

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
"Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия имени А.Л. Штиглица"

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол № 3 от 26.11.2025

## РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе ассистентуры-стажировки

54.09.05

54.09.05 Искусство графики (искусство анимации и компьютерной графики)

Направленность Искусство анимации и компьютерной графики  
программы:

Квалификация: Художник-график высшей квалификации. Преподаватель  
теоретических дисциплин в высшей школе

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 2 г.

Год начала подготовки (по учебному плану)

2026

Учебный год

2026-2027

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 272 от 22.03.2016

Основной	Виды профессиональной деятельности
+	художественно-творческая деятельность
+	педагогическая деятельность
+	художественно-просветительская деятельность

План Учебный план ассистентуры-стажировки '54.09.05\_26\_АКГ.plx', код специальности 54.09.05, направленность программы : Искусство анимации и компьютерной графики, год начала по

Считать в плане	Индекс	Наименование	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад. часов													Курс 1																Курс 2																Закрепленная кафедра		Компетенции
			Экзам мен	Зачет	Зачет с оц.	Эксперт ное	Факт	Часов в з.е.	Эксперт ное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Семестр 1					Семестр 2					Семестр 3					Семестр 4					Код	Наименование																				
														з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Лек			Лаб	Пр	СР	Конт роль																
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>						81	81		2916	2916	544	2138	234	20	20		169	495	36	20			137	493	90	20	16		113	519	72	21			89	631	36																		
<b>Базовая часть</b>						71	71		2556	2556	496	1826	234	20	20		169	495	36	20			137	493	90	20	16		113	519	72	11			41	319	36																		
+	Б1.Б.01	Иностранный язык	2	1				5	5	36	180	180	64	80	36	3						32	76		2			32	4	36								4	Кафедра гуманитарных и инженерных наук	УК-4; УК-5; ПК-16															
+	Б1.Б.02	История и философия искусства, культуры	3					5	5	36	180	180	24	120	36											5	8		16	120	36							8	Кафедра общественных дисциплин и истории искусств	УК-1; УК-2; ПК-4															
+	Б1.Б.03	Дидактика высшей школы	2	1				3	3	36	108	108	32	58	18	1	8				8	20		2													4	Кафедра гуманитарных и инженерных наук	УК-4; ПК-6; ПК-13																
+	Б1.Б.04	Методика преподавания творческих дисциплин в высшей школе			1	2	2	36	72	72	32	40				2	8				24	40															4	Кафедра гуманитарных и инженерных наук	УК-3; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13																
+	Б1.Б.05	Нормативно-правовые основы высшего образования			1	2	2	36	72	72	20	52				2	4				16	52															8	Кафедра общественных дисциплин и истории искусств	ПК-6; ПК-9																
+	Б1.Б.06	Художественно-творческая и выставочная деятельность			3	4	2	2	36	72	72	32	40												1	8		8	20		1			16	20	8	Кафедра общественных дисциплин и истории искусств	УК-1; ПК-3; ПК-5; ПК-14; ПК-15																	
+	Б1.Б.07	Композиция (по видам художественно-творческой деятельности)	1234					40	40	36	1440	1440	100	1250	90	8				25	245	18	12		25	389	18	10		25	317	18	10		25	299	36	21	Кафедра анимации и медиадизайна	УК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-14															
+	Б1.Б.08	Специальный рисунок	123					12	12	36	432	432	192	186	54	4				64	62	18	4		64	62	18	4		64	62	18					7	Кафедра станковой и книжной графики	УК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3																
<b>Вариативная часть</b>						10	10		360	360	48	312																										10		48	312														
+	Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)</b>			4	3	3			108	108	16	92																								3		16	92	21	Кафедра анимации и медиадизайна	ПК-1; ПК-2												
+	Б1.В.ДВ.01.01	Экспериментальная графика			4	3	3	36	108	108	16	92																									3		16	92	21	Кафедра анимации и медиадизайна	ПК-1; ПК-2												
-	Б1.В.ДВ.01.02	Искусство авторской графики			4	3	3	36	108	108	16	92																									3		16	92	21	Кафедра анимации и медиадизайна	ПК-1; ПК-2												
+	Б1.В.ДВ.02	<b>Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)</b>			4	3	3			108	108	16	92																								3		16	92	21	Кафедра анимации и медиадизайна	ПК-1; ПК-3												
+	Б1.В.ДВ.02.01	Искусство компьютерной графики			4	3	3	36	108	108	16	92																									3		16	92	21	Кафедра анимации и медиадизайна	ПК-1; ПК-3												
-	Б1.В.ДВ.02.02	2D и 3D графика в художественной практике			4	3	3	36	108	108	16	92																									3		16	92	21	Кафедра анимации и медиадизайна	ПК-1; ПК-3												
+	Б1.В.ДВ.03	<b>Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)</b>			4	4	4			144	144	16	128																								4		16	128	21	Кафедра анимации и медиадизайна	ПК-3; ПК-4; ПК-5												
+	Б1.В.ДВ.03.01	Генеративное искусство и алгоритмическая графика			4	4	4	36	144	144	16	128																									4		16	128	21	Кафедра анимации и медиадизайна	ПК-3; ПК-4; ПК-5												
-	Б1.В.ДВ.03.02	Генеративный дизайн и медиа-искусство			4	4	4	36	144	144	16	128																									4		16	128	21	Кафедра анимации и медиадизайна	ПК-3; ПК-4; ПК-5												
<b>Блок 2. Практики</b>						48	48		1728	1728	60	1668																									13		15	453															
<b>Вариативная часть</b>						48	48		1728	1728	60	1668																										13		15	453														
+	Б2.В.01(П)	Производственная практика: творческая				1234	36	36	36	1296	1296	45	1251			9				10	314	9		10	314	9		10	314	9			15	309					9		10	314	21	Кафедра анимации и медиадизайна	УК-1; УК-2; УК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16										
+	Б2.В.02(П)	Производственная практика: педагогическая				123	12	12	36	432	432	15	417			4				5	139	4		5	139	4		5	139	4			5	309					4		5	139	21	Кафедра анимации и медиадизайна	УК-1; УК-4; УК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16										
<b>Блок 3. Государственная итоговая аттестация</b>						3	3		108	108		36	72																								3								3		36	72							
<b>Базовая часть</b>						3	3		108	108		36	72																								3								3		36	72							
+	Б3.Б.01	Представление творческо-исполнительской работы (проекта)					2	2	36	72	72		36	36																							2				2		36	36	21	Кафедра анимации и медиадизайна	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16								
+	Б3.Б.02	Защита реферата					1	1	36	36	36		36																								1				1		36	36	21	Кафедра анимации и медиадизайна	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12								
<b>ФТД. Факультативы</b>						8	8		288	288	224	64			4	8				88	48			2			64	8			64	8																							
<b>Вариативная часть</b>						8	8		288	288	224	64			4	8				88	48			2			64	8			64	8																							
+	ФТД.В.01	Методика и практика научного исследования				1			2	2	36	72	72	32	40				2	8			24	40												2		8		2		24	40	8	Кафедра общественных дисциплин и истории искусств	УК-2; ПК-16									
+	ФТД.В.02	Специальная живопись				123			6	6	36	216	216	192	24				64	8			2			64	8			64	8					2				2		64	8	7	Кафедра станковой и книжной графики	УК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3									