

|   |               |   |
|---|---------------|---|
| -   | -             | -   |
| Считать в плане   | Индекс        | Наименование  |
| <b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>                              |               |   |
| <b>Обязательная часть</b>                                       |               |   |
| +   | Б1.О.01       | История (история России, всеобщая история)              |
| +   | Б1.О.02       | Философия   |
| +   | Б1.О.03       | Иностранный язык  |
| +   | Б1.О.04       | Физическая культура и спорт                             |
| +   | Б1.О.05       | Культура делового общения                               |
| +   | Б1.О.06       | Безопасность жизнедеятельности                          |
| +   | Б1.О.07       | Правоведение  |
| +   | Б1.О.08       | Педагогика и психология творческого процесса            |
| +   | Б1.О.09       | Экономика и менеджмент творческой деятельности          |
| +   | Б1.О.10       | История искусств  |
| +   | Б1.О.11       | История отечественного искусства и культуры             |
| +   | Б1.О.12       | Введение в информационные технологии                    |
| +   | Б1.О.13       | Цветоведение и колористика                              |
| +   | Б1.О.14       | Пластическая анатомия                                   |
| +   | Б1.О.15       | Авторское право   |
| +   | Б1.О.16       | Социальные коммуникации в профессиональной сфере        |
| +   | Б1.О.17       | Диалог культур  |
| +   | Б1.О.18       | Рисунок   |
| +   | Б1.О.19       | Живопись  |
| +   | Б1.О.20       | Основы научных исследований в сфере искусства           |
| +   | Б1.О.21       | Иностранный язык в профессиональной деятельности        |
| +   | Б1.О.22       | Маркетинг   |
| +   | Б1.О.23       | Основы композиции                                       |
| +   | Б1.О.24       | Копирование произведений искусства                      |
| +   | Б1.О.25       | Композиция  |
| +   | Б1.О.ДВ.01    | <b>Элективные дисциплины (модули) по выбору О.ДВ.01</b> |
| -   | Б1.О.ДВ.01.01 | Иконография   |
| -   | Б1.О.ДВ.01.02 | Экспертиза и атрибуция произведений масляной живописи   |
| +   | Б1.О.ДВ.01.03 | Основы теории архитектурных форм                        |
| <b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b> |               |   |
| +   | Б1.В.01       | Специальная химия                                       |
| +   | Б1.В.02       | Техника профессиональной безопасности                   |
| +   | Б1.В.03       | Специальное фотографирование                            |

|                                      |               |  |
|--------------------------------------|---------------|--|
| +                                    | Б1.В.04       | Архивное дело  |
| +                                    | Б1.В.05       | История орнамента  |
| +                                    | Б1.В.06       | Техника живописи, технология живописных материалов (монументально-декоративная живопись) |
| +                                    | Б1.В.07       | Физико-химические методы исследования  |
| +                                    | Б1.В.08       | Специальная биология   |
| +                                    | Б1.В.09       | Музеефикация и хранение произведений искусств  |
| +                                    | Б1.В.10       | Естественно-научные методы исследований произведений искусств                            |
| +                                    | Б1.В.11       | Основы законодательства в области изобразительного искусства и музейного дела            |
| +                                    | Б1.В.12       | Практическое применение реставрационных методик  |
| +                                    | Б1.В.13       | <b>Реставрационный модуль</b>  |
| +                                    | Б1.В.13.01    | Реставрационная документация   |
| +                                    | Б1.В.13.02    | Реставрация живописи (монументально-декоративная живопись)                               |
| +                                    | Б1.В.13.03    | Методика реставрации живописи  |
| +                                    | Б1.В.ДВ.01    | <b>Элективные курсы по физической культуре и спорту</b>                                  |
| +                                    | Б1.В.ДВ.01.01 | Ритмическая гимнастика   |
| -                                    | Б1.В.ДВ.01.02 | Атлетическая гимнастика  |
| -                                    | Б1.В.ДВ.01.03 | Спортивные игры  |
| -                                    | Б1.В.ДВ.01.04 | Адаптивная физическая культура   |
| +                                    | Б1.В.ДВ.02    | <b>Элективные дисциплины (модули) по выбору В.ДВ.02</b>                                  |
| -                                    | Б1.В.ДВ.02.01 | История реставрации масляной живописи  |
| -                                    | Б1.В.ДВ.02.02 | История реставрации темперной живописи   |
| +                                    | Б1.В.ДВ.02.03 | История реставрации монументально-декоративной живописи                                  |
| <b>ФТД.Факультативные дисциплины</b> |               |  |
| +                                    | ФТД.01        | Зарисовки  |
| +                                    | ФТД.02        | Предпринимательская деятельность   |
| +                                    | ФТД.03        | Патентно-лицензионная работа   |
| +                                    | ФТД.04        | Аналитический разбор произведений живописи   |