

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия имени А.Л. Штиглица"

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

_____ А.Н. Кислицына

20 _____ г.

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 3 от 26.11.2025

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе ассистентуры-стажировки

54.09.02

54.09.02 Мастерство декоративно-прикладного искусства и народных промыслов

Направленность Художественное стекло
программы:

Квалификация: Преподаватель теоретических дисциплин в высшей школе. Художник
декоративно-прикладного искусства

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 2 г.

Год начала подготовки (по учебному плану)

2026

Учебный год

2026-2027

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 842 от 17.08.2015

Виды профессиональной деятельности

педагогическая деятельность

художественно-проектная деятельность

научно-исследовательская и просветительская деятельность

План Учебный план ассистентуры-стажировки '54.09.02_26_ДПМ_(стекло).plx', код специальности 54.09.02, направленность программы : Художественное стекло, год начала подготовки 20:

Считать в плане	Индекс	Наименование	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад. часов											Курс 1																Курс 2																Закрепленная кафедра		Компетенции
			Экзам	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Семестр 1					Семестр 2					Семестр 3					Семестр 4					Код	Наименование																		
														з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Лек			Лаб	Пр	СР	Конт роль														
Блок 1. Дисциплины (модули)						87	87		3132	3132	484	2396	252	23	32		129	631	36	23	8		129	583	108	23	8		105	643	72	18		73	539	36																	
Базовая часть						77	77		2772	2772	436	2084	252	23	32		129	631	36	23	8		129	583	108	23	8		105	643	72	8		25	227	36																	
+	Б1.Б.01	Иностранный язык	2	1		5	5	36	180	180	64	80	36	3		32	76		2			32	4	36												4	Кафедра гуманитарных и инженерных наук	УК-5; ПК-12															
+	Б1.Б.02	Теория, история и философия искусства	3			5	5	36	180	180	24	120	36												5	8		16	120	36						8	Кафедра общественных дисциплин и истории искусств	УК-1; УК-2; ПК-4															
+	Б1.Б.03	Дидактика высшей школы	2	1		3	3	36	108	108	32	40	36	1	16		20		2	8		8	20	36											4	Кафедра гуманитарных и инженерных наук	УК-4; ПК-4																
+	Б1.Б.04	Методика преподавания творческих дисциплин в высшей школе			1	2	2	36	72	72	32	40		2	8		24	40																		4	Кафедра гуманитарных и инженерных наук	УК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5															
+	Б1.Б.05	Нормативно-правовые основы высшего образования			1	2	2	36	72	72	20	52		2	4		16	52																		8	Кафедра общественных дисциплин и истории искусств	ПК-1; ПК-2															
+	Б1.Б.06	Методика и практика научного исследования			1	2	2	36	72	72	20	52		2	4		16	52																		8	Кафедра общественных дисциплин и истории искусств	УК-2; ПК-11; ПК-12															
+	Б1.Б.07	Проектирование (по видам проектно-творческой деятельности)	1234			40	40	36	1440	1440	100	1250	90	10		25	317	18	12			25	389	18	10		25	317	18	8			25	227	36	16	Кафедра художественной керамики и стекла	УК-3; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10															
+	Б1.Б.08	Композиция в материале	123			18	18	36	648	648	144	450	54	3		16	74	18	7			64	170	18	8		64	206	18						16	Кафедра художественной керамики и стекла	УК-1; ПК-6; ПК-7																
Вариативная часть						10	10		360	360	48	312																																									
+	Б1.В.01	Авторская композиция: проектная часть			4	4	4	36	144	144	24	120																									16	Кафедра художественной керамики и стекла	ПК-6; ПК-8														
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)			4	6	6		216	216	24	192																									16	Кафедра художественной керамики и стекла	ПК-6; ПК-7														
+	Б1.В.ДВ.01.01	Производственные техники в художественном стекле			4	6	6	36	216	216	24	192																								16	Кафедра художественной керамики и стекла	ПК-6; ПК-7															
-	Б1.В.ДВ.01.02	Ручные и уникальные техники в художественном стекле			4	6	6	36	216	216	24	192																								16	Кафедра художественной керамики и стекла	ПК-7; ПК-8															
Блок 2. Практики						39	39		1404	1404	55	1349		10		15	345		10			15	345		10		15	345		9			10	314																			
Вариативная часть						39	39		1404	1404	55	1349		10		15	345		10			15	345		10		15	345		9			10	314																			
+	Б2.В.01(П)	Производственная практика: творческая			1234	27	27	36	972	972	40	932		6		10	206		6			10	206		6		10	206		9			10	314		16	Кафедра художественной керамики и стекла	УК-1; УК-2; УК-3; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12															
+	Б2.В.02(П)	Производственная практика: педагогическая			123	12	12	36	432	432	15	417		4		5	139		4			5	139		4		5	139							16	Кафедра художественной керамики и стекла	УК-1; УК-4; УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-10; ПК-11; ПК-12																
Блок 3. Государственная итоговая аттестация						6	6		216	216		144	72																																								
Базовая часть						6	6		216	216		144	72																																								
+	Б3.Б.01	Представление творческо-исполнительской работы (проекта)	4			4	4	36	144	144		108	36																							16	Кафедра художественной керамики и стекла	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12															
+	Б3.Б.02	Защита реферата	4			2	2	36	72	72		36	36																							16	Кафедра художественной керамики и стекла	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-10; ПК-11; ПК-12															
ФТД. Факультативы						2	2		72	72	32	40										1	8			8	20																										
Вариативная часть						2	2		72	72	32	40											1	8			8	20																									
+	ФТД.В.01	Художественно-творческая и выставочная деятельность		3	4	2	2	36	72	72	32	40										1	8			8	20									8	Кафедра общественных дисциплин и истории искусства	ПК-10; ПК-11; ПК-12															