

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРОМЫШЛЕННАЯ
АКАДЕМИЯ ИМЕНИ А.Л. ШТИГЛИЦА»

РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИН

для основной образовательной программы высшего образования направление
подготовки: 54.09.05 Искусство графики (искусство анимации и
компьютерной графики)

Блок 1. Дисциплины (модули)

Базовая часть

- + Б1.Б.01 Иностранный язык
- + Б1.Б.02 История и философия искусства, культуры
- + Б1.Б.03 Дидактика высшей школы
- + Б1.Б.04 Методика преподавания творческих дисциплин в высшей школе
- + Б1.Б.05 Нормативно-правовые основы высшего образования
- + Б1.Б.06 Композиция (по видам художественно-творческой деятельности)
- + Б1.Б.07 Художественно-творческая и выставочная деятельность
- + Б1.Б.08 Специальный рисунок

Вариативная часть

- + Б1.В.ДВ.01 Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)
- + Б1.В.ДВ.01.01 Экспериментальная графика
- Б1.В.ДВ.01.02 Искусство авторской графики
- + Б1.В.ДВ.02 Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)
- + Б1.В.ДВ.02.01 Искусство компьютерной графики
- Б1.В.ДВ.02.02 2D и 3D графика в художественной практике
- + Б1.В.ДВ.03 Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)
- + Б1.В.ДВ.03.01 Генеративное искусство и алгоритмическая графика
- Б1.В.ДВ.03.02 Генеративный дизайн и медиа-искусство

ФТД. Факультативы

Вариативная часть

- + ФТД.В.01 Методика и практика научного исследования
- + ФТД.В.02 Специальная живопись