

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная
имени А.Л. Штиглица»
(СПГХПА им. А.Л. Штиглица)

УТВЕРЖДАЮ
ректор

 А.Н. Кислицына
19 апреля 2024 г.



ОТЧЕТ

о результатах самообследования
федерального государственного бюджетного образовательного
учреждения высшего образования
«Санкт-Петербургская государственная
художественно-промышленная академия им. А.Л. Штиглица»
за 2023 г.

STIEGLITZ
ACADEMY

Санкт-Петербург

I. АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

1 Общие сведения об образовательной организации

Официальное наименование образовательной организации:

Полное наименование на русском языке – федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия им. А.Л. Штиглица».

Сокращенные наименования на русском языке – ФГБОУ ВО «СПГХПА им. А.Л. Штиглица», СПГХПА им. А.Л. Штиглица.

Дата основания: 9 января 1876 года.

Место нахождения: Российская Федерация,
191028, Санкт-Петербург, Соляной переулок, дом 13.

Телефон для связи: (812) 2733804

Факс: (812)2733804

E-mail: info@ghpa.ru

Официальный сайт: www.ghpa.ru

1.1 Структура академии

В академии сформированы и работают коллегиальные органы управления: конференция работников и обучающихся, Ученый совет, Попечительский совет, Студенческий совет.

Управление академией базируется на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности в соответствии с законодательством Российской Федерации. Для обсуждения наиболее важных в деятельности академии вопросов и принятия решений по ним созывается конференция работников и обучающихся академии.

Общее руководство академией осуществляет Ученый совет – выборный коллегиальный орган. Количество членов ученого совета Академии определяется конференцией работников и обучающихся Академии. В состав Ученого совета Академии по должности входят ректор Академии, проректоры Академии, деканы факультетов, а также по решению ученого совета Академии - советники при ректорате, и заведующие кафедрами, председатель первичной профсоюзной организации работников Академии, председатель студенческого совета Академии.

Другие члены ученого совета Академии избираются конференцией работников и обучающихся Академии путем тайного голосования.

Деятельность академии осуществляется в соответствии с федеральными законами, в том числе «Об образовании в Российской Федерации», нормативными правовыми актами Правительства Российской Федерации, Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, федеральными государственными образовательными стандартами, Уставом академии, а также локальными актами. Локальная нормативная и организационно-распорядительная документация представлена приказами,

распоряжениями, положениями, определяющими порядок работы структурных подразделений и процедуру деятельности по различным направлениям.

Основными образовательными структурными подразделениями академии являются 20 кафедр и центр инновационных образовательных проектов, работу которых координируют два факультета: монументально-декоративного искусства (кафедры: рисунка, живописи, живописи и реставрации, монументально-декоративной скульптуры, монументально-декоративной живописи, художественного текстиля, художественной обработки металла, художественной керамики и стекла, станковой и книжной графики, интерьера и оборудования) и дизайна (кафедры: дизайна мебели, дизайна костюма, средового дизайна, графического дизайна, промышленного дизайна, искусствоведения, общественных дисциплин и истории искусств, физического воспитания, гуманитарных и инженерных дисциплин, анимации и медиадизайна), а также центр инновационных образовательных проектов.

В структуру управления академией входят подразделения, обеспечивающие образовательный процесс и научно-творческую деятельность – ректорат, управление кадров и делопроизводства, бухгалтерия, учебно-методическое управление, управление по научной работе, учебный музей декоративно-прикладного искусства, отдел международных связей, управление дополнительного образования и организации приема, управление экономики и финансов, управление главного инженера, отдел мультимедиа, общежитие, отдел контрактной службы государственных закупок, редакционно-издательский отдел, столовая, совет почетных профессоров, база пленэрных практик, отдел правового и патентно-лицензионного обеспечения, управление цифровизации и технической поддержки, управление комплексной безопасности, управление молодёжных проектов, инноваций и коммуникаций, центр проектов и исследований «Штиглиц-Дизайн», учебно-производственные художественные мастерские кафедр, лаборатории, библиотека.

1.2 Кадровый состав

К научно-педагогической деятельности по программам высшего образования привлечены 259 штатных преподавателей и 18 внешних совместителя, из них, имеющих ученую степень докторов наук 10 чел. (3,6%), кандидатов наук - 47 чел. (16,9%) , ученое звание профессора 45 чел. (16,2%), доцента – 76 чел. (27,4%).

Распределение ППС по должностям:

- декан – 2 человека;
- заведующий кафедрой – 20 человек;
- профессор – 68 человек;
- доцент – 82 человек;
- старший преподаватель – 50 человека;
- преподаватель – 37 человек.

Один человек – действительный член (академик) РАХ. Четыре работника академии являются членами-корреспондентами РАЕН, два сотрудника –

Почетными членами РАХ. На кафедре физического воспитания работают три мастера спорта СССР.

Многие сотрудники академии являются активными членами профессиональных творческих общественных организаций: в состав Союза архитекторов входит 2 человека, Союза дизайнеров и Союз художников – 119 человек.

В академии активно проводится работа, направленная на привлечение к преподавательской и научной деятельности молодых ученых и выпускников академии. В 2023 году на работу в академию принято 23 человека в возрасте до 39 лет.

Таблица 1.1

Численность ППС в возрасте до 39 лет

	Год		
	2021	2022	2023
Количество/удельный вес ППС до 39 лет	27 (12,4%)	42 (18,6%)	64 (24,8)

Один человек — действительный член (академик) РАХ. Четыре работника академии являются членами-корреспондентами РАЕН, два сотрудника — Почетными членами РАХ. На кафедре физического воспитания работают три мастера спорта СССР.

Многие сотрудники академии являются активными членами профессиональных творческих общественных организаций: в состав Союза архитекторов входит 2 человека, Союза дизайнеров и Союз художников – 118 человек. Награждены Почетными грамотами Минобрнауки России 37 человека Благодарностью — 24 человека.

Средний возраст профессорско-преподавательского состава — 50,8 лет. В академии ведется работа, направленная на создание эффективной системы стимулирования, которая позволяет привлекать к преподавательской и научной деятельности молодых ученых и выпускников академии. С декабря 2016 года весь состав ППС заключил дополнительные соглашения о переходе на эффективный контракт.

За 2023 год обучение сотрудниками Академии пройдено 352 программы по повышению квалификации на базе академии и других вузов.

2 Оценка образовательной деятельности

2.1 Содержание подготовки обучающихся

В Академии постоянно проводится совершенствование системы подготовки по основным образовательным высшему образованию. Это связано с появлением новых законодательных и нормативных актов, новых требований к профессиональным компетенциям выпускников, предъявляемых рынком труда, появлением тенденций, определяющих изменения в структуре образования.

Образовательная деятельность ведется в соответствии с лицензией № 2460 от 08.11.2016 серия 90Л01 №0009526 с внесенными в 2022 изменениями в связи с изменением по программам подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре. В лицензию включены следующие программы: 2.1.11 Теория и история архитектуры, 5.10.1 Теория и история культуры, искусства, 5.10.2 Музееведение, консервация реставрация историко-культурных объектов, 5.10.3 Виды искусства.

В академии реализуются образовательные программы высшего образования по федеральным государственным образовательным стандартам по трем специальностям, пяти направлениям подготовки бакалавров, по четырем направлениям подготовки магистров, по двум направлениям подготовки кадров высшей квалификации в аспирантуре. Все направления подготовки и специальности, реализуемые в Академии имеют государственную бессрочную аккредитацию.

В 2023-2024 учебном году осуществлен прием обучающихся на образовательные программы, реализуемые в соответствии в утвержденными ФГОС ВО 3++ по 40 программа высшего образования, в т.ч. по 17 программа бакалавриата, 13 программам магистратуры и 10 программам специалитета.

Впервые осуществлен набор на программы бакалавриата 54.03.01- Дизайн, по образовательной программе «Моушн-дизайн», магистратуры 54.04.01- Дизайн, программы «Световой дизайн», «Дизайн Среды. Территория Севера».

Продолжается обучение по программам, реализуемым по ФГОС ВО 3+ по 49 образовательным программам по 20 бакалавриата, 12 программы специалитета.

Таблица 2.1

Перечень реализуемых образовательных программ

№ п/п	Код направления, специальности	Наименование направления, специальности подготовки	Наименование ОПОП
Бакалавриат			
1	50.03.01	Искусства и гуманитарные науки	Искусства и гуманитарные науки
2	50.03.04	Теория и история искусств	Теория и история искусств
3	54.03.04	Реставрация	Реставрация произведений масляной

			живописи, Реставрация произведений темперной живописи, Реставрация произведений монументальной живописи, Реставрация произведений декоративно-прикладного искусства.
4	54.03.01	Дизайн	Промышленный дизайн, Дизайн средств транспорта, Графический дизайн, Дизайн костюма, Дизайн интерьера, Дизайн мебели, Дизайн текстиля, Дизайн среды, Дизайн керамики Дизайн стекла Моушен-дизайн
5	54.03.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	Художественная керамика, Художественное стекло, Художественный металл (пластика малых форм), Художественный металл (архитектурно-декоративная пластика) Художественная обработка металла
Специалитет			
6	54.05.02	Живопись	Художник-реставратор (станковая масляная живопись), Художник-реставратор (темперная живопись), Художник-реставратор (монументально-декоративная живопись), Художник кино и телевидения по костюму, Художник-живописец (театрально-декорационная живопись).
7	54.05.03	Графика	Художник-график (Искусство книги), Художник-график (Станковая графика), Художник-график (Искусство графики и плаката), Художник анимации и компьютерной графики Оформление печатной продукции
8	54.05.01	Монументально-декоративное искусство	Монументально-декоративное искусство (живопись), Монументально-декоративное искусство (скульптура), Монументально-декоративное искусство (интерьеры)
Магистратура			
9	50.04.01	Искусства и гуманитарные науки	Пространственные искусства и гуманитарные науки, Арт-бизнес
10	54.04.01	Дизайн	Промышленный дизайн, Графический дизайн,

			Дизайн костюма, Дизайн мебели, Дизайн интерьера, Дизайн среды Световой дизайн Дизайн среды. Территории Севера.
11	54.04.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	Художественный металл, Художественная керамика, Художественное стекло, Художественный текстиль, Моделирование костюма
12	54.04.04	Реставрация	Реставрация
Аспирантура			
13	50.06.01	Искусствоведение	История изобразительного и декоративно-прикладного искусства и архитектура, Техническая эстетика и дизайн.
14	5.10.3	Виды искусства	Изобразительное, декоративно-прикладное искусство и архитектура Техническая эстетика дизайна

В Академии сформирована система организации, обеспечения и внутреннего аудита образовательного процесса, позволяющая реализовывать все образовательные программы в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов и других нормативных документов.

Основные профессиональные образовательные программы соответствуют требованиям ФГОС ВО каждая имеет следующий перечень документов:

- описание образовательной программы;
- рабочие учебные планы;
- календарный учебный график;
- рабочие программы дисциплин, оценочные материалы (фонды оценочных средств);
- аннотации рабочих программ дисциплин;
- рабочие программы воспитания;
- календарный график воспитания;
- программы практик;
- аннотации программ практик;
- программы государственной итоговой, итоговой аттестации;
- учебно-методическое обеспечение;
- материально-техническое обеспечение.

Программы ежегодно обновляются с учетом запросов работодателей, особенностей культуры, технологий и социальной сферы.

Разработка, согласование, утверждение, обновление и хранение образовательных программ осуществляются в соответствии с Положением «Положение об основных образовательных программах высшего образования».

Все разработанные программы согласованы с работодателем и утверждены решением Ученого совета Академии. Полный перечень реализуемых вузом образовательных программ, учебных планов, рабочих

программ дисциплин, аннотации дисциплин, программы практик, базы практик и другая информация о ходе образовательного процесса представлены на сайте СПГХПА им. А.Л. Штиглица в разделе «Сведения об образовательной организации» (<http://www.ghpa.ru/sveden/education/>). Информация представлена с учетом новых требований по размещению информации на официальном сайте образовательной организации.

Все рабочие программы дисциплин и практик ежегодно обновляются в учетом изменений их содержания.

Для разработки рабочих программ дисциплин и практик, аннотаций внедрен специализированный модуль «РПД».

2.2 Организация учебного процесса

По состоянию на отчетный период общая численность обучающихся академии 2366 человек, в том числе 2319 – очная форма обучения, 15 – заочная форма обучения. За счет бюджетных ассигнований федерального бюджета обучается 1592 человек (67,3%), по договорам об образовании за счет средств юридических/физических лиц – 737(32,7%).

Контингент обучающихся на программах бакалавриата 1288ч (52,7%), специалитета – 830ч (35,2%), магистратуры – 220ч (10,1%), аспирантов – 31 чек.

В 2023 году прием в академию осуществлялся на 17 направлений бакалавриата по пяти укрупненным группам (217 бюджетных мест), 13 направлений магистратуры по четырем укрупненным группам (86 бюджетных мест), 10 направлений специалитета по трем укрупненным группам (84 бюджетных места), 3 направления подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре по одной укрупненной группе. Дополнительно были зачислены на бюджетную форму обучения 20 иностранных граждан в рамках квоты (гослиния).

Было подано 7 099 заявлений. По всем уровням подготовки в академию было зачислено 670 человек, из них 387 человек на места, финансируемые из федерального бюджета; 244 человека на места по договорам об обучении, 20 иностранных граждан в рамках квоты (гослиния), 19 человек на места по договорам об обучении научно-педагогических кадров в аспирантуре.

Общий конкурс при поступлении на обучение составил 12,7 человек на 1 бюджетное место (бакалавриат – 15,0; специалитет – 15,7; магистратура – 3,7).

Организация учебного процесса в вузе осуществляется в соответствии с календарным учебным графиком, расписанием учебных занятий и образовательными программами по соответствующим уровням образования.

Текущая аттестация организуется кафедрами в соответствии с утвержденным графиком учебного процесса, проводится преподавателями, выпускающими кафедрами, кафедрами рисунка и живописи в форме кафедральных просмотров в форме не реже двух раз в семестр.

В каждом семестре проводится контрольная неделя по текущей аттестации.

Промежуточная аттестация по дисциплинам творческой направленности организуется в форме комплексного просмотра. Промежуточная аттестация обучающихся проводится согласно утвержденному ректором графику учебного процесса и на основании расписания экзаменационной сессии, составленного учебно-методическим управлением и утвержденного ректором.

Для реализации учебных курсов, проведения текущей, промежуточной и итоговой аттестации в дистанционном формате использовались система MOODLE, видеоконференцсвязь ZOOM, Times и иные средства дистанционного взаимодействия с обучающимися.

В отчетный год продолжено развитие ЭИОС и автоматизации сопровождения образовательной деятельности.

Продолжено внедрение программного обеспечения «1С-Университет – Проф»:

- организован ввод результатов промежуточной аттестации обучающихся на каждой кафедре;
- печать документов об образовании;
- формирование данных для системы ФИС ФРДО;
- формирование личной карточки обучающегося;
- формирование сводных ведомостей по результатам промежуточной аттестации;
- формирование статистических данных по промежуточной успеваемости;
- формирование печатных ведомостей для промежуточной аттестации.

Портал электронного образования создан на базе ПО с открытым исходным кодом Moodle, которое обеспечивает возможность реализации образовательных программ или их частей с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

2.3 Оценка качества образования

Система оценки качества образования в академии основывается на принципах объективности, прозрачности, систематичности, регулярности, направленности на усовершенствование.

В 2023 году разработаны локальные акты по внутренней системе оценки качества образования: «Положение о внутренней системе оценки качества образования», «Положение о порядке проведения анкетирования (опроса) в рамках внутренней системы оценки качества образования».

Информация по внутренней системе оценки качества образования отражена на сайте академии <https://www.ghpa.ru/obrazovanie/okos>.

Система оценки качества образования осуществляется посредством:

- регулярного текущего контроля успеваемости обучающихся;
- регулярных кафедральных и ректорских просмотров;
- проведения промежуточного контроля и анализа его результатов;
- анализ портфолио обучающихся по учебной и внеучебной деятельности;
- опроса и анкетирования заинтересованных сторон;

- привлечения работодателей к образовательному процессу и оценке качества подготовки.

Ректорские просмотры проводятся в соответствии с приказом по академии и направлены на оценку и контроль выполнения выпускных квалификационных работ.

Промежуточная аттестация проводится в форме комплексного просмотра по дисциплинам творческой направленности, в форме зачетов, экзаменов, защиты курсовых работ и проектов.

Прохождение практики сопровождается текущим контролем успеваемости и заканчивается промежуточной аттестацией в форме дифференцированного зачета. В рамках независимой оценки качества при прохождении обещающимися практики в профильных организациях руководитель практики от профильной организации составляет отчет-характеристику, форма которой представлена на сайте <https://www.ghpa.ru/studentu/kontingent>. По результатам практики обучающихся проводятся выставки творческих работ.

Для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по всем дисциплинам (модулям), практикам учебных планов разработаны оценочные материалы (фонды оценочных средств). Итоги текущего контроля и промежуточных аттестаций обучающихся рассматриваются на заседаниях кафедр, советах факультетов, методическом совете и Ученого совета академии. По итогам заседаний вырабатываются предложения по совершенствованию образовательного процесса и повышению качества подготовки обучающихся.

С целью мотивации обучающихся, поощрения их творческой активности, а также независимой оценки индивидуальных достижений в ЭИОС академии предоставляется возможность ведения портфолио (lk.ghpa.ru/user/sign-in/login) по результатам учебной, творческой, научной, спортивной и общественной деятельности, по результатам которой назначаются повышенные академические стипендии, стипендии Правительства РФ и Правительства Санкт-Петербурга.

Внутренняя система оценка качества образования предоставляет обучающимся академии возможность оценить качество образования и условия реализации. В отчетном году проводилось анкетирование обучающихся по вопросам организации практик, удовлетворенности выпускников качеством образования. Результаты представлены на сайте <https://www.ghpa.ru/obrazovanie/okos>.

К оценке качества привлекаются работодатели профильных предприятий и организаций, которые принимают активное участие в оценке качества реализуемых образовательных программ и уровня подготовки выпускников путем согласования содержания образовательных программ, участие в их реализации, участия в работе государственных экзаменационных комиссий. Работодатели включены в состав комиссии по комплексному просмотру.

Государственная итоговая аттестация обучающихся проводится в форме защиты выпускной квалификационной работы.

Председатель государственной экзаменационной комиссии утверждается из числа лиц, не работающих в академии, имеющих ученую степень доктора наук и/или ученое звание профессора, либо являющихся ведущими специалистами – представителями работодателей или их объединений в соответствующей области профессиональной деятельности. При проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования государственные экзаменационные комиссии формируются из педагогических работников академии, представителей работодателей или их объединений, имеющих высшее образование, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники.

Для проведения государственной итоговой аттестации 2023 году было создано 23 государственных экзаменационных комиссии.

Качество подготовки осуществляется традиционно на высоком уровне, что отмечено государственными экзаменационными комиссиями при защите выпускных квалификационных работ. В 2022/2023 учебном году выпуск составил 375 человек, из них 238 человек обучались на уровне подготовки бакалавров; 69 человек – на программах подготовки магистров; 62 человека – на уровне подготовки специалистов, 6 человек – по программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре. Диплом с отличием получил 126 выпускников (33,6% от общего количества выпускников), в том числе 68 выпускников бакалавриата, 20 – специалитета, 38 – магистратуры (табл.2.2)

Таблица 2.2

Направление подготовки /специализация СПЕЦИАЛИСТЫ	Дипломы без отличия	Дипломы с отличием	Бюджет студенты	Контракт студенты	Женщины	Мужчины	Студенты, в том числе иностранцы	% антиплагиат	Рекомендовано продолжить обучение	Количество ВКР, рекомендованных				Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	По темам обучающихся	По заявкам предприятий	Количество зачисленных ВКР в рамках
										к одобрению	к опубликованию	к внедрению	внедренных						
54.05.01 «МДИ»	17	5	14	8	17	5	4		3	6	1	5		15	6	1	-	1	-
Живопись	9	1	4	6	6	4	4	98,2	3	3	1	3	-	7	3	-	-	1	-
Скульптура	2	2	3	1	4	-	-	99,2	-	1	-	1	-	3	1	-	-	-	-
Интерьеры	6	2	7	1	7	1	-	83,7	-	2	-	1	-	5	2	1	-	-	-
54.05.02 «Живопись»	8	11	19	-	18	1	-		4	5	5	-	-	19	-	-	-	5	-
Художник кино и телевидения по костюму	3	2	5	-	5	-	-	98	4	2	-	-	-	5	-	-	-	-	-
Художник-живописец (театрально-декорационная)	2	2	4	-	4	-	-	94,7	-	1	-	-	-	4	-	-	-	-	-

живопись)																			
Художник-реставратор (масляная живопись)	3	7	10	-	9	1	-	98,8	-	2	5	-	-	10	-	-	-	5	-
54.05.03 «Графика»	17	4	20	1	20	1	-		-	2	-	-	-	8	13	-	-	-	-
Художник-график (искусство графики и плаката)	4	-	4	-	4	-	-	98,5	-	-	-	-	-	-	4	-	-	-	-
Художник анимации и компьютерной графики	4	1	5	-	5	-	-	98,6	-	1	-	-	-	2	3	-	-	-	-
Художник-график (искусство книги)	1	2	3	-	3	-	-	97	-	1	-	-	-	2	1	-	-	-	-
Художник-график (станковая графика)	8	1	8	1	8	1	-	98	-	-	-	-	-	4	5	-	-	-	-
Дипломов ВСЕГО: Кол-во чел.	42	20	53	9	55	7	4		7	13	6	5	-	42	19	1	-	6	-

Направление подготовки /программа МАГИСТРЫ	Дипломы без отличия	Дипломы с отличием	Бюджет студенты	Контракт студенты	Женщины	Мужчины	Студенты, в том числе иностранцы	% антиплагиат	Рекомендовано продолжить обучение	Количество ВКР, рекомендованных				Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	По темам обучающихся	По заявкам предприятий	Количество защищенных ВКР в рамках программы /Статус магистранта
										к одобрению	к опубликованию	к внедрению	внедренных						
54.04.01 «Дизайн»	18	11	23	6	20	9	7		5	10	5	7	-	20	7	2	-	6	1
Дизайн мебели	-	2	2	-	2	-	-	98,4	-	2	-	2	-	2	-	-	-	1	-
Графический дизайн	4	4	7	1	6	2	1	96,5	1	1	-	-	-	6	2	-	-	-	-
Промышленный дизайн	6	-	5	1	2	4	2	98,4	3	3	5	3	-	5	1	-	-	4	1
Дизайн среды	4	3	4	3	5	2	3	97,3	1	3	-	1	-	4	2	1	-	-	-
Дизайн интерьера	4	2	5	1	5	1	1	97,1	-	1	-	1	-	3	2	1	-	1	-
54.04.02 «ДПИ и НПИ»	9	12	20	1	17	4	1		3	7	-	2	1	18	3	-	-	3	-
Художественная керамика	1	3	4	-	3	1	-	98	-	2	-	-	-	3	1	-	-	2	-
Художественное стекло	1	1	2	-	2	-	-	97	-	-	-	-	-	2	-	-	-	-	-
Художественный металл	4	3	6	1	6	1	1	97	-	1	-	-	-	6	1	-	-	1	-
Художественный текстиль	1	3	4	-	4	-	-	98,3	2	2	-	2	1	4	-	-	-	-	-
Моделирование костюм	2	2	4	-	2	2	-	98	1	2	-	-	-	3	1	-	-	-	-
50.04.01 «Искусства и гуманитарные науки»	4	2	-	6	6	-	-		1	1	-	-	-	3	2	1	-	-	-
Арт-бизнес (очное)	3	1	-	4	4	-	-	98	1	1	-	-	-	2	1	1	-	-	-
Арт-бизнес (заочное)	1	1	-	2	2	-	-	98	-	-	-	-	-	1	1	-	-	-	-
54.04.04 «Реставрация»	-	13	13	-	12	1	-	97,7	-	6	6	-	-	13	-	-	-	8	-
Дипломов ВСЕГО:	31	38	56	13	55	14	8		9	24	11	9	1	54	12	3	-	17	1

Кол-во чел.																				
-------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Направление подготовки / профиль БАКАЛАВРЫ	Дипломы без отличия	Дипломы с отличием	Бюджет студенты	Контракт студенты	Женщины	Мужчины	Студенты, в том числе иностранцы	% антиплагиат	Рекомендовано продолжить обучение	Количество ВКР, рекомендованных				Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	По темам обучающихся	По заявкам предприятий	Количество защищенных ВКР в рамках программы «Старт» как дипломы
										к одобрению	к опубликованию	к внедрению	внедренных						
54.03.01 «Дизайн»	119	29	121	27	134	14	5		47	32	17	26	-	92	48	8	-	36	-
Дизайн мебели	10	-	10	-	10	-	-	98,3	-	5	-	4	-	5	5	-	-	6	-
Графический дизайн	11	4	12	3	15	-	1	95,6	-	2	-	-	-	10	5	-	-	-	-
Промышленный дизайн	16	2	15	3	17	1	2	97	9	5	12	12	-	12	5	1	-	13	-
Дизайн средств транспорта	7	1	7	1	2	6	-	94,2	3	-	5	5	-	5	2	1	-	6	-
Дизайн среды	15	5	12	8	17	3	1	95,6	14	4	-	-	-	14	4	2	-	9	-
Дизайн интерьера	26	10	28	8	33	3	1	89,9	5	5	-	5	-	20	13	3	-	2	-
Дизайн костюма	12	2	13	1	13	1	-	98	7	6	-	-	-	12	2	-	-	-	-
Дизайн текстиля	9	4	12	1	13	-	-	93,4	6	4	-	-	-	10	3	-	-	-	-
Дизайн керамики	13	1	12	2	14	-	-	97	3	1	-	-	-	4	9	1	-	-	-
54.03.02 «ДПИ и НП»	16	6	21	1	17	5	-		19	2	-	-	-	12	10	-	-	-	-
Художественное стекло	8	3	11	-	10	1	-	99	11	1	-	-	-	5	6	-	-	-	-
Художественный металл АДП	5	-	5	-	1	4	-	99	3	-	-	-	-	3	2	-	-	-	-
Художественный металл ПМФ	3	3	5	1	6	-	-	98	5	1	-	-	-	4	2	-	-	-	-
50.03.01 «Искусства и гуманитарные науки»	9	9	11	7	17	1	-	99	2	5	3	-	-	15	2	1	-	-	-
50.03.04 «Теория и история искусств»	14	9	13	10	22	1	2	99,2	4	7	3	-	-	16	6	1	23	-	-
54.03.04 «Реставрация»	12	15	22	5	27	-	3		9	11	11	-	-	23	4	-	-	6	-
Реставрация ДПИ	3	7	9	1	10	-	1	97,3	5	6	6	-	-	10	-	-	-	5	-
Реставрация масляной живописи	9	8	13	4	17	-	2	97,3	4	5	5	-	-	13	4	-	-	1	-
Дипломов ВСЕГО:	170	68	188	50	217	21	10		81	57	34	26	-	158	70	10	23	42	-
Кол-во чел.																			

Программа подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре способствует процессу восполнения и повышения уровня подготовки научных и научно-педагогических кадров СПГХПА им. А.Л. Штиглица.

Подготовка научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре осуществляется по следующим программам

5.10.1. Теория и история культуры, искусства;

5.10.3. Виды искусства (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура) (искусствоведение);

5.10.3. Виды искусства (техническая эстетика и дизайн) (искусствоведение).

На третьем курсе заканчивает реализацию программа подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре по направлению 50.06.01 Искусствоведение в рамках направленности (профиля) «Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура».

Выпускникам выдается диплом об окончании аспирантуры с присвоением квалификации («Исследователь. Преподаватель-исследователь»).

По итогам работы государственной экзаменационной комиссии по выпуску обучающихся в аспирантуре, окончивших СПГХПА им. А.Л. Штиглица в 2023 г. было отмечено, что общая подготовка защищавшихся аспирантов признана полностью соответствующей профессиональным критериям квалификации: «Исследователь. Преподаватель-исследователь». Защищавшиеся аспиранты продемонстрировали высокий уровень профессиональных компетенций и навыков, представили оригинальные научные искусствоведческие исследования на актуальные темы изобразительного и декоративно-прикладного искусства, архитектуры.

Направление подготовки /программа АСПИРАНТЫ	Дипломы без отличия	Дипломы с отличием	Бюджет студенты	Контракт студенты	Женщины	Мужчины	Студенты, в том числе иностранцы	% антиплагиат	Рекомендовано продолжить обучение	Количество ВКР, рекомендованных				Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	По темам обучающихся	По заявкам предприятий	В области фундаментальных и поисковых	Количество защищенных ВКР в рамках
										к одобрению	к опубликованию	к внедрению	внедренных							
50.06.01 Искусствоведение»	6	-	-	6	6	-	3	98	-	1	-	-	-	4	2	-	6	-	3	-
ИДПИА	6	-	-	6	6	-	3	98	-	1	-	-	-	4	2	-	6	-	3	-
ОБЩЕЕ КОЛ-ВО Выпуск 2023 ВСЕГО:	249	126	297	78	333	42	25	-	97	95	51	40	1	258	103	14	29	65	3	1

В 2023 году Академия прошла процедуру независимой оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по образовательным программам ВО и ДПО (рис 2.1). По всем показателям произошли положительные изменения: удовлетворенность ведения образовательной деятельности составила 92, 65% в сравнении 2020 году 85, 83%, комфортность условий образовательной деятельности увеличилась на 4,52%, открытость и доступность информации - на 11,32% доступность услуг для инвалидов достигла показателя 100%



Рис.2.1 – Сертификат участника НОК

В 2023 году академия проходила аккредитационный мониторинг по 10 образовательным программам: по программа бакалавриата - Теория и история искусств, Дизайн текстиля, Дизайн интерьера, Дизайн средств транспорта, Дизайн среды, по программам специалитета - МДИ (интерьеры), Театрально-декорационная живопись, Искусство книги, по программам магистратуры - Промышленный дизайн, Дизайн интерьера, Художественный металл. Все программы набрали необходимое количество баллов для прохождения мониторинга.

2.4 Востребованность выпускников

Важным показателем оценки качества подготовки квалифицированных кадров является востребованность выпускников на рынке труда. Данному вопросу уделяется особое внимание. Деятельность по содействию трудоустройству выпускников академии ведется постоянно. В 2021 году в целях повышения эффективности деятельности академии по вопросам содействия занятости студентов и трудоустройству выпускников создан центр карьеры и практик.

На постоянной основе проводится консультационная работа по вопросам планирования, трудоустройства и развития карьеры с обучающимися и выпускниками.

Для обучающихся создана группа во ВКонтакте https://vk.com/stieglitz_career и в телеграме https://t.me/career_center_stieglitz. Академия зарегистрирована на многофункциональной онлайн-платформе Факультетус <https://facultetus.ru/ghpa>.

Осуществляется взаимодействие с комитетом по труду и занятости населения Санкт-Петербурга; с Санкт-Петербургским государственным автономным учреждением «Центр занятости населения Санкт-Петербурга».

В Академии широко практикуется интегрированная система обучения, направленная на формирование профессиональных компетенций. С этой целью в учебный процесс внедрена программы «Реальные кейсы». Цель программы –

внедрение в учебный процесс практикоориентированных заданий от реальных заказчиков. Для реализации проекта в 2023 году привлечены 2 компаний-партнеров, реализовано 3 проектов.

Анализ трудоустройства выпускников бакалавриата, специалитета, магистратуры 2023 года показал, что большинство из них работает в соответствии с полученной специальностью: в образовательных и творческих организациях, на производстве, в учреждениях культуры, или открыли свой собственный бизнес. Увеличивается процент самозанятых. Продолжили обучение (17,7 %).

Приоритетным направлением работы вуза также является формирование долгосрочного стратегического партнерства с работодателями. С данной целью осуществляется работа по организации практической подготовки студентов и их дальнейшего трудоустройства на основе заключения Соглашений о взаимовыгодном сотрудничестве.

Всего в 2023 учебном году действовали 183 договора о проведении практики с предприятиями и организациями.

Перечень предприятий, с которыми были пролонгированы долгосрочные договоры об организации и проведении практик по программам бакалавриата, специалитета, магистратуры:

ФГБУК «Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина»; ООО «Артекс»; ФГБУК «Новгородский государственный объединенный музей-заповедник»; Местная религиозная организация «Православный приход церкви в честь Пресвятой Живоначальной Троицы с. Арефино Вачского района Нижегородской области»; ЗАО «Первая мебельная фабрика»; ООО «Леда»; ФГБУК «Кирилло-Белозерский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник»; ООО «Петромонолит»; ООО «ЮМА-инженеринг»; Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры; Санкт-Петербургское государственное автономное учреждение «Центр государственной экспертизы»; МБУК Сиверский кино-культурный центр «Юбилейный»; ООО «Архитектурное бюро «Тектоника»; ОАО «ЛЕННИИПРОЕКТ»; ООО «Концепт Групп»; ООО "Карфидов Лаб"; ООО "Эксклюзивные решения"; АО "Научно-производственное предприятие "Сигнал"; Фонд художника Михаила Шемякина; ФГБУК «Центральный музей Вооруженных Сил Российской Федерации» Министерства обороны Российской Федерации; МБУК «Юрьев-Польский историко-архитектурный и художественный музей»; АО "Проектный институт №1"; ООО ПО «Сады Аурики»; ФГБУ «Лапландский государственный природный биосферный заповедник»; ООО «Планетарий 1»; АНО «Центр Культурных Проектов «Фестиваль»; АО "Императорский фарфоровый завод"; ФГБУК «Государственный Русский музей»; ООО "Тайм"; ООО "АртПро Дизайн"; ООО "ВМПАВТО"; ООО "Элтим"; ЧУК "Музей Керамарх"; ООО "Галерея Дизайна Бултхауп"; ЧУ «XX лет после Войны. Музей повседневной культуры Ленинграда 1945-1965 гг.»; ГБУК "Академический театр балета Бориса Эйфмана"; ФГБУК «Государственный музей-заповедник "Павловск"; ООО «Медиа Группа»; ООО «Аполло»; Галерея Кустановича ООО «От Куста»; ООО

"Издательский дом "ДЕТСКОЕ ВРЕМЯ"; СПГБУК «Государственный мемориальный музей А.В. Суворова»; АО "Вельгийская бумажная фабрика"; ООО "Модный Дом "ТАТЬЯНА ПАРФЕНОВА"; ООО «Спортмастер»; Законодательное собрание Санкт-Петербурга; Региональная творческая общественная организация «Санкт-Петербургский Союз художников»; ГБУ города Москвы "МосТрансПроект"; АО «Узор»; ГБУ Ивановской области «Ивановский государственный историко-краеведческий музей имени Д.Г. Бурылина»

Одна из форм взаимодействия с внешними профильными предприятиями, заинтересованными в высоком качестве подготовки выпускников – постоянное и активное участие обучающихся в творческих конкурсах и проектах. Основная цель данных мероприятий – показать обучающимся специфику будущей профессии, осуществить обмен профессиональной информацией, а также установить связи с организациями и предприятиями, сотрудниками которых могут стать выпускники академии. Целью подобного подхода является подготовка специалистов в интересах предприятий отрасли и экономики страны в целом.

В основу взаимодействия академии с организациями положен практикоориентированный комплексный подход, направленный на усиление практической направленности образовательных программ на основе интеграции образовательной деятельности вуза и партнерств. Для чего в академии запущен учебно-образовательный проект «Реальные кейсы», направленный на выполнение заданий от организаций-партнеров.

В числе основных мероприятий в рамках развития сотрудничества с партнерами и организациями-работодателями в 2023 году были организованы встречи, презентации, практико-ориентированные занятия, вебинары, проводимые с профильными организациями.

Трудоустройство выпускников 2023 года составило 69 %.

За последние годы рекламаций от работодателей на подготовку специалистов–выпускников академии не поступало. Академия постоянное взаимодействие с профильными организациями, органами исполнительной власти, работодателями по вопросам трудоустройства.

2.5 Реализация программ дополнительного образования и Дополнительного профессионального образования

В соответствии с лицензией на осуществление образовательной деятельности академия осуществляет обучение по программам дополнительного образования детей и взрослых (дополнительным общеобразовательным программам), по дополнительным профессиональным программам (профессиональная переподготовка, повышение квалификации).

Отдел дополнительного образования СПГХПА им. А.Л. Штиглица реализует обучение по двум основным направлениям: программы дополнительного образования для детей и взрослых, включая подготовительные курсы, и программы дополнительного профессионального образования (повышение квалификации и профессиональная переподготовка).

Общая характеристика дополнительных образовательных программ, реализуемых Академией приведены в таблице 2.3

Таблица 2.3

Подвиды дополнительного образования	Виды программ	Число реализуемых программ	Число программ, на которые осуществлён приём в 2023 г	Численность обученных по программам за отчетный год
1	2	4	5	6
Дополнительное образование детей	Дополнительные общеразвивающие программы	84	84	2 469
Дополнительное образование взрослых	Дополнительные общеразвивающие программы	119	119	2 221
Дополнительное профессиональное образование	Программы повышения	49	17	417
	Программы профессиональной переподготовки	9	7	34

Во время школьных каникул – осенних, зимних, весенних, летних - реализуются модульные программы «Летняя школа» и «Зимняя школа», «Школа дизайна», предполагающие краткосрочное обучение для детей и взрослых. Востребованы очные и дистанционные «Арт-марафоны». Активно реализовываются программы Открытой академии - практические и обзорные занятия различного уровня сложности для гостей со всех регионов Российской Федерации и иностранных граждан. В 2023 году впервые проведены летние смены в рамках лагеря для детей от 7 до 11 лет, организованы занятия для родителей обучающихся в Академии для детей: печатная графика, лепка, основы живописи, рисунок пастелью, обзорные экскурсии. Прошли две смены лагеря: 1 смена – "Складывай. Рисуй" для ребят 7–8 лет (19.06.2023-23.06.2023) – работали две основные мастерские: «Складывай лабиринт» (мастерская кафедры монументально-декоративной живописи), «Рисуй комикс» (мастерская кафедры станковой и книжной графики). 2 смена – "Печатай. Монтируй" для ребят 9–11 лет (26.06.2023-30.06.2023) – работали две основные мастерские: «Печатай книгу» (кафедра станковой и книжной графики), «Монтируй мультфильм» (кафедра графического дизайна и кафедра анимации и медиадизайна).

Кроме этого, отделом дополнительного образования за этот год активно осуществлялось расширение спектра образовательных услуг за счет образовательного туризма, в 2023 году было запущено в работу креативное и деловое образовательное пространство – Культурно-образовательный центр «Соляной», на его базе образовывались эффективные альянсы для реализации программ – всероссийские и международные. Реализована серия мероприятий по программам дополнительного образования, в том числе ряд мероприятий, связанных с большими федеральными проектами в сфере арт-туризма, гражданско-патриотического и общественно-полезного туризма.

Систематически реализуются программы дополнительного профессионального образования. Обучение проходили в 2023 году более 600 человек по программам повышения квалификации, включая программу «Открытая школа дизайна академии Штиглица». Удостоверения о повышении

квалификации в 2023 году получили 417 человек. В 2023 году началось повышение квалификации для преподавателей Луганской государственной академии культуры и искусства имени М. Матусовского». В течении 4 месяцев (с ноября 2023 г. по февраль 2024 г.) шесть преподавателей осваивали программу «Художественная роспись тканей» под руководством преподавателей кафедры художественного текстиля академии Штиглица.

В 2023 году продолжена реализация модульной программы «Открытая школа дизайна академии Штиглица».

В академии осуществляется обучение по программам профессиональной переподготовки: «Художественное проектирование интерьера», «Моушн-дизайн», «Искусство станковой и книжной графики» и «Художественная обработка металла», «Церковно-историческая живопись (иконопись)». В 2023 году открыты новые программы: «Монументально-декоративная живопись», «Монументально-декоративная скульптура». Общее количество слушателей программ переподготовки в 2023 году – 154 человека. Среднегодовая численность обучающихся по дополнительным профессиональным программам – 156 человек. Содержание программ профессиональной переподготовки и повышения квалификации носит практический характер, соответствует запросам бизнес-сообщества. Слушатели решают практические задачи, выполняют прикладные проекты в том числе в области развития креативных индустрий.

Таким образом, каждый год происходит планомерное увеличение количества обучающихся по программам дополнительного образования и прирост составляет более 15%.

В 2023 г. второй год подряд была организована и реализована дополнительная общеразвивающая программа «Творческое лето в Санкт-Петербурге» для школьников из Донецкой народной республики. 46 обучающихся освоили дополнительную программу в рамках всероссийского проекта Министерства науки и высшего образования и Министерства просвещения «Университетские смены».

Важной составляющей реализации дополнительных общеразвивающих программ является работа с иностранными гражданами. Ежегодно увеличивается количество обучающихся из КНР.

Активно реализуется проект «Россия – Африка: знакомство культур», реализуемый Академией Штиглица с февраля 2022 года совместно с Международной ассоциацией GATINGO. Цель проекта - развитие и поддержка культурно-деловых контактов и сотрудничества между российскими и африканскими образовательными учреждениями, продвижение и популяризация культуры, искусства России и русского языка. В 2023 учебном году академия систематически проводила мастер-классы по художественным дисциплинам для детей из Уганды, Того, Мали, Буркина-Фасо, Бенина и других стран Африки. Итогом проекта в 2023 году стало участие академии в деловой программе II саммита «Россия-Африка», визит в академию делегации участников II саммита «Россия-Африка».

В 2023 году были реализованы многочисленные профориентационные встречи для 1 835 человек, что превысило предыдущий показатель на 441

человека. В течение года прошли Дни открытых дверей в дистанционном формате во время всех школьных каникул в форме видеоконференций, ответов на вопросы абитуриентов. В очной форме по предварительной записи был организован 01.04.2023 г. День открытых дверей и встречи на всех кафедрах академии. Около двух тысяч абитуриентов в этот день смогло посетить академию.

В рамках сетевого взаимодействия с 2021 – 2022 учебного года открыты классы универсального профиля с реализацией предметов художественно-искусствоведческой направленности на базе ГБОУ школы №181 Центрального района Санкт-Петербурга, в 2023 году работают два специализированных класса: 10 класс - 26 человек и 11 класс - 19 человек.

Проводятся комплексные профориентационные программы, в том числе конкурсы для выявления одаренных учащихся художественных школ Российской Федерации (каждое полугодие «Искусство и дизайн», «Образ академии») – количество участников в 2023 году более 400. Совместно с Фондом поддержки культурных и социальных инициатив «Традиция» осуществляется реализация проекта Фонда «Путь к мечте» для выявления одаренных школьников с новых территорий РФ. В 2023 году началась реализация – организация и проведение – олимпиады школьников «Штиглиц – стАрт».

2.5 Библиотечный фонд

Библиотека Академии является значительной частью информационной среды Академии, в том числе электронной информационно-образовательной среды. Специфика наполнения фонда библиотеки диктуется как содержанием учебных дисциплин всех специальностей и направлений подготовки, реализуемых Академией, так и сферой проводимых научных и творческих исследований.

Обеспечение учебной, образовательной, воспитательной, научной деятельности библиотечно-информационными ресурсами осуществляет библиотека академии. За отчетный период в библиотеке зарегистрировано 1500 читателей.

В структуру библиотеки входит читальный зал на 50 посадочных мест и абонемент учебной и художественной литературы.

Фонд библиотеки составляет 230586 экземпляров:

в т.ч. - 39870 экземпляров учебной литературы; 95515 экземпляра научной литературы, 2641 экземпляра художественной литературы, 11311 экз. периодических изданий.

В 2023 году было приобретено 433 экз. книг на эти цели было выделено 100 000 руб. Объем записей электронного каталога библиотеки составляет 24951 единицы.

В академии функционирует электронная библиотечная система ИРБИС модуля «J-ИРБИС 2,0», обеспечивает круглосуточный доступ к электронному каталогу библиотеки и Электронной библиотечной системы (ЭБС) «IP SMART» в сети Интернет.

Фонд библиотеки располагает русскими и зарубежными изданиями XVIII - XXI вв. по изобразительным видам искусства и архитектуре, представляющими историко-культурологическую ценность, свыше 15 тысяч - редкая книга.

Увеличение количества электронных изданий в фонде библиотеки соответствует как общей тенденции развития и расширения форм обучения с применением электронных технологий, так и предпочтениям обучающихся. В отчетном году отмечаем увеличение количества обращений к электронным изданиям и книговыдачи печатных документов.

Для обеспечения качественного библиотечно-информационного обслуживания пользователей в библиотеке созданы необходимые условия:

- выделены абонементы учебной и научной литературы, абонемент художественной литературы.
- функционирует читальный зал с доступом к Интернету.

3 Научно-исследовательская деятельность

Научно-исследовательская деятельность СПГХПА им. А.Л. Штиглица развивается по следующим основным направлениям:

- Теория и методология искусства и проблемы искусствоведения;
- Изобразительное искусство;
- Техническая эстетика. Эргономика;
- Культура в современном мире;
- Музейное дело. Музееведение;
- Организация и управление в области искусства;
- Народное искусство;
- Архитектура.

В 2023 году продолжилась работа по организации научных исследований и разработок, в том числе по поисковым и прикладным исследованиям, а также творческим работам в рамках договоров с организациями и предприятиями и с привлечением собственных средств вуза.

Общий объем финансирования работ и услуг в 2023 г. составил 80 009 382, 00 руб., включая объем финансирования:

- научные исследования и разработки (НИОКТР) — 2 168 000, 00 руб;
- научно-технические услуги – 90 000,00 руб;
- товары, работы, услуги производственного характера — 8 101 600, 00 руб;
- результаты интеллектуальной деятельности (РИД) — 1 780 000,00 руб;
- услуги в области художественного, литературного и исполнительского творчества и их организации (творческие проекты) — 9 089 076,00 руб;
- другие работы и услуги (экскурсионное бюро) — 58 777 700,00 руб.

Общий объем положительных изменений финансирования работ и услуг за 2023 г. составил: 23 782 182,00 р, или 42 %.

Академия также выполняла различные проектные работы для российских компаний.

Научно-исследовательские, опытно-конструкторские и технологические работы:

1. Из средств местных бюджетов: проведение предпроектных работ по оценке существующего освещения и проведение анализа предпочтений жителей в целях разработки концепции освещения и световой среды исторического центра города Владивостока. Управление архитектуры и строительства объектов Владивостока. Муниципальный контракт №968/288-03/23 от 18.04.2023 г.

2. Из собственных средств: «Разработка технико-технологического проекта и изготовление в материале Витражного оформления художественного убранства Готического (Флорентийского) зала учебного Музея прикладного искусства Санкт-Петербургской государственной художественно-промышленной академии имени А.Л. Штиглица». Приказ №122 от 31.11.2023

Результаты научно-исследовательской работы представлены неопубликованными произведениями науки (отчеты по НИОКТР), а также публикациями монографий, научных статей, учебников и учебно-методических пособий, альбомов и каталогов выставок.

По итогам 2023 г. были представлены следующие результаты:

- неопубликованные произведения науки (отчеты по НИОКТР) — 1
- монографии, коллективные монографии (издания) — 4
- сборники научных трудов — 18
- учебники и учебные пособия — 2
- учебно-методические пособия — 11
- альбомы и каталоги выставок — 2

Научных публикаций, опубликованных в российских и зарубежных изданиях — всего 323, из них:

- 289 — индексируются в РИНЦ
- 35 — в журналах, включенных в перечень ведущих рецензируемых научных изданий, рекомендованных ВАК при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации
- 10 — в научных изданиях, индексируемых в международных базах данных Scopus
- 8 — в научных изданиях, индексируемых в международных базах данных Web of Science

Результативность научной деятельности НПР изменения уровня публикационной активности НПР академии:

По РИНЦ положительная динамика — рост публикационной активности на 26,2 %

По ВАК положительная динамика — рост публикационной активности на 9,4 %

По Scopus положительная динамика — рост публикационной активности на 42,8 %

По Web of Science положительная динамика — рост публикационной активности на 300 %.

Апробация результатов научно-исследовательской деятельности в 2023 году прошла в общей сложности на 85 научных конференциях различного

уровня организации (региональные, российские и международные), в которых приняли участие НПР академии.

Апробация результатов научно-исследовательской деятельности прошла в общей сложности на 37 научных мероприятиях различного уровня, организованных академией или в сотрудничестве с другими организациями, из них:

- конференции — 16:
 - международные — 5;
 - всероссийские — 4;
 - региональные — 7.
- круглые столы — 21
 - международные — 0;
 - всероссийские — 0;
 - региональные — 21.

Научно-исследовательская деятельность студентов академии представлена следующими результатами:

- научные публикации — 92
- доклады на научных конференциях, семинарах — 121
- студенческие научно-практические конференции, круглые столы и т.п., организованные академией — 12
- конкурсы на лучшую НИР студентов, организованные академией — 3
- работы, поданные на конкурсы на лучшую НИР студентов — 56 (среди них 25 победителей из числа студентов академии)
- медали, дипломы, грамоты, премии и т.п., полученные на конкурсах на лучшую научную работу и на выставках — 664.

Выпускники аспирантуры, в т. ч. сотрудники академии, защитившие в 2023 г. диссертации на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 17.00.04 — Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура: 0

Учебный музей прикладного искусства (работа экскурсионного бюро)

Посетили около 86 936 человек.

Проведено 403 благотворительных экскурсий.

Были разработаны и функционировали 9 экскурсионных программ.

Общий объем положительных изменений в динамике посещения за 2023 г. составил: 43 178 человек, или 99 % .

Таблица 3.1

Темы приоритетных прикладных научных исследований академии Штиглица

Название темы	Результаты 2023
---------------	-----------------

Проектирование оборудования и воссоздание утраченных элементов убранства для исторических интерьеров ЦУТР и Музея барона Штиглица (арх. А. И. Кракау, Р. А. Гедике, 1878-1881, М.Е. Месмахер, 1896)	1. Изготовление цветных стекол для световых фонарей Большого выставочного зала СПГХПА им. А.Л. Штиглица (творческий проект, грант Президента РФ, КиС) 2. Восстановление центральной вставки витража в Готическом зале Музея прикладного искусства (инициативный НИОКТР, собственные средства вуза, инициативный НИОКТР, собственные средства вуза, 2023-2024 гг., КиС)
Творческое наследие ЦУТР барона Штиглица – ЛВХПУ им. В. И. Мухиной – СПГХПА им. А.Л. Штиглица в культурном пространстве России (на базе учебного музея прикладного искусства, библиотеки и фотоархива)	1. Учитель - ученик: биографические портреты преподавателей ЛВХПУ им. В.И. Мухиной - СПГХПА им. А.Л. Штиглица в воспоминаниях учеников: монография / ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия имени А.Л. Штиглица; науч. ред. А. И. Бартенев, Г.Е. Прохоренко; ред.-сост. А. М. Фатеева. — Санкт-Петербург: СПГХПА им. А. Л. Штиглица, 2023. — Т. III. — 96 с. ISBN 987-5-6049363-8-2 2. Блеск русского православия. Церковное облачение. Каталог выставки: научное справочное издание / Автор-сост. Г.Е. Прохоренко; ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия имени А.Л. Штиглица». — Санкт-Петербург: СПГХПА им. А. Л. Штиглица, 2023 — 30с.: ил. ISBN 978-5-6051155-6-4 3. Блеск русского православия. Медное художественное литье XVII–XIX веков. Каталог выставки: научное справочное издание / Автор-сост. Д.В. Легкова ; ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия имени А. Л. Штиглица». — Санкт-Петербург: СПГХПА им. А. Л. Штиглица, 2023. — 30 с.: ил. ISBN 978-5-6051155-8-8
Графическая реконструкция архитектурного металлодекора Санкт-Петербурга (XVIII – начала XX вв.)	Планы на 2024 - 2025 гг. 1.Сбор материалов для альбома с проектной графикой и чертежами элементов, воссоздающих утраченные формы металлодекора Санкт-Петербурга XVIII – начала XX вв.; отдельная рубрика – предложение художественно-декоративных решений для полностью утраченных фрагментов металлодекора в соответствии с художественным стилем архитектурного сооружения 2. Издание художественного альбома с

	графическими реконструкциями (акварель) отдельных объектов металлодекора и проектными предложениями по реконструкции архитектурного металлодекора Санкт-Петербурга XVIII – начала XX вв.
--	--

4 Международная деятельность

В 2023 учебном году у Академии было 51 соглашение с иностранными вузами и организациями (36 вузов и 15 организаций искусства и культуры). В отчетный период заключено 12 договоров.

В настоящее время в академии 47 действующих договоров о сотрудничестве.

Таблица 3.1

Перечень договоров о сотрудничестве

Название государства	Наименование организации	Реквизиты договора
Австрийская Республика	ETN-Европейская Текстильная Сеть	Соглашение о сотрудничестве от 22.11.2019 (бессрочно)
Государство Израиль	Академия искусств и дизайна Бецалель	Договор о сотрудничестве от 30.04.2019 (бессрочно)
Итальянская Республика	Академия изящных искусств Альбертина	Соглашение о сотрудничестве от 07.12.2018 (бессрочно)
Итальянская Республика	Государственный художественный лицей Презиотти-Личини	Соглашение о сотрудничестве от 16.04.2019 (бессрочно)
Итальянская Республика	Музей бумаги и водяных знаков	Соглашение о сотрудничестве от 26.04.2019 (бессрочно)
Итальянская Республика	Культурная ассоциация InArte	Соглашение о сотрудничестве от 27.04.2019 (бессрочно)
Итальянская Республика	Культурная ассоциация "Русский дом в Базиликате"	Соглашение о сотрудничестве от 01.07.2019 (бессрочно)
Итальянская Республика	Римский университет изящных искусств	Соглашение о сотрудничестве от 02.08.2019 (бессрочно)
Итальянская Республика	Муниципалитет Монтелион ди Фермо	Соглашение о сотрудничестве от 24.12.2019 (бессрочно)
Китайская Народная Республика	Университет керамики	Соглашение о сотрудничестве от 07.04.2016 (бессрочно)
Китайская Народная Республика	Шанхайский институт технологии	Соглашение о сотрудничестве от 31.10.2019 (бессрочно)
Королевство Испания	Дизайн-студия ANIMA	Соглашение о сотрудничестве от 18.03.2019 (бессрочно)
Латвийская Республика	Латвийская художественная академия	Соглашение о сотрудничестве от 31.07.2017 (бессрочно)
Латвийская Республика	Музей истории и искусства Гулбене	Соглашение о сотрудничестве от 04.04.2019 (бессрочно)
Литовская Республика	Вильнюсская академия искусств	Соглашение о сотрудничестве от 10.11.2016 (бессрочно)
Республика Армения	Государственная академия художеств Армении	Соглашение о сотрудничестве от 21.03.2018 (бессрочно)
Республика Беларусь	Витебский государственный технологический университет	Соглашение о сотрудничестве от 25.02.2020 (бессрочно)
Республика Беларусь	Белорусская государственная академия искусств	Соглашение о сотрудничестве от 06.06.2016 (бессрочно)

Название государства	Наименование организации	Реквизиты договора
Республика Беларусь	Национальный историко-культурный музей-заповедник "Несвиж"	Соглашение о сотрудничестве от 26.06.2018 (бессрочно)
Республика Беларусь	Гродненский государственный историко-археологический музей	Соглашение о сотрудничестве от 17.07.2019 (бессрочно)
Республика Болгария	Городская художественная галерея - Варна	Соглашение о сотрудничестве от 29.09.2016 (бессрочно)
Республика Грузия	Батумский государственный университет искусств	Соглашение о сотрудничестве от 18.03.2016 (бессрочно)
Республика Индия	Колледж изящных искусств Керала	Соглашение о сотрудничестве от 19.12.2018 (бессрочно)
Республика Казахстан	Университет "Алматы"	Соглашение о сотрудничестве от 09.04.2018 (бессрочно)
Республика Казахстан	Таразский государственный университет им. М.Х. Дулати	Меморандум о взаимопонимании от 15.02.2016 (бессрочно)
Республика Казахстан	Казахская национальная академия искусств им. Т.К. Жургенова	Соглашение о сотрудничестве от 31.07.2018 (бессрочно)
Республика Молдова	Академия Музыки, Театра и Изобразительных искусств	Соглашение о сотрудничестве от 29.10.2018 (бессрочно)
Республика Польша	Университет Марии Кюри-Склодовской	Соглашение о сотрудничестве от 05.12.2016 (бессрочно)
Республика Польша	Академия искусства и дизайна Е. Гепперта	Договор о сотрудничестве от 18.03.2019 (бессрочно)
Республика Узбекистан	Бухарский инженерно-технологический институт	Соглашение о сотрудничестве от 08.02.2019 (бессрочно)
Турецкая Республика	Анатолийский университет	Соглашение о сотрудничестве от 09.11.2018 (бессрочно)
Турецкая Республика	Университет Бейкент	Соглашение о сотрудничестве от 29.03.2019 (бессрочно)
Федеративная Республика Германия	Академия Искусств Вайсензее в Берлине	Соглашение о сотрудничестве от 01.02.2017 (бессрочно)
Федеративная Республика Германия	Университет изобразительных искусств и дизайна Мутезиуса	Соглашение о сотрудничестве от 08.08.2017 (бессрочно)
Федеративная Республика Германия	Высшая школа искусств и дизайна г. Галле	Договор о партнерстве от 15.06.2015 (бессрочно)
Федеративная Республика Германия	Университет прикладных наук г. Трир	Договор о сотрудничестве от 21.01.2013 (бессрочно)
Федеративная Республика Германия	Университет прикладных наук имени Георга Симона Ома	Договор о сотрудничестве от 24.03.2011 (бессрочно)
Федеративная Республика Германия	Высшая школа г. Кобленц	Соглашение о сотрудничестве от 30.08.2017 (до 30.08.2022)
Финляндская Республика	Университет прикладных наук LAB	Соглашение о сотрудничестве от 24.05.2018 (бессрочно)
Финляндская Республика	Университет прикладных наук Юго-Восточной Финляндии ХАМК	Соглашение о сотрудничестве от 20.03.2019 (до 20.03.2024)
Финляндская Республика	Университет Аалто, Школа искусств и дизайна	Генеральное Соглашение о сотрудничестве от 29.10.1998 (бессрочно)
Финляндская Республика	Хельсинский университет прикладных наук Метрополия	Соглашение о сотрудничестве от 05.04.2013 (бессрочно)
Финляндская Республика	Академия изящных искусств, Университет искусств Хельсинки	Соглашение о сотрудничестве от 26.06.2019 (бессрочно)
Французская Республика	Высшая школа искусств и дизайна городов Тур, Анже, Ле-Ман	Двухстороннее Соглашение о сотрудничестве от 01.02.2017 (до 01.02.2022)
Эстонская	Эстонская академия искусств	Соглашение о сотрудничестве от 10.11.2011

Название государства	Наименование организации	Реквизиты договора
Республика		(бессрочно)
Эстонская Республика	Университет прикладных наук Паллас	Соглашение о сотрудничестве от 01.11.2019 (бессрочно)
Узбекистан	Государственный институт искусств и культуры Узбекистана	Соглашение о сотрудничестве от 25.12.2020 (до 25.12.2025)

Международное сотрудничество с другими вузами осуществляется в формах академических обменов студентами и преподавателями, совместной культурно-творческой и научной деятельности.

Деятельность в рамках соглашений о сотрудничестве в 2022/2023 учебном году:

- 1) Обучение по академическому обмену проходило 2 студента из Армении;
- 2) В зарубежных вузах обучались 16 студентов академии (Германия, Италия, Турция, Израиль, Китай, Армения);
- 3) Анастасия Юдина, педагог кафедры промышленного дизайна и специалист отдела дополнительного образования, в рамках академического обмена провела мастер-классы для студентов Газиантипского университета (Турция).

29 июля 2023 г. Академию Штиглица посетила делегация участников II саммита «Россия-Африка». Гостям были представлены программы обучения и возможности подготовки квалифицированных кадров для промышленности и креативных индустрий.

16 сентября 2023 г. Академию посетила делегация Китайской Академии художеств и Китайского Музея дизайна из Ханчжоу для съёмок документального фильма "В поисках ВХУТЕМАСа". На базе Академии прошли съемки интервью с экспертами, специалистами и преподавателями Академии.

Академия приняла участие в XVI Форуме творческой и научной интеллигенции стран СНГ, международном форуме «Kazan Digital Week», IV Межрегиональной конференции ректоров вузов Российской Федерации и Республики Узбекистан.

В рамках международной программы «Россия – Африка, знакомство культур», реализуемой Санкт-Петербургской художественно-промышленной Академией Штиглица и международной ассоциацией Gatingo, сотрудниками дополнительного образования были проведены онлайн мастер-классы по русской росписи для Того, Мали, Буркина-Фасо, Бенина, ЮАР.

Также академией было организовано 2 международных конференции, ряд творческих конкурсов и фестивалей. Проведены встречи с представителями из Турции, Никарагуа, Китая, Мали, Ганы, Того, Кипра.

5 Воспитательная работа

5.1 Организация воспитательной работы

В соответствии со Стратегией молодежной политики в Российской Федерации на период до 2030, разработанной в соответствии с перечнем поручений по итогам заседания Государственного Совета Российской Федерации, состоявшегося 22 декабря 2022 года, утвержденным Президентом Российской Федерации 29 января 2023 г. № Пр-173 ГС Весь государственный управленческий потенциал, направленный на решение молодежных проблем, социализацию молодежи, раскрытие ее возможностей и других поставленных задач, проявляется и аккумулируется в политике государства по отношению к молодым гражданам. При этом молодежная политика есть неотъемлемая составляющая деятельности всех органов государственной власти и иных государственных органов.

В соответствии со Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, разработанной во исполнение Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы, утвержденной Указом Президента Российской Федерации от 1 июня 2012 г. N 761 "О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы", в части определения ориентиров государственной политики в сфере воспитания, приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Концептуальные принципы организации воспитательного процесса в Академии в условиях реализации федеральных государственных образовательных стандартов основываются на понимании единства учебной, творческой, научной, инновационной и воспитательной деятельности, которые являются взаимодополняющими и выступают неотъемлемыми элементами единой системы, и недопустимости восприятия воспитания как дополнительного и необязательного по отношению к основным процессам. Воспитательная составляющая включена в каждую образовательную программу, что позволяет вовлечь все вузовское сообщество в формирование системы ценностей, мировоззрения и жизненной позиции обучающихся. Именно в контексте этого понимания научно-педагогические работники, вступая во взаимодействие со студентами и обучающимися на занятиях или в свободном общении (трудовой, научной, спортивной, художественной, творческой деятельности), имеют реальную возможность организовать процесс воспитания органично, естественно, не создавая для этого каких-то особых форм жизнедеятельности. Разнообразное межличностное взаимодействие и сотрудничество преподавателей и студентов в сфере их совместного времяпрепровождения имеет огромный воспитательный потенциал.

Воспитательная работа является неотъемлемой частью процесса качественной подготовки профессионала с высшим образованием и проводится с целью формирования у обучающихся активной общественной позиции, толерантного поведения, воспитания гражданственности и патриотизма, снижения социально-психологической напряженности в молодежной среде, формирования здорового образа жизни, сохранения и развития традиций

академии, развитие у обучающихся творческого потенциала и лидерских качеств.

Студенческое самоуправление в академии ориентировано на развитие всеобщей интересной студенческой жизни. Участие студентов в управлении академией расширяет сферу применения способностей и умений, дает каждому возможность развить талант, проявить инициативу, развить лидерские качества, пройти обучение навыкам менеджмента и наставничества.

Студенческое самоуправление в академии ориентировано на всеобщее включение студентов в управление, расширение сферы применения способностей и умений, давая каждому студенту возможность развить талант, проявить инициативу, проработать лидерские качества и пройти обучение навыкам менеджмента и наставничества.

В отчетный период:

- Осуществлялась организация и проведение на базе Академии воспитательных и культурно-просветительских мероприятий, направленных на развитие у детей и молодежи неприятия идеологии терроризма и привитие им традиционных российских духовно-нравственных ценностей:

- Выставка «Мы помним Ваши имена», представленная в Папской галерее, повествует о преподавателях, мастерах и выпускниках академии в военный и послевоенный период. Внёсших неоценимый вклад в восстановление разрушенных и пострадавших произведений искусства в ходе ВО войны. Весь материал был собран студентами, в результате работы с архивными делами, публикациями и воспоминаниями коллег и учеников;
- Участие студентов Академии в акции памяти, посвящённой годовщине трагических событий в Беслане, возложение цветов к памятнику «Детям Беслана»;
- Проведение выставки в Папской галерее Академии Штиглица портретов бойцов, выполненных в зоне СВО;
- Экскурсия для студентов по Дороге жизни, с посещением музея;
- Участие студентов и преподавателей в Крестном ходе в честь небесного покровителя Санкт-Петербурга – святого благоверного князя Александра Невского;
- Участие студентов и преподавателей академии в сессии рисунка в рамках Всероссийского проекта «Уголь земли Русской». Создание серии портретов бойцов СВО;
- Конкурс творческих работ студентов кафедры интерьера и оборудования «Концепт-проект объемно-пространственной установки, посвященной 80-й годовщине полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады»;
- Участие в семинаре «Психологические аспекты межнационального взаимодействия»;
- Участие в семинаре «Проектная деятельность в сфере межнационального взаимодействия»;

- Участие в круглом столе «Перспективы реализации проектов, направленных на достижение межнационального и межконфессионального согласия в молодежной среде»;
- Участие студентов академии в фотоконкурсе «Калейдоскоп культур Санкт-Петербурга»;
- Трансляция видеоролика на телевизорах в холлах академии, подготовленного студенческим Медиоцентром, в котором Дмитрий Владимирович Боднарчук, доцент кафедры общественных дисциплин и истории искусств СПбХПА им. А. Л. Штиглица рассказывает об истории появления праздника Дня народного единства.
- Участие команды студентов академии в ГУМРФ имени адмирала С. О. Макарова в военно-исторической игре «Пересвет», организованной студенческим советом Ассоциации духовно-нравственного просвещения «Покров»;
- Студенты Академии Штиглица участвуют во Всероссийской военно-патриотической акции «Пишу тебе, Герой!» с целью поддержания боевого духа участников СВО. Отправлена партия открыток к Дню народного единства, Дню защитника Отечества, Дню героев Отечества;
- Проведение выставки «Образ героя 2023». Это второй выставочный проект вуза, приуроченный ко Дню героев Отечества (9 декабря).

-Цикл лекций, направленных на восстановление исторической правды:

- 12.10.2023 «Охота на Россию. Наши враги и друзья. Вторая половина XIX-XXI вв.» кафедра общественных дисциплин и истории искусств;
- 25.09.2023 «Социально-политические конфликты. Наука. Прагматика. Мировоззрение»;
- 25.10.2023 «Россия и НАТО в конце XX - XXI вв.: большая политика в Восточной Европе»;
- 20 ноября 2023 лекция «Факторы внешней политики России»;

-Подписание договора о сотрудничестве между Академией Штиглица и ООО «Мастерские Вехи. Вёрсты. Вёсны» в рамках Общероссийского передвижного фестиваля «Кино на службе Отечеству», с целью ведения совместной просветительской работы со студентами, продвижения и показа документального кино, отображающего исторические реалии современности;

- Создание проекта нового Положения о студенческом совете: проведены системные изменения в структуре студсовета, увеличено количество заместителей Председателя студсовета. Старостат, как действующее сообщество в рамках студенческого совета, курируемое Председателем студенческого совета, был документально закреплён для более централизованной работы совместно с деканами факультетов;

В настоящий момент студенты принимают участие в обсуждении вопросов по всем направлениям деятельности:

- Деятельность органов студенческого самоуправления;

- Проектная и предпринимательская деятельность: социальные лифты Академии для талантливой молодежи;
- Волонтерская (добровольческая) деятельность;
- Научно-исследовательская деятельность обучающихся;
- Вовлечение обучающихся в профориентационную деятельность;
- Взаимодействие с иностранными обучающимися;
- Деятельность со студентами с особыми образовательными потребностями.

- Создание нового подразделения студенческого совета – спортивный отдел, курирующий спортивные соревнования и мероприятия, проводимые совместно с кафедрой физического воспитания;

- председатель студенческого совета входит в состав Ученого совета, стипендиальной комиссии, комиссии по переводу и комиссии по материальной помощи;

- создание проекта локально-нормативного акта по работе студенческого совета общежития, регламентирующего работу студсовета общежития соответственно;

- подведение итогов и награждение студентов во внутреннем конкурсе среди студентов академии «Студент года – 2023»;

- студенческий медицентр академии Штиглица, как неформальная информационная площадка, расширил свой состав благодаря студентам, присоединившимся к работе уже сложившейся команды. Итогом расширения рабочей команды медицентра стало возобновление ведения телеграм-канала студсовета, транслирующего актуальную для студентов информацию;

- центром волонтеров культуры и досуга академии Штиглица продолжается развитие и поддержка активной деятельности Киноклуба и Лектория, где проводятся тематические вечера, в том числе патриотической направленности. Волонтеры сопровождают все академические мероприятия: конференции, форумы, выставки, конкурсы. Проводят мастер-классы и экскурсии. Участвуют в благотворительных проектах.

- выставочный отдел академии Штиглица провёл ряд выставок, включавших в себя различные произведения живописи, графики, фотографии, текстиля, керамики, стекла, созданные руками студентов, выпускников бакалавриата и магистратуры, а также преподавателями академии.

- студенты академии Штиглица принимали активное участие в выездных молодёжных мероприятиях: форумах, конференциях, конкурсах, патриотических акциях и мероприятиях. Председатель студсовета приняла участие во Всероссийском форуме «Твой ход» в Москве.

- огромной популярностью среди студентов является участие в патриотическом туризме, который представляет собой мощный инструмент воздействия на становление ценностно-ориентационных и мировоззренческих основ молодого поколения. Именно благодаря путешествиям прививается любовь к родным местам, что позволяет по-новому взглянуть на свою страну, глубже осмыслить личную причастность к ее истории и культуре, осознать свою роль в укреплении и развитии Отечества. Чем полнее и содержательнее

получены знания о родном крае, его людях, прошлом и настоящем, тем эффективнее решается одна из главных воспитательных задач – формирование человека, который уважает и почитает традиции своего народа, гордится его материальной и духовной культурой, является социально ответственным, равнодушным к судьбе своей родины. происходит активная социализация молодежи. Студенты академии посетили пригороды Санкт-Петербурга и соседние города – Псков, Торжок, Валдай, Лихославль, Вышний Волочёк, Ивангород, Кизи и другие;

- студенты первого курса традиционно посещают Свято-Троицкую церковь в Ивангороде, в крипте которой находится фамильная усыпальница семьи барона Штиглица;

- в академии регулярно проводятся семинары, лекции, мастер-классы на которые приглашаются знаменитые художники, писатели, искусствоведы, артисты, дизайнеры. Формируется социокультурная среда учебного процесса, для развития которой организован ряд мероприятий:

- проведено традиционное посвящение в первокурсники – квест «Лабиринт Штиглица»;

- проведены несколько студенческих вечеров, приуроченных к государственным праздникам;

- проведена новогодняя сказка для детей студентов и детей педагогов, написанная и поставленная силами студентов;

- проведена новогодняя ярмарка при поддержке студенческих брендов;

- проведён двухдневный выезд студенческого актива и первокурсников, желающих включиться в студенческое самоуправление и попробовать свои силы в разных видах деятельности. Программа была наполнена: тренингами, выступлениями спикеров, проектной деятельностью. В ходе которой были сформированы команды и разработаны проекты, направленные на реализацию основных запросов студентов в рамках студенческой жизни и студенческого самоуправления в академии;

- в академии обеспечено создание условий для здорового образа жизни студентов: посещение в течение всего года бассейна за счёт средств на спортивно-оздоровительную программу; при поддержке Северо-Западного отделения Российского союза туриндустрии (РСТ) состоялось масштабное спортивно-оздоровительное мероприятие – III туристический слёт студентов академии Штиглица. В слёте приняли участие студенты первых курсов, кураторы от студсовета и преподаватели академии;

- в академии был проведён цикл профилактических мероприятий антинаркотической направленности, в рамках месячника Антинаркотических мероприятий. Студентами был проведён флэшмоб «Молодёжь против СПИДа и наркотиков». Академия также приняла участие в Форуме по профилактике распространения ВИЧ/СПИД в молодежной среде «Здоровая среда».

Ключевыми направлениями внеучебной деятельности являются социальная, воспитательная, гражданско-патриотическое, спортивно-оздоровительное и культурно-массовая, профилактическая работа. В академии регулярно проводятся студенческие собрания с участием представителей администрации по направлениям ответственности.

В летний период, студентам предоставляется возможность трудоустроиться и принять участие в работе приемной комиссии или стать членом стройотряда. Студенты трудятся на базе пленэрной практики академии, которая находится в Приозерском районе Ленинградской области. Большая часть работы по благоустройству территории и строений здесь выполнены руками студентов и преподавателей. Все студенты единодушны во мнении: в стройотряде происходит настоящее волшебство. Ребята объединяются в единый коллектив, лучше узнают друг друга, интроверты раскрываются, а лидеры отлично проявляют свои качества на пользу общего дела. Для преподавателей стройотряд играет важнейшую педагогическую роль: здесь, как ни в каком ином месте, наставники начинают лучше понимать своих студентов и легче находят к каждому будущему художнику индивидуальный подход.

Ведется активное взаимодействие с общественными организациями и движениями, представляющими интересы молодежи, в том числе военно-патриотическими молодежными объединениями, направленными на развитие у молодежи неприятия идеологии терроризма и по укоренение традиционных российских духовно-нравственных ценностей, а также обеспечение поддержки их деятельности в Санкт-Петербурге:

- Ассоциация содействия духовно-нравственному просвещению «Покров»;
- Ассоциация студенческих патриотических клубов «Я горжусь» создана в рамках реализации федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации», национального проекта «Образование»;
- Центр по противодействию экстремизму ГУ МВД России по г. Санкт-Петербургу и Ленинградской области

Согласно графику, преподаватели дежурят в общежитии. Ежемесячно в академии собирается студенческий совет по вопросам оказания материальной помощи, обсуждения мест отдыха, закупок, по вопросам проживания в общежитии, проведения культурно-досуговых мероприятий.

Информационное обеспечение воспитательной деятельности оперативно осуществляется Студенческим советом Академии на информационных стендах, используются интернет-ресурсы.

-Экологический отдел студенческого совета за отчетный период провёл несколько акций по сбору вторсырья, ими также был установлен специализированный бак для сбора текстиля в корпусе на Соляном переулке: ЭКО волонтеры – запустили несколько площадок в социальных сетях для информирования и просвещения студентов.

5.2 Инфраструктура и кадровое обеспечение воспитательной работы

Координации, управления, планирования и реализации воспитательной работы в академии осуществляется под руководством проректора по молодежной политике.

Воспитательный процесс в академии в отчетный период осуществляли 211 преподавателей. Налажена система кураторства со стороны профессорско-

преподавательского состава. Материально-техническое обеспечение воспитательного процесса соответствует поставленным воспитывающим целям, задачам, видам, формам, методам, средствам и содержанию воспитательной деятельности, в том числе с учетом специальных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, а также в соответствии с установленными государственными санитарно-эпидемиологическими правилами и гигиеническими нормами. Академия располагает материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам и обеспечивающей возможность проведения мероприятий, событий и занятий воспитательного характера. Это следующие помещения: учебные аудитории, в том числе укомплектованные техническими средствами обучения, помещения, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду академии; помещения для хранения необходимого оборудования.

Академия также располагает актовым залом на 160 мест, спортивными залами, библиотекой с читальным залом, книжный фонд которой составляет научная, методическая, учебная, художественная литература, научные и художественные журналы, электронные учебники; медиа-сервером вузовских электронных материалов, где всем участникам образовательного процесса предоставляется свободный доступ к образовательным ресурсам Интернета.

В академии имеются условия для воспитания и обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и (или) инвалидов. В академии созданы условия для развития безбарьерной инфраструктуры, что обеспечивает доступность входных путей и путей перемещения внутри вуза для лиц с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья. Согласно учебному плану в рамках рабочей программы дисциплины ОБЖ закреплены нормативно-правовые знания и изучены основные правила безопасного поведения в местах массового скопления людей, при возникновении террористических опасностей и угроз.

Сотрудниками международного отдела, воспитательного отдела, кураторами студенческих групп, с иностранными гражданами проводятся индивидуальные и групповые беседы, в ходе которых их знакомят с Уставом академии, правилами внутреннего распорядка, ФЗ №- 35, ФЗ № - 114 и др. документами, определяющими правила поведения студентов в ВУЗе, алгоритмом действия в различных чрезвычайных ситуациях. В течение всего периода обучения поводится диагностика отношений студентов к проявлениям экстремизма. Международный отдел студенческого совета за каждым поступившим иностранным студентом закрепляет куратора - со стороны студентов, которые помогают адаптироваться в стране, академии, мегаполисе. Организован «Языковой клуб», где студенты помогают друг другу повысить уровень знаний в разговорном и профессиональном языке. Иностранцы входят в состав студенческого совета и активно принимают участие во всех проводимых в академии мероприятиях в качестве волонтеров и участников.

Согласно учебному плану в рамках рабочей программы дисциплины ОБЖ закреплены нормативно-правовые знания и изучены основные правила

безопасного поведения в местах массового скопления людей, при возникновении террористических опасностей и угроз.

5.3 Социальная защита и поддержка студентов

Важным аспектом внеучебной работы является социальная защита и поддержка студенчества. За отчетный период, Во исполнение Федерального закона от 2.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в соответствии с письмом Минобрнауки России от 04.07.2023 г. «МН-17/1000 и Положения о стипендиальном обеспечении и других формах материальной и социальной поддержки студентов, увеличен размер академической стипендии студентам, обучающимся по очной форме обучения:

- студентам, успевающим на «отлично» - 3146 руб;
- студентам, успевающим на «хорошо» и «отлично» - 2097 руб.

Особым направлением социальной поддержки студентов является повышение качества проживания студентов в студенческих общежитиях. Академия располагает 1 студенческим общежитием на 650 мест. В течение отчетного периода выполнены ремонты жилых комнат. В течение отчетного периода плата в студенческом общежитии оставалась фиксированной и составляла 800 руб/мес - для обучающихся на бюджетной форме; 1825 руб/мес - для обучающихся по договору или по обмену. Студентам-сиротам и студентам, оставшимся без попечения родителей, производятся доплаты на питание, на мягкий инвентарь и одежду, учебную литературу исходя из норм, определенных нормативными документами и действующим законодательством. Студентов получают социальную стипендию. 25% от стипендиального фонда распределяется на материальную помощь студентам, оказавшимся в сложной жизненной ситуации согласно Положения.

Студентам, имеющим детей, выплачиваются ежемесячная материальная помощь из средств, полученных от приносящей доход деятельности вуза. Защита прав и интересов студентов академии осуществляется через, студенческие объединения, органы студенческого самоуправления.

6 Материально-техническое обеспечение

В ведении ФГБОУ ВО «СПГХПА им. А.Л.Штиглица» находятся следующие объекты недвижимости:

Наименование	Адрес объекта	Площадь, м2
Нежилое помещение	Россия, 191028, Санкт-Петербург, Соляной пер., д.13-15, 1Н, 10Н, 11Н, 12Н, 13Н, 14Н, 2Н, 3Н, 4Н, 5Н, 6Н, 7Н, 8Н, 9Н лит.В	19315,9
Нежилое здание	Россия, 191028, Санкт-Петербург, Соляной пер., д.13-15, литера Г	20,1
Нежилое здание	Россия, 191028, Санкт-Петербург, Чайковского	9159,8

	ул., д. 3, Лит А	
Нежилое здание	Россия, 198328, Санкт-Петербург, проспект Кузнецова, дом 30/9 лит. А	7393,1
Нежилое здание	Россия, обл. Ленинградская, Приозерский муниципальный район, Севастьяновское сельское поселение, вблизи оз. Рябчиково	127,9
Нежилое здание	Россия, обл. Ленинградская, Приозерский муниципальный район, Севастьяновское сельское поселение, вблизи оз. Рябчиково	67,2
Земельный участок	Россия, 191028, Санкт-Петербург, Соляной пер., лит.В	11331,00
Земельный участок	Россия, 191028, Санкт-Петербург, Чайковского ул., д. 3 литА	2425,00
Земельный участок	Россия, обл. Ленинградская, Приозерский муниципальный район, Севастьяновское сельское поселение, вблизи оз. Рябчиково	18000,00
Земельный участок	Россия, Санкт-Петербург, проспект Кузнецова, дом 30/9, литера А	1316,00

В 2023 году имущественный комплекс академии увеличился на 2 243,80 кв.м. В управление академии поступили следующие объекты:

Нежилое здание	191028, Санкт-Петербург, ул. Марата, дом 64, лит. А	883,7
Нежилое здание	191028, Санкт-Петербург, ул. Марата, дом 64, лит. Б	301,1
Земельный участок	191028, Санкт-Петербург, ул. Марата, дом 64	1059,00

Объект, расположенный по адресу: Соляной переулок д.13-15, литера относится к числу объектов культурного наследия Федерального значения «Центральное училище технического рисования и музей А.Л. Штиглица. Музей».

Объект подлежит государственной охране и использованию в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге».

На объект культурного наследия оформлено охранное обязательство, утвержденное распоряжением КГИОП от 03.07.2018г. №07-19-304/18.

Во исполнение предписаний надзорных органов, в целях соблюдения требований охранного обязательства, а также этапной реализации Дорожной карты по проведению работ по сохранению объектов, разработанной академией совместно с Департаментом бюджетных инвестиций Минобрнауки России в 2022 году, академией в 2023 году были запланированы и проведены следующие работы:

- Проведена конкурсная процедура и заключен контракт на выполнение работ по ремонту и реставрации кровли, металлодекора, ограждения, а также карниза северного фасада музея объекта культурного наследия федерального значения «Центральное училище технического рисования и музей Штиглица А.Л.». На сегодняшний день заменено 710 кв.м кровельного покрытия, ведутся работы по реставрации карниза северного фасада музея.
- Проведены также текущие ремонты учебных помещений и помещений спортивного зала. Отремонтировано в общей сложности 1432 кв.м. помещений, полностью заменено освещение на 4 и 5 этажах учебного корпуса на Соляном переулке. Ремонт спортивного зала, по адресу: Чайковского, дом 3, позволил восстановить спортивные площадки соответствие с нормами современного уровня ведения учебного процесса по физической культуре.
- Проведены работы по капитальному трех этажей общежития – 8, 9, 10. Площадь ремонта составляет 1470 кв. м. Проведение капитального ремонта в общежитий позволило обеспечить комфортные условия проживания студентов.
- Разработана проектно-сметная документации на ремонт помещений бывшей столовой общежития на приспособление для современного использования под нужды студентов. В настоящее время документация проходит экспертизу достоверности сметной стоимости в Главгосэкспертизе.
- на заключительном этапе находится разработка проектно-сметной документации на ремонт нового Учебного корпуса, расположенного по адресу: Марата, д. 64. лит. А.

Продолжаются работы по подключению всех компьютеров Академии к локально вычислительной сети, контроллеру домена и антивирусу. На данный момент подключено 395 компьютеров. На вышеуказанных компьютерах установлено лицензионное программное обеспечение (далее – ПО), а также антивирус Касперского и иное ПО, требуемое для образовательного процесса.

В соответствии с поручением Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, указанные в письме от 18.09.2023

№ МН - 11/1942-ОП «Об актуализации ОРД для ГИС СЦОС» актуализированы организационно распорядительные документы Академии для работы в ГИС СЦОС.

Проведены настройки сервера резервного копирования всех серверов Академии. Сервер резервного копирования проводит мероприятия по резервному копированию в разный период времени, а также резервирует разные сервера на разные диски. Ежемесячно для резервного копирования используется восемь дисков по 2Тб, которые при заполнении в конце каждого месяца изымаются из сервера и хранятся в сейфе до следующего года, каждый год диски перезаписываются. Всего для организации хранения резервных копий на год используется 70 дисков по 2Тб. Сервер резервного хранения установлен отдельно от других серверов Академии, что исключает выход его из строя совместно с другими серверами.

В здании на ул. Чайковского дом 3 проведены мероприятия по установке на каждом крыле этажа, телекоммуникационных шкафов (всего установлено 11 шкафов), между данными шкафами проложены волоконно-оптические линии связи, в помещении серверной установлен серверный шкаф куда подсоединены все волоконно-оптические линии связи от каждого шкафа, также в новую серверную из старого помещения (не предназначенного для серверного оборудования) перенесено все оборудование, старые волоконно-оптические линии связи наращены и перенесены в новую серверную.

Учебные корпуса академии и студенческое общежитие оснащены системами оповещения при чрезвычайных ситуациях и автоматической пожарной сигнализации, охранной сигнализацией помещений с материальными ценностями, оборудованы кнопками экстренного вызова. Система передачи извещений о пожаре обеспечивает автоматизированную передачу по каналам связи извещений о пожаре на пульт подразделений пожарной охраны по месту нахождения объекта. Учебные корпуса и студенческое общежитие оборудованы системами контроля доступа на территорию объекта и видеонаблюдения, выполнен монтаж системы видеонаблюдения в музее прикладного искусства. Разработаны и утверждены паспорта безопасности антитеррористической защищенности на все объекты академии.

Студенческое общежитие расположено по адресу: пр. Кузнецова, д.30/9. Общая площадь—7313,7,0 м², жилая площадь—3484,7 м². Общежитие рассчитано на 584 койко-места. На 31.12.2023 г. в общежитии проживало 446 человека.

Для обеспечения питания студентов и сотрудников в учебных корпусах академии имеется столовая и кафе по адресу: ул. Чайковского, д.3 и буфет по адресу: Соляной пер., д.13, рассчитанные на 250 посадочных мест. в столовой.

В здравпункте, расположенном по адресу Соляной пер., д. 13, оказываются услуги по медицинскому обслуживанию студентов в соответствии с договором с городской поликлиникой № 37, а также непосредственно в поликлинике № 37 (Санкт-Петербург, ул. Правды, д.18).

**II. ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ О
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВУЗА НА ОСНОВЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ВЫСШЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ, ПОДЛЕЖАЩЕЙ САМООБСЛЕДОВАНИЮ**

**Показатели деятельности образовательной организации
высшего образования, подлежащие самообследованию**

N п/п	Показатели	Единица измерения	Значение показателя
1.	Образовательная деятельность		
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, в том числе:	человек	2366
1.1.1	По очной форме обучения	человек	2319
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	человек	0
1.1.3	По заочной форме обучения		15
1.2	Общая численность аспирантов (адъюнктов, ординаторов, интернов, ассистентов-стажеров), обучающихся по образовательным программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), программам ординатуры, программам ассистентуры-стажировки, в том числе:	человек	32
1.2.1	По очной форме обучения	человек	28
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	человек	0
1.2.3	По заочной форме обучения	человек	4
1.4	Средний балл студентов (курсантов), принятых по результатам единого государственного экзамена на первый курс на обучение по очной форме по программам бакалавриата и специалитета по договору об образовании на обучение по образовательным программам высшего образования	балл	75,2
1.5	Средний балл студентов (курсантов), принятых по результатам дополнительных вступительных испытаний на первый курс на обучение по очной форме по программам бакалавриата и специалитета по договору об образовании на обучение по образовательным программам высшего образования	балл	65,2
1.6	Средний балл студентов (курсантов), принятых по результатам единого государственного экзамена и результатам дополнительных вступительных испытаний на обучение по очной форме по программам бакалавриата и специалитета за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации	балл	79,8

1.7	Численность студентов (курсантов) - победителей и призеров заключительного этапа всероссийской олимпиады школьников, членов сборных команд Российской Федерации, участвовавших в международных олимпиадах по общеобразовательным предметам по специальностям и (или) направлениям подготовки, соответствующим профилю всероссийской олимпиады школьников или международной олимпиады, принятых на очную форму обучения на первый курс по программам бакалавриата и специалитета без вступительных испытаний	человек	0
1.8	Численность студентов (курсантов) - победителей и призеров олимпиад школьников, принятых на очную форму обучения на первый курс по программам бакалавриата и специалитета по специальностям и направлениям подготовки, соответствующим профилю олимпиады школьников, без вступительных испытаний	человек	0
1.9	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), принятых на условиях целевого приема на первый курс на очную форму обучения по программам бакалавриата и специалитета в общей численности студентов (курсантов), принятых на первый курс по программам бакалавриата и специалитета на очную форму обучения	Человек/%	3 / 0,13
1.10	Удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по программам магистратуры, в общей численности студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры	%	10,06
1.11	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), имеющих диплом бакалавра, диплом специалиста или диплом магистра других организаций, осуществляющих образовательную деятельность, принятых на первый курс на обучение по программам магистратуры образовательной организации, в общей численности студентов (курсантов), принятых на первый курс по программам магистратуры на очную форму обучения	Человек/%	112 / 81,16
2.	Научно-исследовательская деятельность		
2.1	Количество цитирований в индексируемой системе цитирования Web of Science в расчете на 100 научно-педагогических работников	единиц	1,92
2.2	Количество цитирований в индексируемой системе цитирования Scopus в расчете на 100 научно-педагогических работников	единиц	2,7
2.3	Количество цитирований в Российском индексе научного цитирования (далее - РИНЦ) в расчете на 100 научно-педагогических работников	единиц	87,6
2.4	Количество статей в научной периодике, индексируемой в системе цитирования Web of Science в расчете на 100	единиц	1,15

	научно-педагогических работников		
2.5	Количество статей в научной периодике, индексируемой в системе цитирования Scopus в расчете на 100 научно-педагогических работников	единиц	2,31
2.6	Количество публикаций в РИНЦ в расчете на 100 научно-педагогических работников	единиц	117,3
2.7	Общий объем научно-исследовательских, опытно-конструкторских и технологических, творческих работ (далее - НИОКР),	тыс. руб	11347,1
2.8	Объем НИОКР в расчете на одного научно-педагогического работника,	тыс. руб	43,81
2.9	Удельный вес доходов от НИОКР в общих доходах образовательной организации	%	0,9
2.10	Удельный вес НИОКР, выполненных собственными силами (без привлечения соисполнителей), в общих доходах образовательной организации от НИОКР	%	0,9
2.11	Доходы от НИОКР (за исключением средств бюджетов бюджетной системы Российской Федерации, государственных фондов поддержки науки) в расчете на одного научно-педагогического работника	тыс. руб	11347,1
2.12	Количество лицензионных соглашений	единиц	0
2.13	Удельный вес средств, полученных образовательной организацией от управления объектами интеллектуальной собственности, в общих доходах образовательной организации	%	0
2.14	Численность/удельный вес численности научно-педагогических работников без ученой степени - до 30 лет, кандидатов наук - до 35 лет, докторов наук - до 40 лет, в общей численности научно-педагогических работников	человек/%	34/13,1
2.15	Численность/удельный вес численности научно-педагогических работников, имеющих ученую степень кандидата наук, в общей численности научно-педагогических работников образовательной организации	человек/%	29/11,2
2.16	Численность/удельный вес численности научно-педагогических работников, имеющих ученую степень доктора наук, в общей численности научно-педагогических работников образовательной организации	человек/%	7/2,7
2.17	Численность/удельный вес численности научно-педагогических работников, имеющих ученую степень кандидата и доктора наук в общей численности научно-педагогических работников филиала (без совместителей и работающих по договорам гражданско-правового характера)*	человек/%	36/13,9
2.18	Количество научных журналов, в том числе электронных, издаваемых образовательной организацией	единиц	1

2.19	Количество грантов за отчетный период в расчете на 100 научно-педагогических работников	единиц	0,004
3.	Международная деятельность		
3.1	Численность/удельный вес численности иностранных студентов (курсантов) (кроме стран Содружества Независимых Государств (далее - СНГ), обучающихся по образовательным программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, в общей численности студентов (курсантов), в том числе:	человек/%	77 /3,3%
3.1.1	По очной форме обучения	человек/%	77 /3,3%
3.1.2	По очно-заочной форме обучения		0
3.1.3	По заочной форме обучения		0
3.2	Численность/удельный вес численности иностранных студентов (курсантов) из стран СНГ, обучающихся по образовательным программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, в общей численности студентов (курсантов), в том числе:	человек/%	63 /2,7%
3.2.1	По очной форме обучения	человек/%	63 /2,7%
3.2.2	По очно-заочной форме обучения	человек/%	0
3.2.3	По заочной форме обучения	человек/%	0
3.3	Численность/удельный вес численности иностранных студентов (курсантов) (кроме стран СНГ), завершивших освоение образовательных программ бакалавриата, программ специалитета, программ магистратуры, в общем выпуске студентов (курсантов)	человек/%	15 /4%
3.4	Численность/удельный вес численности иностранных студентов (курсантов) из стран СНГ, завершивших освоение образовательных программ бакалавриата, программ специалитета, программ магистратуры, в общем выпуске студентов (курсантов)	человек/%	7 /1,9%
3.5	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся по очной форме обучения по образовательным программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, прошедших обучение за рубежом не менее семестра (триместра), в общей численности студентов (курсантов)	человек/%	16 /0,7%
3.6	Численность студентов (курсантов) иностранных образовательных организаций, прошедших обучение в образовательной организации по очной форме обучения по образовательным программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, не менее семестра (триместра)	человек	2
3.7	Численность/удельный вес численности иностранных граждан из числа научно-педагогических работников в	человек	0

	общей численности научно-педагогических работников		
3.8	Численность/удельный вес численности иностранных граждан (кроме стран СНГ) из числа аспирантов (адъюнктов, ординаторов, интернов, ассистентов-стажеров) образовательной организации в общей численности аспирантов (адъюнктов, ординаторов, интернов, ассистентов-стажеров)	человек/%	9 /28%
3.9	Численность/удельный вес численности иностранных граждан стран СНГ из числа аспирантов (адъюнктов, ординаторов, интернов, ассистентов-стажеров) образовательной организации в общей численности аспирантов (адъюнктов, ординаторов, интернов, ассистентов-стажеров)	человек/%	0
3.10	Объем средств, полученных образовательной организацией на выполнение НИОКР от иностранных граждан и иностранных юридических лиц	тыс.руб	0
3.11	Объем средств от образовательной деятельности, полученных образовательной организацией от иностранных граждан и иностранных юридических лиц,	тыс. руб.	37 209,4
4.	Финансово-экономическая деятельность		
4.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности),	тыс. руб	1 261 990,0
4.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного научно-педагогического работника,	тыс. руб.	6409,29
4.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного научно-педагогического работника,	тыс. руб.	2294,34
4.4	Отношение среднего заработка научно-педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к соответствующей среднемесячной начисленной заработной плате наёмных работников в организациях, у индивидуальных предпринимателей и физических лиц (среднемесячному доходу от трудовой деятельности) в субъекте Российской Федерации	%	206,5
5.	Инфраструктура		
5.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта), в том числе:	кв.м.	28614
5.1.1	Имеющихся у образовательной организации на праве собственности	кв.м.	0
5.1.2	Закрепленных за образовательной организацией на праве оперативного управления	кв.м.	37 406,7

5.1.3	Предоставленных образовательной организации в аренду, безвозмездное пользование	кв.м.	0
5.2	Количество компьютеров в расчете на одного студента (курсанта)	единиц	0,29
5.3	Удельный вес стоимости оборудования (не старше 5 лет) образовательной организации в общей стоимости оборудования	%	77
5.4	Количество экземпляров печатных учебных изданий (включая учебники и учебные пособия) из общего количества единиц хранения библиотечного фонда, состоящих на учете, в расчете на одного студента (курсанта)	единиц	230586
5.5	Удельный вес укрупненных групп специальностей и направлений подготовки, обеспеченных электронными учебными изданиями (включая учебники и учебные пособия) в количестве не менее 20 изданий по основным областям знаний	%	100
5.6	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях	человек/%	446/19,2
6.	Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья		
6.1	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, в общей численности студентов (курсантов), обучающихся по программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры	человек/%	24/1,01
6.2	Общее количество адаптированных образовательных программ высшего образования, в том числе		0
6.2.1	программ бакалавриата и программ специалитета		0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения		0
	нарушениями зрения		0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха		0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата		0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями		0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)		0

6.2.2	программ магистратуры		0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения		0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха		0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата		0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями		0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)		0
6.3	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам бакалавриата и программам специалитета, в том числе	человек	24
6.3.1	по очной форме обучения	человек	24
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения		1
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха		3
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата		2
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	17
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)		0
6.4	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным программам бакалавриата и программам специалитета, в том числе		0
6.4.1	по очной форме обучения		0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения		0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха		0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата		0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями		0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)		0
6.5	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными		0

	возможностями здоровья, обучающихся по программам магистратуры, в том числе		
6.5.1	по очной форме обучения		0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения		0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха		0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата		0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями		0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)		0
6.5.3	по заочной форме обучения		0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения		0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха		0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата		0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями		0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)		0
6.6	Численность/удельный вес численности работников образовательной организации, прошедших повышение квалификации по вопросам получения высшего образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности работников образовательной организации, в том числе:	человек/%	20 /4,3%
6.6.1	численность/удельный вес профессорско-преподавательского состава, прошедшего повышение квалификации по вопросам получения высшего образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности профессорско-преподавательского состава	человек/%	17 /6,5%
6.6.2	численность/удельный вес учебно-вспомогательного персонала, прошедшего повышение квалификации по вопросам получения высшего образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности учебно-вспомогательного персонала	человек/%	3/3,4/%