

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРОМЫШЛЕННАЯ
АКАДЕМИЯ ИМЕНИ А.Л. ШТИГЛИЦА»**

УТВЕРЖДАЮ:
Ректор


А.Н. Кислицына
« 1 » июль 2021г.



СОГЛАСОВАНО:

Заведующая Лабораторией научной
реставрации восточной живописи
Государственный Эрмитаж
Е.Г. Шишкова

« 30 » июль 2021г.



Программа рассмотрена и утверждена на Ученом совете СПГХПА им. А.Л. Штиглица,
протокол № 8 от « 1 » июль 2021г.

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Уровень высшего образования	Бакалавриат
Направление подготовки	54.03.04 Реставрация
Профиль подготовки	Реставрация произведений графического искусства и книги
Квалификация выпускника	Бакалавр
Выпускающая кафедра	Кафедра живописи и реставрации
Нормативный срок обучения: 4 года	Форма обучения: очная

Санкт-Петербург
2021

Содержание

1. Характеристика основной образовательной программы высшего образования
2. Учебный план
3. Календарный учебный график
4. Рабочие программы учебных дисциплин
5. Фонды оценочных средств
6. Программы практик
7. Программа ГИА
8. Методические материалы
9. Программа воспитания

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРОМЫШЛЕННАЯ
АКАДЕМИЯ ИМЕНИ А.Л. ШТИГЛИЦА»**

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной работе



Ж.Ю. Коитова

Программа рассмотрена и утверждена на Ученом совете СПГХПА им. А.Л. Штиглица,
протокол № 8 от «01» июня 2021 г.

**ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Уровень высшего образования	Бакалавриат
Направление подготовки	54.03.04 Реставрация
Профиль подготовки (направленность)	Реставрация произведений графического искусства и книги
Квалификация выпускника	Бакалавр
Выпускающая кафедра	Кафедра живописи и реставрации
Нормативный срок обучения: 4 года	Форма обучения: очная

Санкт-Петербург
2021

1. Общие положения

Основная образовательная программа высшего образования **уровня бакалавриата** (ООП ВО), реализуемая федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования "Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия имени А.Л. Штиглица" (СПГХПА им. А.Л. Штиглица) по направлению подготовки **54.03.04 Реставрация**, профиля подготовки Реставрация произведений графического искусства и книги представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, форм аттестации, который представлен в виде общей характеристики ООП ВО, учебного плана, календарного учебного графика рабочих программ дисциплин, программ практик, фондов оценочных средств, методических материалов, программы ГИА. Образовательная программа реализуется на государственном (русском) языке.

2. Нормативные документы

ООП ВО разработана и реализуется в соответствии и с учетом:

- Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – Уровень высшего образования – бакалавриат; направление – **54.03.04 Реставрация** (утв. приказом Министерства науки и высшего образования **№ 994 от 12 августа 2020 г**);
- Утвержденных профессиональных стандартов;
- Локальных нормативных актов ФБГОУ ВО СПГХПА им. А.Л. Штиглица

3. Цель ООП ВО

ООП ВО имеет своей целью подготовка высококвалифицированных творческих кадров, развитие у обучающихся личностных качеств, формирование **универсальных, общепрофессиональных и профессиональных** компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки.

4. Срок освоения

Срок освоения ООП ВО в очной форме обучения, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, составляет **4** года (лет);

при обучении по индивидуальному учебному плану инвалидов и лиц с ОВЗ может быть увеличен по их заявлению не более чем на 1 год по сравнению со сроком получения образования, установленным для соответствующей формы обучения.

5. Объем (трудоемкость) и структура программы

Объем программы бакалавриата составляет **240** зачетных единиц (далее – з.е.) за весь период обучения, вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий реализации программы по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренному обучению. Объем ООП ВО определяется как трудоемкость учебной нагрузки обучающегося при освоении образовательной программы и включает в себя все виды учебной деятельности, предусмотренные учебным планом для достижения планируемых результатов обучения.

В качестве унифицированной единицы измерения трудоемкости учебной нагрузки обучающегося при указании объема программы и ее составных частей используется зачетная единица (з.е.). Зачетная единица для ООП ВО в СПГХПА им. А.Л. Штиглица эквивалентна **36** академическим часам.

Объем программы бакалавриата, реализуемый за один учебный год, составляет не

более **70** з.е. вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы с использованием сетевой формы, реализации программы по индивидуальному учебному плану (за исключением ускоренного обучения), а при ускоренном обучении - не более **80** з.е.

**Структура и объем программы бакалавриата по направлению
подготовки 54.03.04 Реставрация профиля подготовки Реставрация произведений
графического искусства и книги**

Структура программы		Объем программы по ФГОС ВО, з.е. (не менее)	Объем программы по учебному плану, з.е.
Блок 1	Дисциплины (модули)	190	Соответствует требованиям ФГОС ВО
Блок 2	Практика	20	Соответствует требованиям ФГОС ВО
Блок 3	Государственная итоговая аттестация	6-9	Соответствует требованиям ФГОС ВО
Объем программы		240	Соответствует требованиям ФГОС ВО

В рамках ООП ВО выделяются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. К обязательной части ООП ВО относятся дисциплины (модули) и практики, обеспечивающие формирование общепрофессиональных компетенций. Блок 1 «Дисциплины (модули)» обеспечивает реализацию дисциплин (модулей) по философии, истории (истории России, всеобщей истории), иностранному языку, безопасности жизнедеятельности. Объем обязательной части без учета объема государственной итоговой аттестации составляет не менее **60** процентов общего объема ООП ВО.

В Блок 1 «Дисциплины (модули)» входят дисциплины обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обучающимся обеспечивается возможность освоения элективных дисциплин (модулей) и факультативных дисциплин (модулей). Факультативные дисциплины (модули) не включаются в объем ООП ВО.

Программа обеспечивает реализацию дисциплин (модулей) по физической культуре и спорту: в объеме не менее 2 з.е. в рамках Блока 1 «Дисциплины (модули)»; в объеме не менее 328 академических часов, которые являются обязательными для освоения, не переводятся в з.е. и не включаются в объем программы бакалавриата, в рамках элективных дисциплин (модулей) в очной форме обучения. Дисциплины (модули) по физической культуре и спорту реализуются в порядке, установленном Академией. Для инвалидов и лиц с ОВЗ устанавливается особый порядок освоения дисциплин (модулей) по физической культуре и спорту с учетом состояния их здоровья.

В Блок 2 «Практика» входят учебная и производственная практики.

Практическая подготовка предусмотрена при реализации учебных дисциплин (модулей), практик, практикумов и организована в форме выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции по профилю образовательной программы непосредственно в Академии, а также в образовательных и профильных организациях на основании договоров, заключенных между Академией и организацией.

В Блок 3 «Государственная итоговая аттестация» входит подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы.

При реализации частей программы может применяться электронное обучение, дистанционные образовательные технологии, за исключением части (частей) программы бакалавриата, направленной (направленных) на подготовку выпускников к творческой профессиональной деятельности и проведения государственной итоговой аттестации.

При угрозе возникновения и (или) возникновении отдельных чрезвычайных ситуаций, введении режима повышенной готовности или чрезвычайной ситуации на всей территории Российской Федерации, либо на ее части реализация образовательной программы, а также проведение государственной итоговой аттестации, завершающей освоение основных образовательных программ, осуществляется с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий вне зависимости от ограничений, предусмотренных в федеральных государственных образовательных стандартах или в перечне профессий, направлений подготовки, специальностей, реализация образовательных программ по которым не допускается с применением исключительно дистанционных образовательных технологий, если реализация указанных образовательных программ и проведение государственной итоговой аттестации без применения указанных технологий и перенос сроков обучения невозможны.

6. Области профессиональной деятельности и сферы профессиональной деятельности выпускника

Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу по направлению подготовки **54.03.04 Реставрация** профиля подготовки Реставрация произведений графического искусства и книги могут осуществлять профессиональную деятельность:

— 04 Культура и искусство (в сфере реставрации предметов культурного и исторического наследия);

Выпускники, освоившие программу бакалавриата по направлению подготовки **54.03.04 Реставрация** профиля подготовки Реставрация произведений графического искусства и книги могут осуществлять профессиональную деятельность в творческих организациях, в музеях, художественных галереях, научно-исследовательских институтах, на предприятиях, в антикварной сфере, а также учреждениях в области образования, культуры и искусства.

7. Объекты (или области знания) профессиональной деятельности выпускников

Объектами (или областями знания) профессиональной деятельности выпускников являются:

—	Научно-исследовательская деятельность по реставрации объектов графического искусства
—	Экспертиза произведений графического искусства и книги
—	Консервативно-реставрационная деятельность объектов графического искусства
—	Копирование и воссоздание фрагментов произведений графического искусства

8. Тип (типы) задач и задачи профессиональной деятельности выпускников

Обучающиеся по направлению подготовки **54.03.04 Реставрация** профиля подготовки Реставрация произведений графического искусства и книги готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующего типа:

— **производственно-технологический;**

9. Результаты освоения ООП ВО

В результате освоения программы у выпускника должны быть сформированы универсальные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции.

9.1 Универсальные компетенции, которыми должен обладать выпускник:

Категория универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	ИД-1 УК-1 Знает: основные источники получения информации, системные связи и отношения между явлениями, процессами и объектами; методы поиска информации, ее системного и критического анализа; ИД-2 УК-1 Умеет: применять методы поиска информации из разных источников; осуществлять ее критический анализ и синтез; применять системный подход для решения поставленных задач; ИД-3 УК-1 Владеет: методами сбора, обработки информации, выявляет естественнонаучную сущность проблем профессиональной деятельности, навыками использования системного подхода для решения поставленных задач
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	ИД-1 УК-2 Знает: виды ресурсов и ограничений для решения профессиональных задач; основные методы оценки разных способов решения задач; действующее законодательство и правовые нормы, регулирующие профессиональную деятельность; ИД-2 УК-2 Умеет: проводить анализ поставленной цели и формулировать содержание проектных задач, анализировать альтернативные варианты для достижения намеченных результатов; использовать нормативно-правовую документацию в сфере профессиональной деятельности; ИД-3 УК-2 Владеет: навыками разработки цели и задач проекта; методами оценки потребности в ресурсах, продолжительности и стоимости проекта с учетом требований нормативно-правовой документации
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	ИД-1 УК-3 Знает: основные приемы и нормы социального взаимодействия; основные понятия и методы конфликтологии, технологии межличностной и групповой коммуникации в деловом взаимодействии; ИД-2 УК-3 Умеет: устанавливать и поддерживать контакты, обеспечивающие успешную работу в коллективе; применять основные методы и нормы социального взаимодействия для реализации своей роли и взаимодействия внутри команды; ИД-3 УК-3 Владеет: навыками социального взаимодействия и работы в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия
Коммуникация	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	ИД-1 УК-4 Знает: принципы построения, правила и закономерности устной и письменной коммуникации на русском и иностранном языках; ИД-2 УК-4 Умеет: грамотно вести коммуникацию, представлять предложения в ходе совместной деятельности; ИД-3 УК-4 Владеет: навыками чтения и перевода текстов на иностранном языке, навыками деловых коммуникаций в письменной форме на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	ИД-1 УК-5 Знает: законы профессиональной этики, роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации, особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте; ИД-2 УК-5 Умеет: понимать и воспринимать разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; уважительно и бережно относиться к национальному и мировому историко-культурному наследию; ИД-3 УК-5 Владеет: навыками толерантного восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;

Категория универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
		взаимодействия в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	ИД-1 УК-6 Знает: основные приемы управления собственным временем; основные методики самоконтроля, саморазвития и самообразования на протяжении всей жизни; ИД-2 УК-6 Умеет: эффективно планировать собственное время; использовать принципы самообразования, участвовать в мероприятиях по повышению квалификации и уровня образования (в мастер-классах, семинарах и научно-практических конференциях); ИД-3 УК-6 Владеет: навыками приобретения, использования и обновления социокультурных и профессиональных знаний; методиками саморазвития и самообразования в течение всей жизни
	УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	ИД-1 УК-7 Знает: виды физических упражнений; роль и значение физической культуры в жизни человека и общества; основы физической культуры, профилактики здорового образа жизни; ИД-2 УК-7 Умеет: применять на практике разнообразные средства физической культуры и спорта для обеспечения должного уровня психофизической подготовки и укрепления здоровья; использовать средства и методы физического воспитания для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности, формирования здорового образа жизни; ИД-3 УК-7 Владеет: навыками поддержания должного уровня физической подготовленности и укрепления индивидуального здоровья для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
Безопасность жизнедеятельности	УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	ИД-1 УК-8 Знает: классификацию чрезвычайных ситуаций; источники, причины, признаки и последствия опасностей природного и техногенного происхождения; способы защиты и технические средства защиты людей в условиях чрезвычайной ситуации и военных конфликтов; принципы организации безопасности труда; ИД-2 УК-8 Умеет: поддерживать безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества; выявлять признаки, причины и условия возникновения чрезвычайных ситуаций; оценивать вероятность возникновения потенциальной опасности и принимать меры по ее предупреждению; ИД-3 УК-8 Владеет: навыками создания и поддержания безопасных условий повседневной и профессиональной жизни, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов
Инклюзивная компетентность	УК-9. Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	ИД-1 УК-9 Знает: характеристику инклюзивной компетентности, особенности применения базовых дефектологических знаний в социальной и профессиональной сферах; ИД-2 УК-9 Умеет: планировать и осуществлять профессиональную деятельность с лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами; ИД-3 УК-9 Владеет: навыками взаимодействия в социальной и профессиональной сферах с лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами
Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность	УК-10. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	ИД-1 УК-10 Знает: основные законы и закономерности функционирования экономики в различных областях жизнедеятельности; основы экономической теории, необходимые для решения профессиональных и социальных задач; ИД-2 УК-10 Умеет: применять экономические знания при выполнении практических задач; принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности;

Категория универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
		ИД-3 УК-10 Владеет: навыками использования экономической теории при решении различных финансовых задач
Гражданская позиция	УК-11. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	ИД-1 УК-11 Знает: сущность коррупционного поведения и его взаимосвязь с социальными, экономическими, политическими и иными условиями; ИД-2 УК-11 Умеет: анализировать, формулировать и применять правовые нормы о противодействии коррупционному поведению; ИД-3 УК-11 Владеет: навыками формирования активной гражданской позиции в отношении противодействия коррупционному поведению;

9.2 Общепрофессиональные компетенции, которыми должен обладать выпускник:

Код	Категория общепрофессиональных компетенций	Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
ОПК-1	Профессиональная ориентация	Способен применять знания в области истории и теории искусств, архитектуры и реставрации памятников культуры и искусства, рассматривать произведения искусства и архитектуры в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	ИД-1 ОПК-1 Знает: историю и теорию искусств, архитектуры и реставрации памятников культуры и искусства в широком культурно-историческом контексте; ИД-2 ОПК-1 Умеет: анализировать произведение искусства в культурно-историческом контексте в связи с эстетическими идеями определенной исторической эпохи; определять специфику произведений искусства, их идейную концепцию; ИД-3 ОПК-1 Владеет: методикой анализа особенностей выразительных средств памятников культуры и искусства определенного исторического периода в профессиональной деятельности;
ОПК-2	Научные исследования	Способен применять современные методы исследования объектов культурного наследия для консервационных и реставрационных работ; выполнять отдельные виды работ при проведении реставрационных научных исследований; анализировать и обобщать результаты научных исследований, оценивать полученную информацию и применять на практике	ИД-1 ОПК-2 Знает: особенности поиска информации в области искусства; современные инструменты и технологии работы с информационными источниками; ИД-2 ОПК-2 Умеет: осуществлять подбор необходимой научной литературы; анализировать и интерпретировать информацию из различных источников, выполнять отдельные виды работ при проведении реставрационных научных исследований; ИД-3 ОПК-2 Владеет: способностью применения современных методов исследования объектов культурного наследия для консервационных и реставрационных работ
ОПК-3	Реставрация предметов и объектов культурного исторического наследия	Способен составлять техническую документацию, необходимую для реставрации (консервации, реконструкции) предмета или объекта материальной культуры; осуществлять, разрабатывать и подбирать методики, технологии и материалы; обосновывать принятие конкретного технического решения при проведении	ИД-1 ОПК-3 Знает: состав и особенности оформления технической документации, необходимой для реставрации (консервации, реконструкции) предмета или объекта материальной культуры; ИД-2 ОПК-3 Умеет: осуществлять, разрабатывать и подбирать методики, технологии и материалы консервационных и реставрационных работ; ИД-3 ОПК-3 Владеет: способностью выбирать оптимальную модель реставрации предметов и объектов культурного и

		консервационных и реставрационных работ	исторического наследия, обосновывать принятие конкретного технического решения при проведении консервационных и реставрационных работ
ОПК-4	Информационно-коммуникационные технологии	Способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	ИД-1 ОПК-4 Знает: требования информационной безопасности; источники профессиональной информации, включая авторские, библиографические, нормативные, методические, справочные, исторические, архивные и реферативные материалы; ИД-2 ОПК-4 Умеет: применять современные информационно-коммуникационные технологии при решении и оформлении профессиональных задач на основе информационной и библиографической культуры; ИД-3 ОПК-4 Владеет: способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности и проектные предложения с учетом основных требований информационной безопасности
ОПК-5	Законодательное обеспечение охраны памятников культурного наследия	Способен использовать нормативные правовые акты по реставрации, реконструкции, воссозданию и охране памятников культуры; применять правила по охране труда; составлять отчеты по итогам проделанной работы с учетом конкретного технического решения при проведении консервационных и реставрационных работ	ИД-1 ОПК-5 Знает: законодательное и нормативное обеспечение охраны памятников культурного наследия; ИД-2 ОПК-5 Умеет: использовать нормативные правовые акты по реставрации, реконструкции, воссозданию и охране памятников культуры; применять правила по охране труда в профессиональной деятельности; ИД-3 ОПК-5 Владеет: составлять отчеты по итогам проделанной работы с учетом конкретного технического решения консервационных и реставрационных работ
ОПК-6	Государственная культурная политика	Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации	ИД-1 ОПК-6 Знает: нормы культуры мышления, критического подхода и формы анализа современной культурной политики Российской Федерации. ИД-2 ОПК-6 Умеет: адекватно воспринимать информацию, логически верно оценивать достоинства и недостатки культурной политики, анализировать социально значимые проблемы в области отечественной культуры. ИД-3 ОПК-6 Владеет: способностью самостоятельно выстраивать процесс овладения информацией в сфере культуры для выполнения профессиональной деятельности, устанавливать приоритеты отечественной культурной политики по отношению к мировым трендам развития общества.

9.3 Профессиональные компетенции, которыми должен обладать выпускник:

Задачи профессиональной деятельности	Объект или область знания	Наименование обобщенной трудовой функции	Код и наименование профессиональной компетенции	Основание (Код и наименование профессионального стандарта или другое)	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
Тип задач профессиональной деятельности: производственно-технологический					
<p>Предоставление комплексных отчетов по реставрации объектов графического искусства -проведение научно-исследовательских работ по реставрации объектов графического искусства -заполнение реставрационной документации -фотофиксация объектов графического искусства -осуществление мониторинга состояния сохранности объектов графического искусства</p>	<p>Научно-исследовательская деятельность по реставрации объектов графического искусства</p>	<p>Проведение научно-исследовательских работ по реставрации произведений графического искусства Ведение реставрационной документации Разработка реставрационных проектов Мониторинг состояния сохранности музейного предмета Поиск и отбор информации для научно-исследовательского изучения музейного предмета</p>	<p>ПК-1 Способен выбирать оптимальную модель реставрации (консервации) объектов графического искусства, к системному подходу в оценке и описании состояния сохранности объектов графического искусства, заполнению и ведению реставрационной документации, проведению фотофиксации объектов графического искусства</p>	<p>На основе обобщения отечественного и зарубежного опыта проведения консультаций с ведущими работодателями, объединениями работодателей отрасли, в которой востребованы выпускники</p>	<p>ИД-1 ПК-1 Знает: основные методы ведения консервационных и реставрационных работ; основные материалы и технические средства, применяемые для ведения консервационных и реставрационных работ; порядок заполнения реставрационной документации; основные требования к проведению фотофиксации объекта культурного наследия; ИД-2 ПК-1 Умеет: определять состояние сохранности произведения графического искусства; пользоваться профессиональным оборудованием для студийной фотосъемки; ИД-3 ПК-1 Владеет: грамотной речью и профессиональной терминологией, навыками проведения фотосъемки в условиях оборудованной фотостудии и в условиях мастерской</p>

<p>Владение навыками атрибуции произведения графического искусства Определение категории сохранности произведений графического искусства Владение навыками работы с архивными данными</p>	<p>Экспертиза произведений графического искусства и книги</p>	<p>Атрибуция произведений графического искусства Проведение архивных изысканий</p>	<p>ПК-2 Способен выявлять и атрибутировать объекты материальной культуры, определять их художественную и историческую ценность, а также категорию сохранности, проводить библиографические и архивные исследования</p>	<p>На основе обобщения отечественного и зарубежного опыта проведения консультаций с ведущими работодателями, объединениями работодателей отрасли, в которой востребованы выпускники</p>	<p>ИД-1 ПК-2 Знает: этапы развития материальной культуры и изобразительного искусства; основы религиозных и философских знаний; основы живописи и умение использовать их при постановке искусствоведческих задач; историю искусств, процесс атрибуции широкого круга произведений; изобразительного искусства; категории сохранности произведений искусства; ИД-2 ПК-2 Умеет: устанавливать время создания произведения; принадлежность автора той или иной школе искусства; определять подлинное имя автора; определять категорию сохранности произведений графического искусства; анализировать конкретное произведение искусства в его историческом контексте; ИД-3 ПК-2 Владеет: навыками поиска и отбора информации для научно-исследовательского изучения музейного предмета</p>
---	---	---	--	---	--

<p>Владение навыками лабораторных исследований естественно-научных исследований области реставрации объектов графического искусства</p> <p>Отбор проб для лабораторных исследований объекта реставрации</p>	<p>Научно-исследовательская деятельность в области реставрации объектов графического искусства</p>	<p>Проведение естественно-научных и физико-химических исследований</p>	<p>ПК-3</p> <p>Способен проводить и обосновывать комплексные прикладные и фундаментальные исследования, связанные с поиском оптимального решения реставрационных процессов, отбору проб материалов для лабораторных исследований</p>	<p>На основе обобщения отечественного и зарубежного опыта проведения консультаций с ведущими работодателями, объединениями работодателей отрасли, в которой востребованы выпускники</p>	<p>ИД-1 ПК-3 Знает: методы организации научно-исследовательской работы; цели, задачи, логику и этапы научного познания; методы, средства и этапы планирования и организации научно-исследовательской деятельности; структуру научного исследования; современные достижения науки и передовой техники; проблемы современной реставрации; задачи реставрационной деятельности;</p> <p>ИД-2 ПК-3 Умеет: самостоятельно выполнять лабораторные научные исследования с использованием современной аппаратуры и методов научного исследования; интерпретировать и представлять результаты научных исследований;</p> <p>ИД-3 ПК-3 Владеет: навыком лабораторных исследований для решения научно-исследовательских и прикладных задач</p>
<p>Владение традиционными современными материалами реставрации объектов графического искусства</p>	<p>Консервативно-реставрационная деятельность</p>	<p>Использование традиционных современных материалов реставрации произведений графического искусства</p>	<p>ПК-4</p> <p>Способен эффективно использовать традиционные и современные материалы при реставрации объекта графического искусства, применять современные технологии в реставрационном процессе</p>	<p>На основе обобщения отечественного и зарубежного опыта проведения консультаций с ведущими работодателями, объединениями работодателей отрасли, в которой востребованы выпускники</p>	<p>ИД-1 ПК-4 Знает: традиционные и современный реставрационные материалы и область их применения; возможные последствия влияния используемых материалов на памятник;</p> <p>ИД-2 ПК-4 Умеет: обосновывать принятие конкретного технического решения при проведении консервационных и реставрационных работ;</p> <p>ИД-3 ПК-4 Владеет: навыками работы с различными реставрационными материалами, информацией о современных методиках реставрации</p>

<p>Выполнение аналитического разбор произведений графического искусства</p> <p>Владение навыками копирования графических работ старых мастеров</p> <p>Воссоздание утраченных фрагментов произведений графического искусства</p>	<p>Копирование и воссоздание фрагментов произведений графического искусства</p>	<p>Копирование произведений графического искусства</p> <p>Реконструкция произведений графического искусства</p>	<p>ПК-5</p> <p>Способен к аналитическому разбору произведений искусства, воссозданию и копированию произведений графического искусства</p>	<p>На основе обобщения отечественного и зарубежного опыта проведения консультаций с ведущими работодателями, объединениями работодателей отрасли, в которой востребованы выпускники</p>	<p>ИД-1 ПК-5 Знает: основы техники живописи, технологии материалов; методические основы копирования; основы академического рисунка и живописи и умение использовать их при постановке реставрационных задач и копировании классических образцов;</p> <p>ИД-2 ПК-5 Умеет: применять методы и средства познания практических занятий по академическому копированию и использовать полученные знания в профессиональной деятельности; выполнять копии классических образцов произведений искусства на основе полученных знаний; пользоваться основными средствами достижения цветовой гармонии, при создании художественного произведения;</p> <p>ИД-3 ПК-5 Владеет: различными техниками копирования произведений искусства; способностью к комплексному исследованию произведений искусства</p>
<p>Разработка и представление научных трудов по реставрации произведений графического искусства</p> <p>Формулирование устно или письменно своего творческого замысла, аргументированное изложение реставрационных процессов</p>	<p>Научно-исследовательская деятельность по реставрации произведений искусства</p>	<p>Предоставление научно-исследовательских, реставрационных проектов в печатных изданиях, материалах круглых столов, конференций.</p>	<p>ПК-6</p> <p>Способен к представлению научных изысканий, написанию статей и исследовательских работ по реставрации произведений искусства, способность к публичным выступлениям</p>	<p>На основе обобщения отечественного и зарубежного опыта проведения консультаций с ведущими работодателями, объединениями работодателей отрасли, в которой востребованы выпускники</p>	<p>ИД-1 ПК-6 Знает: структуру научно-исследовательских статей и отчетов;</p> <p>ИД-2 ПК-6 Умеет: представлять результаты реставрационной деятельности и обосновывать их; искать необходимую информацию в архивах, интернет ресурсах;</p> <p>ИД-3 ПК-6 Владеет: навыком публичных выступлений; навыком научно-исследовательской работы</p>

10. Кадровое обеспечение

Квалификация руководящих и научно-педагогических работников СПГХПА им. А.Л. Штигица соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, разделе "Квалификационные характеристики должностей руководителей и специалистов высшего профессионального и дополнительного профессионального образования", утвержденного приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 11.01.2011г. № 1н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23.03.2011г., регистрационный № 20237).

Реализация образовательной программы обеспечивается руководящими и научно-педагогическими работниками СПГХПА им. А.Л. Штигица, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на условиях гражданско-правового договора, соответствует требованиям ФГОС.

№	Содержание требования	Нормативы по ФГОС ВО, не менее, %	Фактические данные по ООП ВО
1	Доля научно-педагогических работников Организации, участвующих в реализации программы, и лиц, привлекаемых к реализации программы на условиях гражданско-правового договора (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), которые должны вести научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля)	70	Соответствует требованиям
2	Доля научно-педагогических работников и лиц, привлекаемых к образовательной деятельности Организации на условиях гражданско-правового договора (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), которые должны иметь ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное в иностранном государстве и признаваемое в Российской Федерации) в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу. К педагогическим работникам и лицам, привлекаемым к образовательной деятельности на иных условиях, с учеными степенями и (или) учеными званиями приравниваются лица без ученых степеней и званий, имеющие государственные почетные звания (народный художник Российской Федерации, заслуженный деятель искусств Российской Федерации, заслуженный художник Российской Федерации, заслуженный работник культуры Российской Федерации); лауреаты государственных премий в области культуры и искусства; обладатели премий Правительства Российской Федерации в области культуры и искусства, действительные и почетные члены, члены-корреспонденты Российской академии художеств, Российской академии архитектуры и строительных наук; члены Союза художников Российской Федерации, Творческого союза художников Российской Федерации, Союза дизайнеров Российской Федерации, Союза архитекторов Российской Федерации.	60	Соответствует требованиям
3	Доля педагогических работников Организации, участвующих в реализации программы, и лиц, привлекаемых к реализации программы на условиях гражданско-правового договора (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), которые должны являться руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники программы (иметь стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет)	5	Соответствует требованиям

11. Учебно-методическое и информационное обеспечение

Дисциплины учебного плана обеспечены учебно-методической литературой, рекомендованной в рабочих программах дисциплин. Обучающимся представляется свободный доступ к справочным материалам и периодическим изданиям, которые представлены в библиотечных фондах СПГХПА им. А.Л. Штигица, к современным

профессиональным базам данных и информационным справочным системам.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СПГХПА им. А.Л. Штиглица.

Реализация образовательной программы обеспечена комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, необходимого для выполнения всех видов деятельности обучающихся.

12. Материально-техническое обеспечение

Материально-техническая база СПГХПА им. А.Л. Штиглица соответствует действующим противопожарным правилам и нормам и обеспечивает проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работы обучающихся, предусмотренных учебным планом. Академия имеет специальные помещения для проведения учебных занятий, предусмотренных программой **бакалавриата**, в том числе производственные мастерские; библиотеку; читальный зал; помещения для работы со специализированными материалами; учебные аудитории для групповой и индивидуальной работы обучающихся с педагогическими работниками, оборудованные с учетом специализаций программы, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей).

Каждый обучающийся имеет возможность открытого доступа к электронно-библиотечной системе ЭБС IPRbooks. Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СПГХПА им. А.Л. Штиглица.

13. Особенности реализации образовательной программы для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями

При наличии контингента обучающихся – инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья для них разрабатываются адаптированные образовательные программы (по их заявлению). Обучение лиц с ограниченными возможностями здоровья проводится в зависимости от их индивидуальных потребностей с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и, при необходимости, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальной адаптации.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены электронными и печатными образовательными ресурсами с учетом индивидуальных возможностей.

При необходимости обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляется социально-психологическая помощь и сопровождение.

Выбор мест прохождения практики лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется с учетом их состояния здоровья и требований по доступности.

СПГХПА им. А.Л. Штиглица устанавливает требования к процедуре проведения государственных аттестационных испытаний, в том числе для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями, с учетом состояния их здоровья на основе действующих нормативных актов.

14. Общие требования к организации воспитания обучающихся

Воспитание обучающихся реализуемой ООП ВО в Академии соответствуют требованиям ФЗ 273 «Об образовании» и осуществляется на основе рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы, разрабатываемых и утверждаемых Ученым Советом Академии.

Воспитание при реализации ООП ВО в Академии направлено на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе

правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В Академии созданы все условия для развития интеллектуальной творческой среды. В образовательном пространстве присутствуют и национальная, и этническая, и массовая, и индивидуальная культуры за счет предметно-пространственного окружения музейных экспозиций, авторских выставок графического дизайна и текстиля, конкурсов художественных произведений и малых архитектурных форм, собственных модных коллекций одежды и ремесла, интерактивных событий и других творческих проектов. Концепция воспитания в Академии направлена на развитие у обучающихся социальных компетенций, нравственных, духовных и культурных ценностей. Социокультурные проекты и мероприятия Академии формируют особую духовно–нравственную ауру, приобщают все слои населения к ценностям культуры и искусства.

Формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде контролируется активным участием в общественной жизни Академии: в процессе подготовки публичных выступлений, рефератов, участия в выставочной и конгрессной деятельности, участия в спортивных, творческих мероприятиях, общественных и волонтерских организациях и др.

Для контроля уровня освоения рабочей программы воспитания предусмотрены формы аттестации, распределенные между дисциплинами (модулями), в проектной деятельности, практической подготовке, самостоятельной работе. Результаты освоения программы воспитания формируются в процессе последовательного освоения всей образовательной программы.

ООП ВО принята на заседании кафедры Кафедра живописи и реставрации (протокол №44 от 07.06.21).

Год введения ООП ВО: 2021.

Ежегодное обновление ООП ВО рассматривается на заседании выпускающей кафедры и утверждается на Ученом совете, оформляется Приложением.

Заведующий кафедрой ка.р  подпись А.К. Злобин

Декан факультета   подпись И.М. Дикий

Ежегодное обновление ООП ВО

Основная образовательная программа высшего образования по направлению **54.03.04 Реставрация** профиля подготовки Реставрация произведений графического искусства и книги рассмотрена, одобрена и обновлена с учетом развития культуры, искусства, науки, экономики, техники, технологий и социальной сферы на 2022/2023 учебный год.

Год рассмотрения (обновления): 2022. Протокол заседания Ученого совета СПГХПА им. А.Л.Штигица № 9 от 14.04.2022

Проректор по учебной работе _____ Ж.Ю. Койтова

Ежегодное обновление ООП ВО

Основная образовательная программа высшего образования по направлению **54.03.04 Реставрация** профиль подготовки **Реставрация произведений графического искусства и книги** рассмотрена, одобрена и обновлена с учетом развития культуры, искусства, науки, экономики, техники, технологий и социальной сферы на 2023/2024 учебный год.

Год рассмотрения (обновления): 2023. Протокол заседания Ученого совета СПГХПА им. А.Л.Штигица № 7 от 07.03.2023.

Проректор по учебной работе _____ Ж.Ю Койтова

Ежегодное обновление ООП ВО

Основная образовательная программа высшего образования по направлению **54.03.04 Реставрация** профиль подготовки **Реставрация произведений графического искусства и книги** рассмотрена, одобрена и обновлена с учетом развития культуры, искусства, науки, экономики, техники, технологий и социальной сферы на 2024/2025 учебный год.

С 2024 года в образовательную программу вводится педагогический подход «Обучение служением», который направлен на развитие у обучающихся гражданской ответственности, патриотизма, лидерства, гражданской солидарности и традиционных ценностей путём решения социально значимой задачи в рамках основной образовательной программы при реализации проектов дисциплин "Реставрация произведений графического искусства", "Реставрация книги", учебных и производственных практик, выпускных квалификационных работ при наличии запросов от социальных партнеров.

Год рассмотрения (обновления): 2024. Протокол заседания Ученого совета СПГХПА им. А.Л.Штиглица № 7 от 08.02.2024.

Проректор по учебной работе _____ Ж.Ю Койтова

Ежегодное обновление ООП ВО

Основная образовательная программа высшего образования по направлению **54.03.04 Реставрация** профиль подготовки **Реставрация произведений графического искусства и книги** рассмотрена, одобрена и обновлена с учетом развития культуры, искусства, науки, экономики, техники, технологий и социальной сферы на 2025/2026 учебный год.

Год рассмотрения (обновления): 2025.

Протокол заседания Ученого совета СПГХПА им. А.Л. Штиглица № 6 от 21.02.2025

Ректор _____ А.Н. Кислицына

Ежегодное обновление ООП ВО

Основная образовательная программа высшего образования по направлению **54.03.04 Реставрация** профиль подготовки **Реставрация произведений графического искусства и книги** рассмотрена, одобрена и обновлена с учетом развития культуры, искусства, науки, экономики, техники, технологий и социальной сферы на 2025/2026 учебный год.

С 2025 года в образовательную программу вводится педагогический подход «Обучение служением», который направлен на развитие у обучающихся гражданской ответственности, патриотизма, лидерства, гражданской солидарности и традиционных ценностей путём решения социально значимой задачи в рамках основной образовательной программы при реализации проектных дисциплин, учебных и производственных практик, выпускных квалификационных работ при наличии запросов от социальных партнеров и на платформе .

Год рассмотрения (обновления): 2025. Протокол заседания Ученого совета СПГХПА им. А.Л.Штиглица № 6 от 21.02.2025.

Ректор

А.Н. Кислицына

Ежегодное обновление ООП ВО

Основная образовательная программа высшего образования по направлению **54.03.04 Реставрация** профиль подготовки **Реставрация произведений графического искусства и книги** рассмотрена, одобрена и обновлена с учетом развития культуры, искусства, науки, экономики, техники, технологий и социальной сферы на 2026/2027 учебный год.

Год рассмотрения (обновления): 2026. Протокол заседания Ученого совета СПГХПА им. А.Л.Штиглица № 7 от 05.03.2026.

Проректор по учебной работе

И.С. Голикова