

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРОМЫШЛЕННАЯ  
АКАДЕМИЯ ИМЕНИ А.Л. ШТИГЛИЦА»

## РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИН

для основной образовательной программы высшего образования направление  
подготовки: 54.09.04 Искусство живописи (монументальная живопись)

### Блок 1. Дисциплины (модули)

#### Базовая часть

- + Б1.Б.01 Иностранный язык
- + Б1.Б.02 История и философия искусства, культуры
- + Б1.Б.03 Дидактика высшей школы
- + Б1.Б.04 Методика преподавания творческих дисциплин в высшей школе
- + Б1.Б.05 Нормативно-правовые основы высшего образования
- + Б1.Б.06 Художественно-творческая и выставочная деятельность
- + Б1.Б.07 Композиция (по видам художественно-творческой деятельности)
- + Б1.Б.08 Специальная живопись

#### Вариативная часть

- + Б1.В.01 Визуализация проекта монументальной живописи
- + Б1.В.ДВ.01 Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)
- + Б1.В.ДВ.01.01 Технологии экспериментальных материалов
- Б1.В.ДВ.01.02 Техники и технологии монументальной живописи

### ФТД. Факультативы

#### Вариативная часть

- + ФТД.В.01 Методика и практика научного исследования
- + ФТД.В.02 Специальный рисунок