

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия имени А.Л. Штиглица"

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

_____ А.Н. Кислицына

_____ 20__ г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе аспирантуры

5.10.1.

5.10.1. Теория и история культуры, искусства (искусствоведение)

Направленность программы: Теория и история культуры, искусства

Кафедра: Кафедра общественных дисциплин и истории искусств

Факультет: Факультет дизайна

Форма обучения: Очная форма

Срок освоения: 3 г.

Год начала освоения

Учебный год

Федеральные государственные
требования

2026

2026-2027

№ 951 от 20.10.2021

		Формы прог. атт.				з.е.		Итого академ. часов				Курс 1				Курс 2				Курс 3				Закрепленная кафедра																				
												Семестр 1				Семестр 2				Семестр 3				Семестр 4				Семестр 5				Семестр 6												
Считать в плане	Индекс	Наименование				Зачет	Зачет с оц.	Реферат	Экспертное	Факт	часов з.е.	Экспертное	По плану	Кон. раб.	СР	Кон. роль	з.е.	Лек	Пр	СР	Кон. роль	з.е.	Лек	Пр	СР	Кон. роль	з.е.	Лек	Пр	СР	Кон. роль	з.е.	Лек	Пр	СР	Кон. роль	з.е.	Лек	Пр	СР	Кон. роль	Код	Наименование	
1. Научный компонент																																												
						150	150		5400	5400	225	4995	180	22		25	731	36	26		50	886	25		35	829	36	27		40	932	26		40	860	36	24		35	757	72			
1.1. Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите						103	103		3708	3708	170	3466	72	15		15	525	17		35	577	17		25	515	17		25	587	16		35	541	24		35	721	72						
+	1.1.01(Н)	Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук				6	12345		103	103	36	3708	3708	170	3466	72	15		15	525	17		35	577	15		25	515	17		25	587	16		35	541		23		35	721	72	8	Кафедра общественных дисциплин и истории искусств
1.2. Подготовка публикаций и(или) заявок на патенты																																												
+	1.2.01(Н)	Научно-исследовательская деятельность (подготовка публикаций)				135	24		41	41	36	1476	1476	55	1313	108	6		10	170	36	8		15	273	9		10	278	36	9		15	309	9		5	283	36					
1.3. Промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования						6	6		216	216		216	1			36	1			36	1			36	1			36	1			36	1			36	1			36				
+	1.3.01(Н)	Аттестация аспирантов по этапам выполнения научного исследования					123456		6	6	36	216	216		216	1			36	1			36	1			36	1			36	1			36	1			36			8	Кафедра общественных дисциплин и истории искусств	
2. Образовательный компонент																																												
2.1. Дисциплины (модули)						24	24		864	864	248	436	180	4	32	48	64		5	8	40	60	72	5	24	32	124	5	16	16	76	72	5	16	16	112	36							
+	2.1.01	Иностранный язык				2	1		2	5	5	36	180	180	64	80	36	2		32	40																							
+	2.1.02	История и философия науки				4	3		4	4	4	36	144	144	48	60	36																											
+	2.1.03	Теория и история культуры, искусства				5			4	4	4	36	144	144	32	76	36																											
+	2.1.04	Диалектика высшей школы				2	1		3	3	36	108	108	32	40	36	1	16		20		2	8	8	20	36																		
+	2.1.05	Методика написания диссертационного исследования					1		1	1	36	36	36	32	40	36	1	16	16																									