

| | | |
|------------------------------------|------------|--|
| - | - | - |
| Считать в плане | Индекс | Наименование |
| Блок 1. Дисциплины (модули) | | |
| Базовая часть | | |
| + | Б1.Б.01 | Иностранный язык |
| + | Б1.Б.02 | История |
| + | Б1.Б.03 | Философия |
| + | Б1.Б.04 | Менеджмент |
| + | Б1.Б.05 | Русский язык и культура речи |
| + | Б1.Б.06 | Безопасность жизнедеятельности |
| + | Б1.Б.07 | Правоведение |
| + | Б1.Б.08 | Экономика |
| + | Б1.Б.09 | История литературы |
| + | Б1.Б.10 | История зарубежного искусства и культуры |
| + | Б1.Б.11 | Физическая культура и спорт |
| + | Б1.Б.12 | Культурология |
| + | Б1.Б.13 | История отечественного искусства и культуры |
| + | Б1.Б.14 | Рисунок |
| + | Б1.Б.15 | Живопись |
| + | Б1.Б.16 | Иностранный язык в профессиональной сфере |
| + | Б1.Б.17 | Семинар по научно-исследовательской работе |
| + | Б1.Б.18 | Пластическая анатомия |
| + | Б1.Б.19 | Теория цвета и колористика |
| + | Б1.Б.20 | Общий курс композиции - (специализация №3) |
| + | Б1.Б.21 | Перспектива |
| + | Б1.Б.22 | Искусство шрифта |
| + | Б1.Б.23 | Шрифт. Современные технологии |
| + | Б1.Б.24 | Компьютерные технологии. Растровые и векторные редакторы |
| + | Б1.Б.25 | Искусство плаката |
| + | Б1.Б.26 | Полиграфия |
| + | Б1.Б.27 | Компьютерная графика |
| + | Б1.Б.28 | История письменности |
| + | Б1.Б.29 | Социология |
| + | Б1.Б.30 | Политология |
| + | Б1.Б.31 | В том числе дисциплины специализации №3 "Художник-график (Искусство графики и плаката)" |
| + | Б1.Б.31.01 | Графика |
| + | Б1.Б.31.02 | Типографика |

| | | |
|--------------------------|---------------|--|
| + | Б1.Б.31.03 | Композиция |
| + | Б1.Б.31.04 | Фотография |
| Вариативная часть | | |
| + | Б1.В.01 | Компьютерные технологии. Мультимедиа |
| + | Б1.В.02 | Компьютерные технологии. Программы верстки |
| + | Б1.В.03 | История графического дизайна |
| + | Б1.В.04 | Фотографика |
| + | Б1.В.05 | Техника печатной графики (офорт, гравюра, литография, шелкография) |
| + | Б1.В.06 | Технология графических материалов |
| + | Б1.В.07 | Компьютерные технологии в 3-D |
| + | Б1.В.ДВ.01 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1 |
| + | Б1.В.ДВ.01.01 | Геральдика |
| - | Б1.В.ДВ.01.02 | Эмблематика |
| + | Б1.В.ДВ.02 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2 |
| + | Б1.В.ДВ.02.01 | Упаковка |
| - | Б1.В.ДВ.02.02 | Художественное конструирование |
| + | Б1.В.ДВ.03 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3 |
| + | Б1.В.ДВ.03.01 | Инфографика |
| - | Б1.В.ДВ.03.02 | Визуальное представление информации (графика) |
| + | Б1.В.ДВ.04 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4 |
| + | Б1.В.ДВ.04.01 | История фотографии |
| - | Б1.В.ДВ.04.02 | Краткий курс истории фототехнологий |
| + | Б1.В.ДВ.05 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5 |
| + | Б1.В.ДВ.05.01 | История анимации и кино |
| - | Б1.В.ДВ.05.02 | Кино и искусство анимации |
| + | Б1.В.ДВ.06 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6 |
| + | Б1.В.ДВ.06.01 | Психология и педагогика |
| - | Б1.В.ДВ.06.02 | Психология творческого процесса |
| + | Б1.В.ДВ.07 | Элективные курсы по физической культуре и спорту |
| + | Б1.В.ДВ.07.01 | Ритмическая гимнастика |
| - | Б1.В.ДВ.07.02 | Атлетическая гимнастика |
| - | Б1.В.ДВ.07.03 | Спортивные игры |
| - | Б1.В.ДВ.07.04 | Адаптивная физическая культура |
| ФТД.Факультативы | | |
| Вариативная часть | | |
| + | ФТД.В.01 | Наброски |
| + | ФТД.В.02 | Основы предпринимательства |