам практики обучающийся составляет письменный отчет с приложениями в виде Текстового приложения с материалами исследования.

Отчет по практике должен отражать содержание этапов практики и выполнения практических заданий. Объем отчета – минимум 45 страниц формата А4.

Структура отчета:

Титульный лист

Задание - график прохождения практики и индивидуальное задание обучающегося

Введение

Основная часть

Заключение

Список использованных источников

Приложения

Отзыв руководителя

4.3 МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПРОХОЖДЕНИЮ ПРАКТИКИ

Руководитель практики знакомит студентов с графиком практики, проводит инструктаж по технике безопасности, пожарной безопасности, правилами трудового распорядка, охраны труда, знакомит студентов с содержанием индивидуальных заданий и формой отчетности.

Критерием оценки знаний, умений и навыков студентов является оценка их работы и посещение занятий, оформление и защита отчета в процессе проведения кафедральных просмотров.

В оценке принимают участие руководитель практики, руководитель научным содержанием магистерской программы, каждая работа рассматривается индивидуально на предмет качества ВКР.

5 ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

№ п/п	Контролируемые разделы (этапы)	Код контролируемой компетенции	Оценочные средства контроля формирования компетенций Количество (вопросов, заданий)
1	Этап Исследовательский Итоги сбора материалов по теме.	УК-2; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-2; ПК-3; ПК-1	Собеседование с просмотром набранного материала и полученных результатов. (8 вопросов, 7 заданий)
2	Этап Итоговый Выполнение проектного задания.		Текущая оценка представленных материалов (3 вопроса, 2 задания)
	Защита отчета по практике	УК-2; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-2; ПК-3; ПК-1	Отчет по практике

5.1 Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля

Перечень типовых вопросов:

- 1 Порядок проведения и оценки практики
- 2 Требования по технике безопасности при выполнении работ
- 3 Требования по пожарной безопасности при выполнении работ
- 4 Правила внутреннего распорядка организации
- 5 Необходимые инструменты и материалы для выполнения практики
- 6 В чем заключается суть проблемной ситуации?

7	Каковы потребительские свойства проектируемого объекта?
8	В чем заключается формула проектного решения?
Перечень заданий:	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Самостоятельный анализ проблемной ситуации; 2. Проведение исследования 3. Сбор материалов по теме. 4. Критическая оценка существующих решений 5. Обозначение принципиальных направлений решения проблемы 6. Разработка дизайн-проекта. 7. Исполнение макета, модели, графики и анимации. 	

5.2 Контрольные вопросы и задания для проведения промежуточной аттестации

Перечень вопросов к зачету:	
<ul style="list-style-type: none"> - В чем заключается суть проблемной ситуации? - Каковы потребительские свойства проектируемого объекта? - В чем заключается формула проектного решения? 	
Перечень и объем заданий для защиты отчета по практике:	
<ul style="list-style-type: none"> - исследование проблемных ситуаций – 25-30 страниц формата А4; - оформление пояснительной записки результатов – 15-20 страниц формата А4. 	

6 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

6.1 Рекомендуемая литература

6.1.1 Основная литература	
1	Якуничев Н.Г., Якуничева К. Н. Предметный мир как посредник: монография/ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия имени А.Л. Штиглица». –СПб:СПГХПА им. А.Л. Штиглица, 2019. - 367 с.:илл.
2	Проектная графика и макетирование [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов специальности 072500 «Дизайн» / сост. С. Б. Тонковид. — Электрон.текстовые данные. — Липецк : Липецкий государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2012. — 190 с. — 978-5-88247-535-1. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/17703.html
6.1.2 Дополнительная литература	
1	Теоретические и методические проблемы художественного конструирования комплексных объектов/Под ред. В.Ф.Сидоренко. //Труды ВНИИТЭ. Сер. Техническая эстетика.- М.: ВНИИТЭ.-1979.- Вып.22. – 167 с.
2	Дизайн-проектирование. Термины и определения : терминологический словарь / составители М. В. Дараган, Б. К. Жаксыбергенов, А. И. Калугин, под редакцией Т. Т. Фомина. — М. : Московский городской педагогический университет, 2011. — 212 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/26469.html

6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

6.2.1	Единое окно доступа к информационным ресурсам [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://window.edu.ru/
6.2.2	Электронно-библиотечная система «IPRbooks» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru .

6.2.3.	https://elibrary.ru
--------	---

6.3 Перечень программного обеспечения

6.3.1	CorelDraw
6.3.2	Photoshop
6.3.3	Adobe Illustrator
6.3.4	Adobe Indesign
6.3.5	Autodesk Fusion 360
6.3.6	Alias
6.3.7	Solidworks
6.3.2	Перечень информационных справочных систем
6.3.2.1	Федеральное государственное бюджетное учреждение «Федеральный институт промышленной собственности» http://new.fips.ru/

7 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

7.1	Учебная аудитория укомплектована набором офисной мебели, компьютерной техникой, лицензионными компьютерными программами CorelDraw; Photoshop; Adobellustrator
7.2	Иные сведения

8 Критерии оценки:

Оценка по традиционной шкале	Критерии оценивания сформированности компетенций
	Посещение, выполнение графика, качество выполнения задания и оформление отчета
5 (отлично)	Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если материал по практике сдан вовремя и в полном объеме, наблюдалась активная творческая работа на всех этапах практики; проделана самостоятельная работа по систематизации данных и их компоновке, поиску и изучению дополнительного материала по теме практики, содержание практики отражено в отчете. Практическое задание имеет законченный, целостный характер. Индивидуальное задание выполнено. «Знать», «Уметь», «Владеть» (ЗУВ) всех компетенций по практике сформированы на высоком уровне.
4 (хорошо)	Оценка «хорошо» выставляется, если материал по практике сдан вовремя, его систематизация произведена грамотно, но с недочетами, отражено в отчете по практике. Практическое задание выполнено последовательно и грамотно, методом работы от замысла к завершению. Индивидуальное задание выполнено. ЗУВ всех компетенций по практике сформированы на высоком и достаточном уровне
3 (удовлетворительно)	Оценка «удовлетворительно» выставляется, если материал по практике сдан вовремя, но не в полном объеме, самостоятельная работа по систематизации данных и компоновке материала практики выполнена некорректно, с ошибками и не наблюдалось участие во всех разделах практики. Отчет по практике отражает этапы работы. Индивидуальное

	задание выполнено. ЗУВ компетенций по практике сформированы на достаточном уровне
2 (неудовлетворительно)	Оценка выставляется, если программа практики не выполнена или практическое задание выполнено с грубыми ошибками, сроки предъявления результатов не соблюдены; не наработаны необходимые практические навыки в технологии; отсутствует графическая грамотность; работы проводились не планомерно и не поэтапно, не соблюдался график практики. Отчет по практике выполнен не полностью или не в соответствии с индивидуальным заданием. ЗУВ компетенций по практике не сформированы