

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРОМЫШЛЕННАЯ
АКАДЕМИЯ ИМЕНИ А.Л. ШТИГЛИЦА»

УТВЕРЖДАЮ:

Ректор


А.Н. Кислицына
« 01 » 07 2021г

СОГЛАСОВАНО:

Генеральный директор дизайн-студии
ООО «АЙКОН»


Д.В. Клечковский
« 30 » 07 20 21 г.

Программа рассмотрена и утверждена на Ученом совете СПГХПА им. А.Л. Штиглица,
протокол № 8 от « 01 » 07 20 21 г.

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Уровень высшего образования	Магистратура
Направление подготовки	54.04.01 Дизайн
Программа (направленность)	Дизайн интерьера
Квалификация выпускника	Магистр
Выпускающая кафедра	Кафедра интерьера и оборудования
Нормативный срок обучения: 2 года	Форма обучения: очная

Санкт-Петербург
2021

Содержание

1. Характеристика основной образовательной программы высшего образования
2. Учебный план
3. Календарный учебный график
4. Рабочие программы учебных дисциплин
5. Фонды оценочных средств
6. Программы практик
7. Программа ГИА
8. Методические материалы

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРОМЫШЛЕННАЯ
АКАДЕМИЯ ИМЕНИ А.Л. ШТИГЛИЦА»

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной работе

Ж.Ю. Койтова



Программа рассмотрена и утверждена на Ученом совете СПГХПА им. А.Л. Штиглица,
протокол № 8 от « 01 » июня 20 21 г.

**ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Уровень высшего образования	Магистратура
Направление подготовки	54.04.01 Дизайн
Программа (направленность)	Дизайн интерьера
Квалификация выпускника	Магистр
Выпускающая кафедра	Кафедра интерьера и оборудования
Нормативный срок обучения: 2 года	Форма обучения: очная

1. Общие положения

Основная образовательная программа высшего образования **уровня магистратуры** (ООП ВО), реализуемая федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования "Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия имени А.Л. Штиглица" (СПГХПА им. А.Л. Штиглица) по направлению подготовки **54.04.01 Дизайн** программы **Дизайн интерьера** представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, форм аттестации, который представлен в виде общей характеристики ООП ВО, учебного плана, календарного учебного графика рабочих программ дисциплин, программ практик, фондов оценочных средств, методических материалов, программы ГИА. Образовательная программа реализуется на государственном (русском) языке.

2. Нормативные документы

ООП ВО разработана и реализуется в соответствии и с учетом:

- Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – Уровень высшего образования – магистратура; направление – **54.04.01 Дизайн** (утв. приказом Министерства науки и высшего образования № 1004 от 13 августа 2020 г.);
- Утвержденных профессиональных стандартов;
- Локальных нормативных актов ФБГОУ ВО СПГХПА им. А.Л. Штиглица

3. Цель ООП ВО

ООП ВО имеет своей целью подготовка высококвалифицированных творческих кадров, развитие у обучающихся личностных качеств, формирование **универсальных, общепрофессиональных и профессиональных** компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки.

4. Срок освоения

Срок освоения ООП ВО в очной форме обучения, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, составляет 2 года;

при обучении по индивидуальному учебному плану инвалидов и лиц с ОВЗ может быть увеличен по их заявлению не более чем на 1 год по сравнению со сроком получения образования, установленным для соответствующей формы обучения.

5. Объем (трудоемкость) и структура программы

Объем программы магистратуры составляет **120** зачетных единиц (далее – з.е.) за весь период обучения, вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий реализации программы по индивидуальному учебному плану. Объем ООП ВО определяется как трудоемкость учебной нагрузки обучающегося при освоении образовательной программы и включает в себя все виды учебной деятельности, предусмотренные учебным планом для достижения планируемых результатов обучения.

В качестве унифицированной единицы измерения трудоемкости учебной нагрузки обучающегося при указании объема программы и ее составных частей используется зачетная единица (з.е.). Зачетная единица для ООП ВО в СПГХПА им. А.Л. Штиглица эквивалентна **36** академическим часам.

Объем программы магистратуры, реализуемый за один учебный год, составляет не более **70** з.е. вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы магистратуры с использованием сетевой формы,

реализации программы магистратуры по индивидуальному учебному плану (за исключением ускоренного обучения), а при ускоренном обучении - не более 80з.е.

Структура и объем программы магистратуры по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн программа Дизайн интерьера

Структура программы		Объем программы по ФГОС ВО, з.е. (не менее)	Объем программы по учебному плану, з.е.
Блок 1	Дисциплины (модули)	60	Соответствует требованиям ФГОС ВО
Блок 2	Практика	40	Соответствует требованиям ФГОС ВО
Блок 3	Государственная итоговая аттестация	6	Соответствует требованиям ФГОС ВО
Объем программы		120	Соответствует требованиям ФГОС ВО

В рамках ООП ВО выделяются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. К обязательной части ООП ВО относятся дисциплины (модули) и практики, обеспечивающие формирование общепрофессиональных компетенций. Объем обязательной части без учета объема государственной итоговой аттестации составляет не менее **45** процентов общего объема ООП ВО.

В Блок 1 «Дисциплины (модули)» входят дисциплины обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обучающимся обеспечивается возможность освоения элективных дисциплин (модулей) и факультативных дисциплин (модулей). Факультативные дисциплины (модули) не включаются в объем ООП ВО.

В Блок 2 «Практика» входят учебная и производственная практики.

Практическая подготовка предусмотрена при реализации учебных дисциплин (модулей), практик, практикумов и организована в форме выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции по профилю образовательной программы непосредственно в Академии, а также в образовательных и профильных организациях на основании договоров, заключенных между Академией и организацией.

В Блок 3 «Государственная итоговая аттестация» входит подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы.

При реализации частей программы может применяться электронное обучение, дистанционные образовательные технологии.

При угрозе возникновения и (или) возникновении отдельных чрезвычайных ситуаций, введении режима повышенной готовности или чрезвычайной ситуации на всей территории Российской Федерации, либо на ее части реализация образовательной программы, а также проведение государственной итоговой аттестации, завершающей освоение основных образовательных программ, осуществляется с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий вне зависимости от ограничений, предусмотренных в федеральных государственных образовательных стандартах или в перечне профессий, направлений подготовки, специальностей, реализация образовательных программ по которым не допускается с применением исключительно дистанционных образовательных технологий, если реализация указанных образовательных программ и проведение государственной итоговой аттестации без применения указанных технологий и перенос сроков обучения невозможны.

6. Области профессиональной деятельности и сферы профессиональной деятельности выпускника

Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу по направлению подготовки **54.04.01 Дизайн** программы **Дизайн интерьера** могут осуществлять профессиональную деятельность:

- 01 Образование и наука (в сферах: профессионального образования, дополнительного профессионального образования; научных исследований);
- 04 Культура, искусство (в сферах: дизайна; культурно-просветительской и художественно-творческой деятельности; изобразительного искусства);
- 10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн (в сфере дизайна);
- 40 Сквозные виды профессиональной деятельности (в сфере дизайна). Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

Выпускники, освоившие программу магистратуры по направлению подготовки **54.04.01 Дизайн** программы **Дизайн интерьера** могут осуществлять профессиональную деятельность в творческих организациях, в музеях, художественных галереях, научно-исследовательских институтах, на предприятиях, в антикварной сфере, а также учреждениях в области образования, культуры и искусства.

Перечень профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу магистратуры

№	Код профессионального стандарта	Наименование области профессиональной деятельности. Наименование профессионального стандарта
	01	Образование и наука (в сферах: профессионального образования, дополнительного профессионального образования; научных исследований)
	04	Культура, искусство (в сферах: дизайна; культурно-просветительской и художественно-творческой деятельности; изобразительного искусства)
	10	Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн (в сфере дизайна)
	40	Сквозные виды профессиональной деятельности (в сфере дизайна)

Перечень обобщенных трудовых функций, соответствующих профессиональной деятельности выпускника

№	Код и наименование профессионального стандарта	Обобщенные трудовые функции (ОТФ)			Трудовые функции		
		Код	Наименование	Уровень квалификации	Код	Наименование	Уровень квалификации

7. Объекты (или области знания) профессиональной деятельности выпускников

Объектами (или областями знания) профессиональной деятельности выпускников являются:

1.	Культура, искусство (в сферах: монументально-декоративного искусства; культурно-просветительской деятельности; художественно-творческой деятельности)
2.	Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн (в сфере дизайна)
3.	Сквозные виды профессиональной деятельности (в сфере дизайна)
4.	Творческая деятельность по формированию эстетически выразительной архитектурно-пространственной среды
5.	Предметно-пространственная и архитектурная среда, удовлетворяющая утилитарные и эстетические потребности человека

8. Тип (типы) задач и задачи профессиональной деятельности выпускников

Обучающиеся по направлению подготовки **54.04.01 Дизайн** программы **Дизайн интерьера** готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих типов:

- художественно-творческий;
- проектный;
- информационно-коммуникативный;
- производственно-технологический;
- организационно-управленческий.

9. Результаты освоения ООП ВО

В результате освоения программы у выпускника должны быть сформированы универсальные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции:

9.1 Универсальные компетенции, которыми должен обладать выпускник:

Категория универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий	ИД-1 УК-1 Знает: методы критического анализа проблемной ситуации как системы, выявляя ее составляющие и связь между ними; ИД-2 УК-1 Умеет: выявлять проблемные ситуации, используя методы анализа, синтеза и абстрактного мышления; применять методы системного подхода и критического анализа проблемной ситуации, формулировать задачи для решения проблемных ситуаций; ИД-3 УК-1 Владеет: навыками разработки и аргументации стратегии действий, обеспечивающих решения проблемных ситуаций на основе системного подхода
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	ИД-1 УК-2 Знает: требования действующего законодательства и нормативных актов по проектированию; последовательность этапов разработки, реализации и контроля качества проекта; ИД-2 УК-2 Умеет: учитывать приоритетность требований к проекту, подготавливать функциональные, объемно-пространственные, архитектурно-художественные, конструктивные и технологические обоснования; разрабатывать, обосновывать, согласовывать и реализовывать разделы проекта; ИД-3 УК-2 Владеет: навыками разработки, управления и оценки эффективности реализации проекта на всех этапах жизненного цикла
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, выработывая командную стратегию для достижения поставленной цели	ИД-1 УК-3 Знает: основы теории лидерства; особенности организации команды; методы разработки командной стратегии и эффективного руководства коллективами; стили руководства коллективом. ИД-2 УК-3 Умеет: разрабатывать командную стратегию; формулировать цель и задачи членам команды; применять эффективные стили руководства командой. ИД-3 УК-3 Владеет: навыками организации руководства и взаимодействия участников команды для достижения поставленной цели, использования оптимальных методов управления командой, анализа результатов работы коллектива
Коммуникация	УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для	ИД-1 УК-4 Знает: современные коммуникативные технологии, правила и особенности деловой коммуникации на русском и иностранном языках; ИД-2 УК-4 Умеет: применять на практике современные коммуникативные технологии, использовать профессиональную терминологию, в том числе на иностранном языке; ИД-3 УК-4 Владеет: навыками деловой коммуникации для

Категория универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
	академического и профессионального взаимодействия	академического и профессионального взаимодействия, в том числе на иностранном(ых) языке(ах).
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	ИД-1 УК-5 Знает: характеристику различных мировых культур; принципы эффективного межкультурного взаимодействия; ИД-2 УК-5 Умеет: проводить анализ разнообразия культур и учитывать его в процессе профессиональной коммуникации; ИД-3 УК-5 Владеет: методами и навыками эффективного межкультурного взаимодействия
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	ИД-1 УК-6 Знает: современные методики самооценки и саморазвития, в том числе здоровьесбережения; ИД-2 УК-6 Умеет: проводить переоценку накопленного опыта, определять приоритеты личностного роста, планировать саморазвитие на основе анализа своих возможностей и требований рынка труда, проявлять самостоятельность, инициативность, самокритичность, ИД-3 УК-6 Владеет: способностью определения и реализации приоритетов собственной деятельности, мотивацией к самосовершенствованию на основе самооценки

9.2 Общепрофессиональные компетенции, которыми должен обладать выпускник:

Код	Категория общепрофессиональных компетенций	Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
ОПК-1	История и теория искусств и дизайна	Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства и дизайна в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	ИК-1 ОПК-1 Знает: историю и теорию искусств, историю и теорию дизайна; ИК-2 ОПК-1 Умеет: рассматривать и анализировать произведения искусства и дизайна в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода, определять их идейную концепцию и стилевую специфику; ИК-3 ОПК-1 Владеет: методикой анализа особенностей выразительных средств объектов искусства и дизайна в широком культурно-историческом контексте
ОПК-2	Научно-исследовательская деятельность	Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных научных методов; самостоятельно обучаться; приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения; участвовать в научно-практических конференциях; делать доклады и сообщения	ИК-1 ОПК-2 Знает: методологию научных исследований; принципы аналитики; социальную, научную, этическую проблематику современного общества; методы сбора, обработки и систематизации и оценки научной информации; порядок внедрения результатов научных исследований; ИК-2 ОПК-2 Умеет: ставить задачи исследования, отбирать необходимые для осуществления научно-исследовательской работы аналитические методы; самостоятельно приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения; делать доклады и сообщения, участвовать в научно-практических конференциях; ИК-3 ОПК-2 Владеет: способностью выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных научных методов; обобщать и представлять результаты научных исследований
ОПК-3	Проектная деятельность	Способен разрабатывать концептуальную проектную	ИК-1 ОПК-3 Знает: основные этапы развития дизайна в контексте истории проектной

		идею; синтезировать набор возможных решений и научно обосновать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, среда, полиграфия, товары народного потребления); выдвигать и реализовывать креативные идеи	культуры; теорию и методологию дизайн-проектирования; ИК-2 ОПК-3 Умеет: разрабатывать проектную концепцию, синтезировать набор возможных решений и научно обосновать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, среда, полиграфия, товары народного потребления); ИК-3 ОПК-3 Владеет: методами и базовыми принципами проектной деятельности при разработке проектной идеи; навыками творческого проектного мышления
ОПК-4	Организаторская деятельность	Способен организовывать, проводить и участвовать в художественных выставках, конкурсах, фестивалях; разрабатывать и реализовывать инновационные художественно-творческие мероприятия, презентации, инсталляции, проявлять творческую инициативу	ИК-1 ОПК-4 Знает: этапы организации и особенности участия в творческих мероприятиях; ИК-2 ОПК-4 Умеет: принимать участие, организовывать и проводить художественные выставки, конкурсы, фестивали, презентации, инсталляции, проявлять творческую инициативу; ИК-3 ОПК-4 Владеет: способностью выдвигать и реализовывать концептуальные, экспериментальные и инновационные идеи для организации творческих мероприятий
ОПК-5	Педагогическая деятельность	Способен осуществлять педагогическую деятельность по программам профессионального образования и дополнительного профессионального образования	ИК-1 ОПК-5 Знает: основы методического планирования педагогической деятельности; ИК-2 ОПК-5 Умеет: разрабатывать и реализовывать образовательные программы профессионального образования и дополнительного профессионального образования; формировать собственные педагогические принципы и методы обучения на основе критического анализа эффективности различных подходов; ИК-3 ОПК-5 Владеет: навыками осуществления педагогической деятельности с использованием современных образовательных технологий

9.3 Профессиональные компетенции, которыми должен обладать выпускник:

Задачи профессиональной деятельности	Объект или область знания	Наименование обобщенной трудовой функции	Код и наименование профессиональной компетенции	Основание (Код и наименование профессионального стандарта или другое)	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
Тип задач профессиональной деятельности: художественно-творческий					
<p>Выполнение художественного эскизирования и моделирования; владение навыками композиционного формообразования, объемного макетирования и моделирования; владение различными видами изобразительных искусств и проектной графики; способность к творческому проявлению своей индивидуальности и профессиональному росту</p>	<p>Культура, искусство (в сферах: дизайна; культурно-просветительской и художественно-творческой деятельности; изобразительного искусства); Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн (в сфере дизайна); Сквозные виды профессиональной деятельности (в сфере дизайна); Творческая деятельность по формированию эстетически выразительной архитектурно-пространственной среды; Предметно-пространственная и архитектурная среда, удовлетворяющая утилитарные и эстетические потребности человека; Проектирование объектов дизайна интерьеров</p>	<p>Выполнение работ по эскизному проектированию и художественному моделированию эстетически выразительной архитектурно-пространственной среды и интерьеров</p>	<p>ПК-1. Способен владеть рисунком, навыками линейно-конструктивного построения и приемами работы с цветом и цветовыми композициями, способностью к творческому проявлению своей индивидуальности и профессиональному росту</p>	<p>Обобщение отечественного и зарубежного опыта, проведения консультаций с ведущими работодателями, объединениями работодателей, профессионального сообщества</p>	<p>ИК-1 ПК-1. Знает: основные категории, понятия и виды рисунка (объемно-пространственный, живописно-экспрессивный, орнаментальный); принципы линейно-конструктивного построения; понятия структуры, конструкции и закономерности распределения светотени; конструктивного построения и творческого исполнения цвето-графического эскиза дизайнерского решения проекта интерьера; необходимые методы исследования и творческого исполнения авторских графических работ и скетчей известных архитекторов и дизайнеров; живописные принципы и закономерности на основе анализа работы с цветом и цветовыми композициями; требования, предъявляемые к творческим работам на современном этапе. ИК-2 ПК-1. Умеет: грамотно изобразить окружающую реальность в объемно-пространственном, линейно конструктивном и условно плоскостном построениях; профессионально организовать изобразительную плоскость в соответствии с законами изобразительной композиции; осуществлять поиски авторского оригинального графического языка при выполнении вариантов проектных решений; создавать живописные композиции различной</p>

Задачи профессиональной деятельности	Объект или область знания	Наименование обобщенной трудовой функции	Код и наименование профессиональной компетенции	Основание (Код и наименование профессионального стандарта или другое)	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
					<p>степени сложности с использованием разнообразных техник. ИК-3 ПК-1. Владеет: техниками линейных, тоновых, колористических рисунков, эскизов, быстрых набросков и зарисовок в контексте проектной работы; традиционными и новыми выразительными приемами эскизирования; исполнительскими приемами создания произведений живописи и графики; способностью к творческому проявлению своей индивидуальности и профессиональному росту в сфере художественно-графической подготовки на различных стадиях проектной работы.</p>
Тип задач профессиональной деятельности: проектный					
<p>Выполнение комплексных дизайн-проектов интерьеров на основе методики ведения проектно-художественной деятельности; разработка и оформление проектной документации</p>	<p>Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн (в сфере дизайна); Сквозные виды профессиональной деятельности (в сфере дизайна); Творческая деятельность по формированию эстетически выразительной архитектурно-пространственной среды; Предметно-пространственная и архитектурная среда, удовлетворяющая утилитарные и эстетические потребности человека; Проектирование объектов дизайна интерьеров</p>	<p>Разработка дизайн-проекта интерьеров, в том числе в составе проектной документации объектов капитального строительства</p>	<p>ПК-2. Способен демонстрировать знания основных подходов к проектированию архитектурного пространства в исторической ретроспективе; анализировать концепции проектирования современных интерьеров</p>	<p>Обобщение отечественного и зарубежного опыта, проведения консультаций с ведущими работодателями, объединениями работодателей, профессионального сообщества</p>	<p>ИК-1 ПК-2. Знает: основные концепции проектирования интерьера различных типов современных сооружений; историю создания выдающихся произведений, наиболее ярко характеризующие то или иное художественное направление или творческий почерк мастера. ИК-2 ПК-2. Умеет: выбирать необходимые методы исследования и творческого исполнения дизайнерского решения на основе знаний основных этапов эволюции стилей в интерьере; рассматривать произведения дизайна интерьера комплексно, учитывая исторический и культурный контекст; ориентироваться в творчестве выдающихся архитекторов, художников и дизайнеров интерьера. ИК-3 ПК-2. Владеет: навыками определения исторического периода</p>

Задачи профессиональной деятельности	Объект или область знания	Наименование обобщенной трудовой функции	Код и наименование профессиональной компетенции	Основание (Код и наименование профессионального стандарта или другое)	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
					и региона, к которым относятся те или иные произведения дизайна интерьера; основами анализа современных произведений дизайна интерьера; навыком работы с исследовательской литературой, музейными и выставочными экспозициями, а также с обширным эмпирическим материалом по дизайну интерьера.
			ПК-3. Способен осуществлять предпроектный анализ, владеть методологией проектирования, формировать исходные данные для проектирования, составлять подробные требования к дизайн-проекту, научно обосновывать свой архитектурно-дизайнерский замысел и концептуальную проектную идею; творчески разрабатывать проектные решения, готовить полный набор проектной документации, применять современные проектные технологии для решения профессиональных задач и грамотно представлять их профессиональными средствами	Обобщение отечественного и зарубежного опыта, проведения консультаций с ведущими работодателями, объединениями работодателей, профессионального сообщества	ИК-1 ПК-3. Знает: приемы и методы предпроектного анализа в отношении объекта проектирования в целях определения требований к дизайн-проекту; принципы организации проектной работы в архитектурно-пространственной среде в условиях последовательного усложнения проектной задачи; функциональные, конструктивные и инженерно-технологические предпосылки к проектированию, основные подходы и требования при разработке творческих проектных решений и выполнении проектной документации; структуру проектной и рабочей документации, требования к их содержанию и оформлению. ИК-2 ПК-3. Умеет: синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта интерьера; создавать эстетически цельную концепцию интерьера и пространственной среды, разрабатывать и выполнять на ее основе проекты интерьеров различной типологии применительно к реальной архитектурно-пространственной ситуации; определять состав и объем проектной документации и

Задачи профессиональной деятельности	Объект или область знания	Наименование обобщенной трудовой функции	Код и наименование профессиональной компетенции	Основание (Код и наименование профессионального стандарта или другое)	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
					<p>демонстрационных материалов в соответствии с заданием на проектирование; разрабатывать и выполнять текстовые аннотации к проектным материалам, компоновать и оформлять проектные материалы на листах (планшетах) и в электронном виде, осуществлять подготовку проекта к презентации, выступать с презентацией и защищать проект.</p> <p>ИК-3 ПК-3. Владеет: различными приёмами пространственного и объёмного построения архитектурно-пространственной среды и интерьеров различного назначения и типологии с учетом их функциональных и художественно-образных характеристик; навыками выполнения и оформления проектных документов.</p>
Тип задач профессиональной деятельности: информационно-коммуникативный					
<p>Владение современными информационно-коммуникативными технологиями для создания графических образов и проектной документации</p>	<p>Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн (в сфере дизайна); Сквозные виды профессиональной деятельности (в сфере дизайна); Творческая деятельность по формированию эстетически выразительной архитектурно-пространственной среды; Предметно-пространственная и архитектурная среда, удовлетворяющая утилитарные и</p>	<p>Информационно-технологическое обеспечение разработки проекта интерьеров и раздела проектной (и рабочей) документации в составе проектной документации объектов капитального строительства</p>	<p>ПК-4 Способен демонстрировать наличие комплекса информационно-технологических знаний, владеть приемами компьютерного мышления и способностью к моделированию пространственных объектов, используя современные цифровые технологии</p>	<p>Обобщение отечественного и зарубежного опыта, проведения консультаций с ведущими работодателями, объединениями работодателей, профессионального сообщества</p>	<p>ИК-1 ПК-4. Знает: содержание комплекса необходимых информационно-технологических знаний в области компьютерного моделирования объектов архитектурно-пространственной среды и дизайна интерьера; аппаратные возможности современных компьютерных систем, применяемых в моделировании интерьера и архитектурно-пространственной среды; программные возможности систем автоматизации проектирования и моделирования, применяемых для компьютерного моделирования архитектурно-пространственной среды в дизайне интерьера.</p> <p>ИК-2 ПК-4. Умеет: технически</p>

Задачи профессиональной деятельности	Объект или область знания	Наименование обобщенной трудовой функции	Код и наименование профессиональной компетенции	Основание (Код и наименование профессионального стандарта или другое)	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
	эстетические потребности человека; Проектирование объектов дизайна интерьеров				грамотно использовать возможности современных компьютерных систем и программные возможности современных компьютерных прикладных программ автоматизации проектирования для моделирования и визуализации трехмерной сцены в дизайне интерьера; использовать современные проектные технологии для решения профессиональных задач в области компьютерного моделирования объектов архитектурно-пространственной среды и дизайна интерьера. ИК-3 ПК-4. Владеет: готовностью к грамотной эксплуатации современного компьютерного оборудования и программного обеспечения для моделирования и визуализации объектов дизайна интерьера; готовностью к эксплуатации современного оборудования и приборов (компьютеров, принтеров и мультимедиа) для оформления электронной презентации, предпечатной подготовки и вывода на печать проектных материалов дизайн-проекта интерьера; приемами компьютерного мышления и способностью к моделированию объектов архитектурно-пространственной среды и дизайна интерьера; готовностью демонстрировать на практике наличие комплекса информационно-технологических знаний для компьютерного моделирования и визуализации трехмерной сцены в дизайне интерьера и объектов архитектурно-пространственной

Задачи профессиональной деятельности	Объект или область знания	Наименование обобщенной трудовой функции	Код и наименование профессиональной компетенции	Основание (Код и наименование профессионального стандарта или другое)	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
среды.					
Тип задач профессиональной деятельности: производственно-технологический					
Реализация на практике архитектурно-дизайнерского проекта	Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн (в сфере дизайна); Сквозные виды профессиональной деятельности (в сфере дизайна); Творческая деятельность по формированию эстетически выразительной архитектурно-пространственной среды; Предметно-пространственная и архитектурная среда, удовлетворяющая утилитарные и эстетические потребности человека; Проектирование объектов дизайна интерьеров	Выполнение работ, связанных с реализацией проектируемых объектов и оценка технологичности проектно-конструкторских и опытно-конструкторских решений проектируемых объектов	ПК-5. Способен к оценке технологичности проектно-конструкторских решений объектов архитектурно-пространственной среды	Обобщение отечественного и зарубежного опыта, проведения консультаций с ведущими работодателями, объединениями работодателей, профессионального сообщества	ИК-1 ПК-5. Знает: методы оценки технологичности проектно-конструкторских решений и технологических процессов выполнения дизайн-проекта интерьеров; технические аспекты проектирования интерьеров и их предметного наполнения. ИК-2 ПК-5. Умеет: разрабатывать проектно-конструкторские решения и конструктивные чертежи, необходимые для выполнения дизайн-проекта интерьеров. ИК-3 ПК-5. Владеет: навыками разработки новых опытно-конструкторских решений для выполнения дизайн-проекта интерьеров.
Тип задач профессиональной деятельности: организационно-управленческий					
Координация разработки разделов проектной документации; авторский надзор за реализацией объекта, а также управление профессиональной деятельностью в области проектирования архитектурно-пространственной среды и интерьеров	Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн (в сфере дизайна); Сквозные виды профессиональной деятельности (в сфере дизайна); Творческая деятельность по формированию эстетически выразительной архитектурно-пространственной среды; Предметно-	Выполнение работ, связанных с руководством процессом архитектурно-дизайнерского проектирования	ПК-6. Способен руководить процессом архитектурно-художественного проектирования и работ, связанных с реализацией проектируемых объектов; осуществлять авторский надзор, администрирование проектом и операционное управление работниками творческого коллектива или подразделением проектной организации	Обобщение отечественного и зарубежного опыта, проведения консультаций с ведущими работодателями, объединениями работодателей, профессионального сообщества	ИК-1 ПК-6. Знает: алгоритм действий по организации проектной деятельности в области архитектурно-художественного проектирования интерьеров; виды и состав работ, связанных с реализацией проектируемых объектов; организационные принципы администрирования проектом и операционного управления работниками творческого коллектива или подразделением проектной организации. ИК-1 ПК-6. Умеет: выбирать организационно-правовую форму

Задачи профессиональной деятельности	Объект или область знания	Наименование обобщенной трудовой функции	Код и наименование профессиональной компетенции	Основание (Код и наименование профессионального стандарта или другое)	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
	<p>пространственная и архитектурная среда, удовлетворяющая утилитарные и эстетические потребности человека; Проектирование объектов дизайна интерьеров</p>				<p>предпринимательской деятельности в области архитектурно-художественного проектирования интерьеров; организовывать работу творческого коллектива или подразделения проектной организации и принимать ответственные управленческие решения; организовывать и осуществлять авторский надзор. ИК-3 ПК-6. Владеет: навыками разработки технико-экономического обоснования процесса архитектурно-художественного проектирования; навыками реализовывать творческие замыслы в соответствии с имеющимися объективными возможностями; способностью создавать в коллективе или подразделении проектной организации творческую и деловую атмосферу сотрудничества.</p>

10. Кадровое обеспечение

Квалификация руководящих и научно-педагогических работников СПГХПА им. А.Л. Штигица соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, разделе "Квалификационные характеристики должностей руководителей и специалистов высшего профессионального и дополнительного профессионального образования", утвержденного приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 11.01.2011г. № 1н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23.03.2011г., регистрационный № 20237).

Реализация образовательной программы обеспечивается руководящими и научно-педагогическими работниками СПГХПА им. А.Л. Штигица, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на условиях гражданско-правового договора, соответствует требованиям ФГОС.

№	Содержание требования	Нормативы по ФГОС ВО, не менее, %	Фактические данные по ООП ВО
1	Доля научно-педагогических работников Организации, участвующих в реализации программы, и лиц, привлекаемых к реализации программы на условиях гражданско-правового договора (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), которые должны вести научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля)	70	Соответствует требованиям
2	Доля научно-педагогических работников и лиц, привлекаемых к образовательной деятельности Организации на условиях гражданско-правового договора (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), которые должны иметь ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное в иностранном государстве и признаваемое в Российской Федерации) в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу. К педагогическим работникам и лицам, привлекаемым к образовательной деятельности на иных условиях, с учеными степенями и (или) учеными званиями приравниваются лица без ученых степеней и званий, имеющие государственные почетные звания (народный художник Российской Федерации, заслуженный деятель искусств Российской Федерации, заслуженный художник Российской Федерации, заслуженный работник культуры Российской Федерации); лауреаты государственных премий в области культуры и искусства; обладатели премий Правительства Российской Федерации в области культуры и искусства, действительные и почетные члены, члены-корреспонденты Российской академии художеств, Российской академии архитектуры и строительных наук; члены Союза художников Российской Федерации, Творческого союза художников Российской Федерации, Союза дизайнеров Российской Федерации, Союза архитекторов Российской Федерации.	60	Соответствует требованиям
3	Доля педагогических работников Организации, участвующих в реализации программы, и лиц, привлекаемых к реализации программы на условиях гражданско-правового договора (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), которые должны являться руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники программы (иметь стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет)	5	Соответствует требованиям

11. Учебно-методическое и информационное обеспечение

Дисциплины учебного плана обеспечены учебно-методической литературой, рекомендованной в рабочих программах дисциплин. Обучающимся представляется свободный доступ к справочным материалам и периодическим изданиям, которые представлены в библиотечных фондах СПГХПА им. А.Л. Штигица, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной

техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СПГХПА им. А.Л. Штиглица.

Реализация образовательной программы обеспечена комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, необходимого для выполнения всех видов деятельности обучающихся.

12. Материально-техническое обеспечение

Материально-техническая база СПГХПА им. А.Л. Штиглица соответствует действующим противопожарным правилам и нормам и обеспечивает проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работы обучающихся, предусмотренных учебным планом. Академия имеет специальные помещения для проведения учебных занятий, предусмотренных программой **магистратуры**, в том числе производственные мастерские; библиотеку; читальный зал; помещения для работы со специализированными материалами; учебные аудитории для групповой и индивидуальной работы обучающихся с педагогическими работниками, оборудованные с учетом специализаций программы, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей).

Каждый обучающийся имеют возможность открытого доступа к электронно-библиотечной системе ЭБС IPRbooks. Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СПГХПА им. А.Л. Штиглица.

13. Особенности реализации образовательной программы для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями

При наличии контингента обучающихся – инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья для них разрабатываются адаптированные образовательные программы (по их заявлению). Обучение лиц с ограниченными возможностями здоровья проводится в зависимости от их индивидуальных потребностей с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и, при необходимости, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальной адаптации.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены электронными и печатными образовательными ресурсами с учетом индивидуальных возможностей.

При необходимости обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляется социально-психологическая помощь и сопровождение.

Выбор мест прохождения практики лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется с учетом их состояние здоровья и требований по доступности.

СПГХПА им. А.Л. Штиглица устанавливает требования к процедуре проведения государственных аттестационных испытаний, в том числе для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями, с учетом состояния их здоровья на основе действующих нормативных актов.

ООП ВО принята на заседании кафедры Кафедра интерьера и оборудования (протокол № 9 от 24.06.21).

Год введения ООП ВО: 2021.

Ежегодное обновление ООП ВО рассматривается на заседании выпускающей кафедры и утверждается на Ученом совете, оформляется Приложением.

Заведующий кафедрой  _____ О.В. Ширинкин
подпись

Декан факультета  _____ И.М. Дикий
подпись