

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия имени А.Л. Штиглица"

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

_____ А.Н. Кислицына

20 г.

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 3 от 26.11.2025

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе ассистентуры-стажировки

54.09.03

54.09.03 Искусство дизайна (по видам)

Направленность Средовой дизайн
программы:

Квалификация: Преподаватель теоретических дисциплин в высшей школе. Дизайнер

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 2 г.

Год начала подготовки (по учебному плану)

2026

Учебный год

2026-2027

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 839 от 17.08.2015

Основной	Виды профессиональной деятельности
+	проектно-художественная и художественная деятельность
+	педагогическая деятельность
+	научно-исследовательская и просветительская деятельность

План Учебный план ассистентуры-стажировки '54.09.03_26_Дизайн_среды.rlx', код специальности 54.09.03, направленность программы : Средовой дизайн, год начала подготовки 2026

Считать в плане	Индекс	Наименование	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад. часов											Курс 1																Курс 2																Закрепленная кафедра		Компетенции							
			Экзам мен	Зачет	Зачет с оц.	Эксперт ное	Факт	Часов в з.е.	Эксперт ное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Семестр 1					Семестр 2					Семестр 3					Семестр 4					Код	Наименование																									
														з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Лек			Лаб	Пр	СР	Конт роль																					
Блок 1. Дисциплины (модули)																												87	87	3132	3132	484	2396	252	23	32	129	631	36	23	8	129	583	108	23	8	105	643	72	18	73	539	36							
Базовая часть																												77	77	2772	2772	436	2084	252	23	32	129	631	36	23	8	129	583	108	23	8	105	643	72	8	25	227	36							
+	Б1.Б.01	Иностранный язык	2	1		5	5	36	180	180	64	80	36	3														4	Кафедра гуманитарных и инженерных	УК-5; ПК-12																														
+	Б1.Б.02	История и философия искусства, культуры	3			5	5	36	180	180	24	120	36															8	Кафедра общественных дисциплин и истории искусств	УК-1; УК-2; ПК-4																														
+	Б1.Б.03	Дидактика высшей школы	2	1		3	3	36	108	108	32	40	36	1	16													4	Кафедра гуманитарных и инженерных	УК-4; ПК-4; ПК-11																														
+	Б1.Б.04	Методика преподавания творческих дисциплин в высшей школе			1	2	2	36	72	72	32	40		2	8													4	Кафедра гуманитарных и инженерных дисциплин	УК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5																														
+	Б1.Б.05	Нормативно-правовые основы высшего образования			1	2	2	36	72	72	20	52		2	4													8	Кафедра общественных дисциплин и истории искусств	ПК-1; ПК-2																														
+	Б1.Б.06	Методика и практика научного исследования			1	2	2	36	72	72	20	52		2	4													8	Кафедра общественных дисциплин и истории искусств	УК-2; ПК-10																														
+	Б1.Б.07	Проектирование (по видам проектно-художественной деятельности)	1234			40	40	36	1440	1440	100	1250	90	10		25	317	18	12						25	317	18	8	10	Кафедра среднего дизайна	УК-3; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9																													
+	Б1.Б.08	Технологии визуализации проектной работы	123			18	18	36	648	648	144	450	54	3		16	74	18	7						64	206	18		10	Кафедра среднего дизайна	УК-1; УК-4; ПК-9																													
Вариативная часть																												10	10	360	360	48	312																											
+	Б1.В.01	Проектный анализ средовых объектов			4	4	4	36	144	144	24	120																	10	Кафедра среднего дизайна	ПК-7; ПК-8; ПК-10																													
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)			4	6	6		216	216	24	192																10	Кафедра среднего дизайна	ПК-6; ПК-7; ПК-8																														
+	Б1.В.ДВ.01.01	Психология восприятия пространства			4	6	6	36	216	216	24	192																	10	Кафедра среднего дизайна	ПК-6; ПК-7; ПК-8																													
-	Б1.В.ДВ.01.02	Современные технологии в дизайн-проектировании среды			4	6	6	36	216	216	24	192																	10	Кафедра среднего дизайна	ПК-6; ПК-7; ПК-8																													
Блок 2. Практики																												39	39	1404	1404	55	1349		10	15	345		10	15	345	10		15	345	9							10	314						
Вариативная часть																												39	39	1404	1404	55	1349		10	15	345		10	15	345	10		15	345	9								10	314					
+	Б2.В.01(П)	Производственная практика: творческая			1234	27	27	36	972	972	40	932		6		10	206		6		10	206		6		10	206	9		10	314	10	Кафедра среднего дизайна	УК-1; УК-2; УК-3; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12																										
+	Б2.В.02(П)	Производственная практика: педагогическая			123	12	12	36	432	432	15	417		4		5	139		4		5	139		4		5	139			10	Кафедра среднего дизайна	УК-1; УК-4; УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-10; ПК-11; ПК-12																												
Блок 3. Государственная итоговая аттестация																												6	6	216	216		144	72																										
Базовая часть																												6	6	216	216		144	72																										
+	Б3.Б.01	Представление творческо-исполнительской работы (проекта)	4			4	4	36	144	144		108	36																	10	Кафедра среднего дизайна	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12																												
+	Б3.Б.02	Защита реферата	4			2	2	36	72	72		36	36																10	Кафедра среднего дизайна	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-10; ПК-11; ПК-12																													
ФТД. Факультативы																												2	2	72	72	32	40													1	8		8	20										
Вариативная часть																												2	2	72	72	32	40														1	8		8	20									
+	ФТД.В.01	Художественно-творческая и выставочная деятельность		3	4	2	2	36	72	72	32	40																	8	Кафедра общественных дисциплин и истории искусства	ПК-11; ПК-12																													